

# **കാര്യപ്രാപ്തിയുള്ള പരിശീലകരാകാൻ (Becoming Effective Trainers)**



**പരിശീലക പരിശീലനത്തിനുള്ള കൈപുസ്തകം  
(Handbook for Training of Trainers)**



കേരള ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് ലോകൽ അധ്യാർമ്മിനിസ്ട്രേഷൻ  
മുളകുന്നത്തുകാവ് പി.ഒ., തൃശ്ശൂർ 680 581, കേരളം  
Phone (Off) 0487-2200244, 2201768, 2201661, 2201403  
Fax : 0487-2201062)  
E-mail : mail@kilaonline.org  
Website : www.kilaonline.org

ചീഫ് എഡിറ്റർ

ഡോ. പി.പി. ബാലൻ  
സയറുക്കർ, കിലാ

*Chief Editor*

**Dr. P.P. Balan**

Director, KILA

എഡിറ്റർ

ഡോ. ജെ.ബി. രാജൻ  
അസിസ്റ്റന്റ് പ്രൊഫസർ, കിലാ

*Editor*

**Dr. J.B. Rajan**

Assistant Professor, KILA

തയ്യാറാക്കിയവർ

ഡോ. പി. അഹമ്മദ്  
പ്രൊഫസർ, കേരള അഗ്രികൾച്ചറൽ യൂണിവേഴ്സിറ്റി

*Prepared by*

**Dr. P.Ahamed**

Professor, Kerala Agricultural University

**Dr. Sakkeer Hussain**

Associate Professor  
Kerala Agricultural University

**Dr. J.B. Rajan**

Assistant Professor, KILA

**Sri. Biju. S.K.**

Assistant Professor, Govt. College Kanjiramkulam

**Sri. Aljo C. Cherian**

Training Associate, KILA

സി.ടി.പി.

ശ്രീമതി. സുലോചന സി.കെ.

ലോയൽ

ശ്രീ. ഉസ്മാൻ കുട്ടോത്ത്

*DTP*

**Smt. C.K. Sulochana**

*Layout*

**Sri. Usman Kuttoth**

ISBN:978-81-925633-3-6



പ്രസാദമം

കേരള ഇൻസ്റ്റിറ്യൂട്ട് ഓഫ് ലോക്കൽ അധ്യമിനിസ്ട്രേഷൻ

മുളകുന്നതുകാവ് പി.ഒ., തൃശ്ശൂർ - 680 581

ഫോൺ : 0487-2201768, 2200244 (ഓഫീസ്)

0487-2201312 (സയറുക്കർ)

0487-2201062 (ഫാക്സ്)

ഇ-മെയിൽ: mail@kilaonline.org

*Published by*

**Kerala Institute of Local Administration**

Mulamkunnathukavu .P.O., Thrissur- 680 581

Phone : 0487-2201768, 2200244 (Office)

0487-2201312 (Director)

0487-2201062 (Fax)

e-mail : mail@kilaonline.org

അച്ചടി

കോ-ഓപ്പറേറ്റീംഗ് പ്രസ്സ്, മുളകുന്നതുകാവ്  
ഫോൺ: 0487-2200391

*Printed at*

Co-operative Press, Mulamkunnathukavu

Ph: 0487-2200391

## അവതാരിക

അധികാരവിക്രോടികരണ പ്രക്രിയ ജനകീയവർക്കരിക്കുന്നതിൽ കേരളം കൈവരിച്ച് നേട്ട അഭ്യർത്ഥി അസൃയാവഹമായ മാത്രകയാണ്. എന്നാൽ വിക്രോടികരണ പ്രക്രിയ കാര്യക്ഷമമാക്കുന്നതിലെ പോരായ്മകൾ പരക്കെ ഉന്നയിക്കപ്പെടുന്നുണ്ട്. അധികാരവിക്രോടികരണത്തിന്റെ ഭാഗമായ യുണിഡ ഒരു പുത്രൻ ഭരണക്രമത്തിലേക്കുള്ള പ്രധാനത്തിൽ കൈവരിക്കേണ്ട നിയമ-ഭരണ-സാങ്കേതിക പരിജ്ഞാനത്തിന്റെയും വൈദഗ്ധ്യത്തിന്റെയും ആവശ്യകതയിലേക്കാണ് മുഖ്യമായും ഈ പോരായ്മകൾ വിരൽ ചുണ്ടുന്നത്. ആയതിനാൽ പഞ്ചായത്തരാജ് സംവിധാനത്തെ സംബന്ധിക്കുന്ന വിവിധ വിഷയങ്ങളുമുള്ള വിപുലമായ പരിശീലനങ്ങൾ സംഘടിപ്പിക്കേണ്ടതുണ്ട്.

വിക്രോടിക്കൃത രീതിയിലാണ് ഈ പരിശീലന പരിപാടികൾ കില സംഘടിപ്പിക്കുന്നത്. തദ്ദേശസ്വയംഭരണ സ്ഥാപനങ്ങൾക്കായി വിക്രോടിക്കൃത രീതിയിൽ പരിശീലനം സംഘടിപ്പിക്കുന്നതിന് വൈദഗ്ധ്യമുള്ള പരിശീലനരം ആവശ്യമാണെന്ന കാര്യം പറയേണ്ടതില്ലോ. വ്യത്യസ്ത രാഷ്ട്രീയ-സാമൂഹ്യ ചുറ്റുപാടികളിൽ നിന്നും വരുന്നവർ എന്നതിലുപരി മുതിർന്നവരായ ജനപ്രതിനിധികൾക്ക് പരിശീലനം പ്രദാനം ചെയ്യുന്നതിന് അവിവിശ്വസിക്കുന്നതിലൂപരി വ്യത്യസ്ത പരിശീലന രീതികളും മികവും കാഴ്ചവയ്ക്കുവാൻ പ്രാപ്തിയുള്ള പരിശീലനകൾക്ക് മാത്രമേ പരിശീലന പരിപാടി വിജയപ്രദമാക്കാൻ കഴിയുകയുള്ളൂ.

പ്രസ്തുത ലക്ഷ്യത്തിലുന്ന ഒരു പരിശീലക സംഘത്തെ വാർത്തയുടുക്കുന്നതിനാണ് പരിശീലക പരിപാടി (Training of Trainers) ‘കില’ സംഘടിപ്പിക്കുന്നത്. പരിശീലനം കാര്യക്ഷമമായി നിർവ്വഹിക്കാൻ പ്രാപ്തിയേക്കുന്ന വൈദഗ്ധ്യങ്ങളുമുള്ള പരിശീലന ഉപാധികളും രീതികളുമുള്ള ശ്രദ്ധിച്ചിരിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങളുമുള്ള കുറിച്ചാണ് പ്രസ്തുത സംഘത്തിന് പരിശീലനം നൽകുന്നത്. ഇങ്ങനെ കിലയിൽ നിന്നും വൈദഗ്ധ്യം സിലിച്ച പരിശീലനകൾക്ക് പ്രാദേശികതലത്തിൽ പരിശീലനം സംഘടിപ്പിക്കുന്നോൾ സഹായകമാക്കുന്നതരത്തിൽ മേൽ സുചിപ്പിച്ച വിഷയങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളിച്ചുകൊണ്ട് തയ്യാറാക്കിയതാണ് ഈ കൈപുസ്തകം. അധികാരവിക്രോടികരണം ഫലവത്താക്കുന്ന പരിശീലനകൾക്ക് മാത്രമല്ല, വൈദഗ്ധ്യവും പ്രാപ്തിയുമുള്ള പരിശീലനരാകാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്ന ഏവർക്കും ഈ കൈപുസ്തകം ഒരു മുതൽക്കൂട്ടാണ്.

വിക്രോടിക്കൃത ഭരണക്രമം കുടുതൽ കാര്യക്ഷമമാക്കുന്നതിന് ‘കില’ സംഘടിപ്പിക്കുന്ന വിക്രോടിക്കൃത പരിപാടികളിലെ പരിശീലനകൾക്ക് മാർഗ്ഗദർശിയാവുന്ന ഈ കൈപുസ്തകം തയ്യാറാക്കുന്നതിൽ കാര്യക്ഷമമായും ആത്മാർത്ഥമതയോടും പ്രവർത്തിച്ച കിലയിലെ അസിസ്റ്റന്റ് പ്രൊഫെസ്റ്റർ. ജെ.ബി. രാജനോട്ടും സഹപ്രവർത്തകരോടും സുഹൃത്തുകളോടും എന്നിക്കുള്ള നന്ദിയും കടപ്പാടും രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

Blank

## **ആര്മുഖം**

പരിശീലന പരിപാടിയുടെ വിജയം പ്രധാനമായും രണ്ട് ഘടകങ്ങളേ ആശയിച്ചിരിക്കും - എന്ത് പരിശീലിപ്പിക്കണം, എങ്ങനെ പരിശീലിപ്പിക്കണം എന്നിവയാണെന്ന്. എന്ത് പരിശീലിപ്പിക്കണമെന്നത് ഉള്ളടക്കത്തോടൊപ്പം സംബന്ധിച്ചാണ്. എങ്ങനെ പരിശീലിപ്പിക്കണമെന്നത് രീതിശാസ്ത്രത്തോടൊപ്പം സംബന്ധിച്ചും, പരിശീലകരിൽ പലരും ഉള്ളടക്കത്തിനാണ് കൂടുതൽ പ്രധാനമുണ്ട്. എന്നാൽ ഒരു പരിശീലകന്റെ കാര്യ പ്രാപ്തി ഉള്ളടക്കം പോലെ തന്നെ രീതിശാസ്ത്രത്തോടൊപ്പം ആശയിച്ചിരിക്കുന്നു. പ്രത്യേകിച്ചും മുതിർന്നവർക്കുള്ള പരിശീലനത്തിൽ പരിശീലകന്റെ സമീപനം, അനുവർത്തനത്തിനു പരിശീലന രീതികൾ, ഉപാധികൾ എന്നിവയ്ക്ക് വളരെ പ്രധാനമുണ്ട്. ഇത്തരുണ്ടായാൽ കിലയുടെ എക്സ്പ്ലൻഷൻ ഫാക്റ്ററി അംഗങ്ങൾക്ക് അവതരണ വൈദഗ്ധ്യം മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിന് പരിശീലക പരിശീലനം (Training of Trainers) കില സംഘടിപ്പിച്ചു വരുന്നു. മുതിർന്നവരോടുള്ള പരിശീലന സമീപനത്തിലുന്ന പങ്കാളിത്ത പരിശീലന രീതികൾക്ക് പ്രധാനമുണ്ട് കൊടുത്തുകൊണ്ട് രൂപകൽപ്പന ചെയ്തിട്ടുള്ള ഈ പരിപാടി പരിശീലകരുടെ കാര്യശേഷി വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിന് സഹായകരമാണ്. പ്രസ്തുത പരിശീലക പരിശീലന പരിപാടിയിലെ പങ്കാളികൾക്കായി അധിക വായനക്ക് തയ്യാറാക്കിയിട്ടുള്ളതാണ് ഈ കൈപുസ്തകം.

ഡോ. ജോ. ബി. രാജൻ

കോഴ്സ് ഡയറക്ടർ

15/07/2013

Blank

## ഉള്ളടക്കം

പേജ്

1. പരിശീലനം - ആമുഖം .....	1
(Training - Introduction)	
2. പഠനം : വിവിധ മാർഗ്ഗങ്ങളും മുതിർന്നവരോടുള്ള സമീപനവും .....	5
(Learning : Different Ways & to Adults Approaches)	
3. പങ്കാളിത്ത പരിശീലന രീതികൾ .....	13
(Participatory Training Methods)	
4. പരിശീലനവും പ്രവേശണ കലയും .....	27
(Training & Art of Lecturing)	
5. പരിശീലനത്തിൽ ഭ്യഷ്യ-ശവ്യ ഉപാധികൾ .....	37
(Visual & Audio Tools in Training)	
6. സെഷൻ ഫ്ലാൻ .....	49
(Session Plan)	
7. പരിശീലന സംഘാടനം .....	57
(Training Management)	
8. പരിശീലനം വിലയിരുത്തൽ .....	67
(Training Evaluation)	
അനുബന്ധം : വിലയിരുത്തൽ ഫോറോമ്സ്	
(Evaluation Forms)	

Blank

## 1. പരിശീലനം - ആര്മുദം (Training – Introduction)

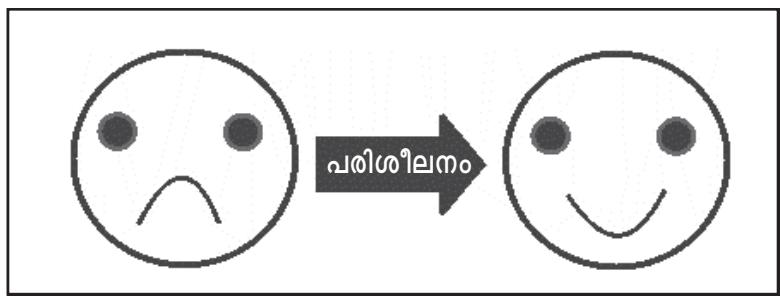
ഈ പരിശീലന പ്രവർത്തനക്ഷമവും കാര്യക്ഷമവുമാക്കി മാറ്റുന്നതിനുള്ള സംഘടിതവും ആസൃതിതവുമായ പ്രവർത്തനമാണ് പരിശീലനം. സാങ്കേതികപരിജ്ഞാനവും (Technical Knowledge) വൈദഗ്ധ്യവും (Skill) വളർത്തിയെടുക്കുന്നതിലൂടെ സ്വീച്ച്‌പരമായ കാര്യങ്ങൾ നടപ്പാക്കുന്നതിനും അതുവഴി ഓരോരുത്തരിലൂം ചുമതലപ്പെട്ട ഭാത്യങ്ങൾ ക്രിയാത്മകമായി നിർവ്വഹിക്കുന്നതിന് പ്രാപ്തമാക്കുന്നതിനും ഉള്ള പ്രവർത്തനമാണ് പരിശീലനം.

### 1.1. നിർവ്വചനം

പ്രതീക്ഷിക്കുന്ന നിലവാരത്തിലേക്ക് പ്രവർത്തനക്ഷമത ഉയർത്തുക എന്ന ലക്ഷ്യത്തോടെ നടപ്പാക്കുന്ന പഠനപ്രക്രിയയാണ് പരിശീലനം. ഒരു പ്രത്യേക പ്രവർത്തനത്തോടൊപ്പം നിരവധി പ്രവർത്തനങ്ങളോടൊപ്പു മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിനും കൂടുതൽ കാര്യക്ഷമമാക്കുന്നതിനുംവേണ്ടി അറിവിലും കഴിവിലും മനോഭാവത്തിലും മാറ്റം സൃഷ്ടിക്കുന്നതിനുള്ള സംഘടിതവും ആസൃതിതവുമായ പഠനപ്രവർത്തനമാണ് ‘പരിശീലനം’.

പരിശീലനം സ്വാഭാവികമായ പഠനപ്രക്രിയയല്ല, ആസൃതിതമായ തുടർപ്പ്രക്രിയയാണ്. ഒരു വ്യക്തിയുടെയോ ഒരു സ്ഥാപനത്തിന്റെയോ പ്രവർത്തനക്ഷമത മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിന് സഹായകവും മെച്ചപ്പെട്ട രീതിയിൽ പ്രവർത്തനം ഉയർത്തുന്നതിന് ഇടയാക്കുന്നതുമാണ് പരിശീലനം. അതുകൊണ്ടുതന്നെ പരിശീലനം ചിട്ടയായും ശാസ്ത്രീയമായും ആസൃതിണം ചെയ്ത് നടപ്പാക്കേണ്ടതുണ്ട്.

പുതിയ കാര്യങ്ങൾ പഠിക്കുന്നതിനും തെറ്റായ ധാരണകൾ ഒഴിവാക്കുന്നതിനും മെച്ചപ്പെട്ട അറിവും വൈദഗ്ധ്യവും ആർജജിക്കുന്നതിനും അവ ക്രിയാത്മകമായി നിർവ്വഹിക്കുന്നതിനും പ്രാപ്തമാക്കുന്ന പ്രക്രിയ കൂടിയാണ് പരിശീലനം.



### 1.2. പരിശീലനത്തിൽ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടവ

- പരിശീലനത്തിൽ ലക്ഷ്യബോധത്തോടെയുള്ള തുടക്കവും ശുഭകരമായ ഒടുക്കവും ഉണ്ടായിരിക്കണം.
- പഠനപ്രക്രിയ അനുകൂക്കമമായി പരിശീലന ലക്ഷ്യത്തിലേക്ക് നയിക്കുന്നതും പരിശീലന വിഷയങ്ങൾ പരസ്പരബന്ധിതവുമായിരിക്കണം.
- പരിശീലനപങ്കാളികളുടെ (Training Participants) ശാക്തീകരണത്തിന് സഹായകമാക്കണം പരിശീലനം.

- പരിശീലനപ്രക്രിയയിലുടനീളം പകാളിത്തം ഉറപ്പാക്കുന്നതിന് പ്രേരകമായ അന്തരീക്ഷം സ്വീച്ച്ഡിക്കേണ്ടതാണ്. പരിശീലകനും (Trainer) പരിശീലനപകാളികളും (Trainees) തമിലുള്ള ബന്ധം തികച്ചും സൗഹ്യദമാക്കണം.
- പരിശീലനപകാളികൾ തമ്മിൽ ആശയവിനിമയത്തിനും അനുഭവങ്ങൾ പകുവയ്ക്കുന്നതിനും സംഘമായി (Team) പ്രവർത്തിക്കുന്നതിനും സഹായകമായ പരിശീലനരീതി അവലംബിക്കണം.
- പരിശീലനത്തിൽ ആർജജിച്ച പുതിയ വിജ്ഞാനവും വൈദഗ്ധ്യവും പ്രയോഗവത്കരിക്കുന്ന തിനാവശ്യമായ പ്രചോദനവും അർപ്പണമനോഭാവവും വളർത്തിയെടുക്കണം.
- പുതിയ പ്രവർത്തനത്തിനും ചിന്തക്കും ആവശ്യമായ മനോഭാവം നേടാൻ കഴിയണം.
- പരിശീലനം പരിശീലന കാലയളവിന്റെ വ്യാപിക്കുന്നതാക്കണം.
- സ്വന്തം കഴിവുകളും ഭാർബല്യങ്ങളും തിരിച്ചറിയുന്നതിനും സ്വയം വിലയിരുത്തുന്നതിനും അതിലുടെ വ്യക്തിത്വ വികസനത്തിനും പരിശീലനം സഹായകമാക്കണം.
- വ്യക്തികളും സ്ഥാപനങ്ങളും ദേശംഭിന്ന പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ നേരിട്ടുന്ന പ്രശ്നങ്ങൾ പരിഹരിക്കുന്നതിനാവശ്യമായ കാര്യശേഷി കൈവരിക്കുന്നതിന് സഹായകമാക്കണം പരിശീലനം.
- “എല്ലാം എനിക്ക് അറിയാം”, “ഈതൊന്നും എനിക്ക് ആവശ്യമില്ല”, “ഞാൻ ചെയ്യേണ്ടത് ഈതല്ല” എന്ന മനോഭാവത്തിൽ നിന്നും “എന്റെ കഴിവുകളും ശേഷിയും ഇനിയും മെച്ചപ്പെടുത്തേണ്ട തുണ്ട്” എന്ന തിരിച്ചറിവിലേക്ക് പരിശീലനം നയിക്കണം.

ചുമതലകളും ഉത്തരവാദിത്തങ്ങളും ഫലപ്രദമായി നിർവ്വഹിക്കുന്നതിന് വ്യക്തികളെ സഹായിക്കുന്നതിനും അവരുൾപ്പെടുന്ന സ്ഥാപനത്തിന്റെ കാര്യക്ഷമത ഉയർത്തുന്ന തിനുമുള്ള ഉപാധിയാണ് പരിശീലനം.

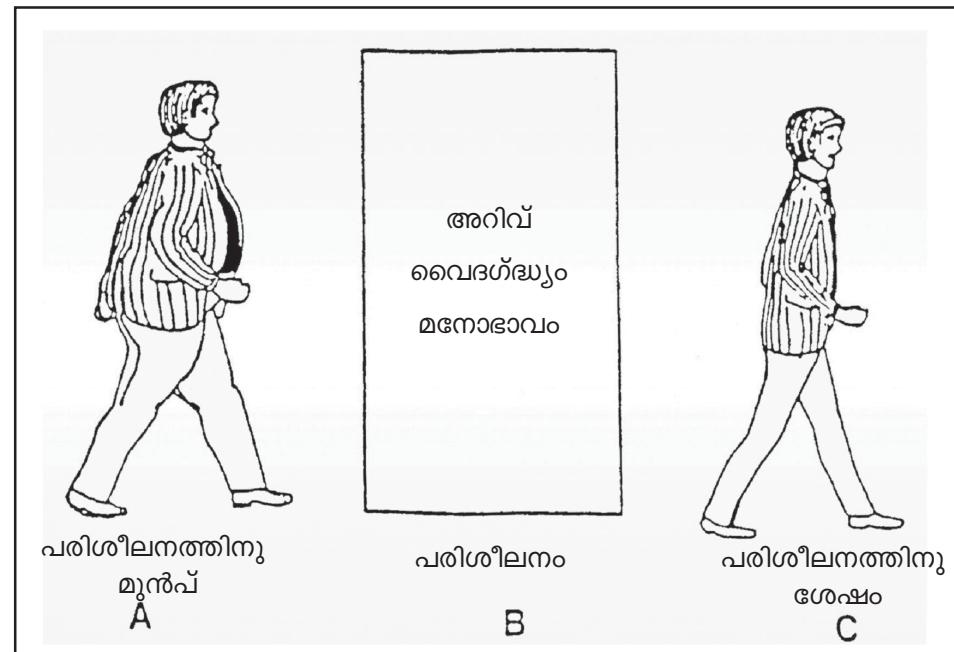
- ഒരു വ്യക്തിയെ അല്ലെങ്കിൽ ഒരുകുട്ടം ആളുകളെ സ്വയം വളരുന്നതിനും വികസിക്കുന്നതിനും അവരിൽ മാറ്റങ്ങൾ സ്വീച്ച്ഡിക്കുന്നതിനും സഹായിക്കുന്ന പ്രചോദനവും പിന്തുണായും നൽക ലാണ് പരിശീലക്കേണ്ട ഭാത്യം. എത്രതേതാളം മാറണം, എങ്ങനെ മാറണം, എന്തെല്ലാം കഴിവുകൾ ആർജജിക്കണം, എങ്ങനെ കാര്യക്ഷമത കൈവരിക്കണം എന്നീ കാര്യങ്ങളിൽ പരിശീലന പകാളിയുടെ തീരുമാനവും നിലപാടും സൂച്യാനമാണ്. ഇത്തരം മാറ്റത്തിനാവശ്യമായ പരിപോഷകൾ (Facilitator) പകാണ് പരിശീലന പ്രക്രിയയിൽ പരിശീലകന് നിർവ്വഹിക്കാനുള്ളത്.

### 1.3. പരിശീലനത്തിന്റെ ലക്ഷ്യങ്ങൾ

- കാര്യക്ഷമത വർദ്ധിപ്പിക്കുക
- പുത്തൻ സാങ്കേതികപരിജ്ഞാനം ആർജ്ജിക്കുക
- പുതിയ വൈദഗ്ധ്യങ്ങൾ സ്വാധൈത്തമാക്കുക
- പ്രവൃത്തിപരമായ മികവ് കൈവരിക്കുക
- പരസ്പര സഹകരണം വളർത്തിയെടുക്കുക
- സംഘവോധനത്താട്ടുള്ള പ്രവർത്തനം ഉറപ്പാക്കുക
- ഗുണപരമായ മനോഭാവവും മുല്യവോധവും വളർത്തുക
- ഉത്തരവാദിത്തങ്ങൾ ഏറ്റൊക്കുവാൻ പ്രാപ്തരാക്കുക
- ചുരുങ്ങിയ ചെലവിൽ ഉയർന്ന സേവനം ലഭ്യമാക്കുക.



വ്യക്തികളിലും സ്ഥാപനങ്ങളിലും ഉത്തരവാദിത്തപ്പെട്ട ചുമതലകൾ നിർവ്വഹിക്കുന്നതിനാവശ്യമായ അറിവ് (Knowledge), വൈദഗ്ധ്യം (Skill), മനോഭാവം (Attitude) എന്നിവ വളർത്തിയെടുക്കുന്നതാണ് പരിശീലനം.



## 2.

പഠനം: വിവിധ മാർഗ്ഗങ്ങളും മുതിർന്നവരോടുള്ള

സമീപനവും

(Learning: Different Ways & Approaches to Adults)

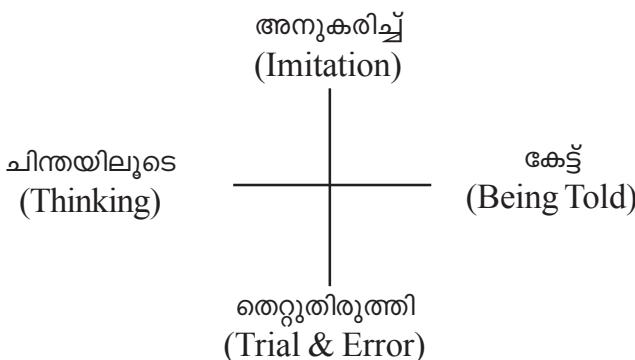
പരിശീലനാർത്ഥിയിൽ നിക്ഷിപ്തമായ ചുമതലകൾ നിർവ്വഹിക്കാൻ ഉതകുന്ന തരത്തിൽ അറിവും വൈദഗ്ധ്യവും മനോഭാവവും മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതാകണം പരിശീലനത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം. പരിശീലനത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം, പരിശീലനാർത്ഥി കൈവരിക്കേണ്ട അറിവ്, വൈദഗ്ധ്യം, മനോഭാവം, പരിശീലനാർത്ഥിയുടെ നിലവാരം, പരിശീലനരീതി തുടങ്ങിയ കാര്യങ്ങൾ പരിശീലകർ പരിശാസ്ത്രങ്ങളുണ്ട്. പഠനത്തിന് നിഭാനമായ വ്യത്യസ്തമാർഗ്ഗങ്ങൾ പ്രദാനം ചെയ്യുകയാണ് പരിശീലകരുടെ മുഖ്യ കർത്തവ്യം. മുതിർന്നവർക്കുള്ള പരിശീലനത്തിൽ അവരുടെ സവിശേഷതകൾകൂടി പരിശാസ്ത്രങ്ങൾക്കാണായിരിക്കുന്നതായ വിവിധങ്ങളായ പഠന മാർഗ്ഗങ്ങൾ അനുവർത്തിക്കേണ്ടത് .

## 2.1. പഠനം - നാല് മാർഗ്ഗങ്ങൾ

- തെറ്റുതിരുത്തി പരിക്കുക (Trial and Error)
- കേട്ട പരിക്കുക (Being Told)
- കണ്ട് പരിക്കുക അമവാ അനുകരിച്ച് പരിക്കുക (Imitation)
- ചിന്തയിലൂടെ പരിക്കുക (Thinking)

ഈവയിലോരോ മാർഗ്ഗവും പഠന പ്രക്രിയയിൽ നിർണ്ണായക പങ്ക് വഹിക്കുന്നു. പരിശീലന ലക്ഷ്യവും പരിശീലനാർത്ഥികളുടെ നിലവാരവും പരിശനിച്ച് പഠനത്തിന് നിദാനമായ വിവിധ മാർഗ്ഗങ്ങൾ പരിശീലനകർ പ്രദാനം ചെയ്യുന്നുണ്ട്. വ്യത്യസ്ത പഠന മാർഗ്ഗങ്ങൾ അനുവർത്തിക്കുന്നത് പഠന കൂടുതൽ ഫലവത്താകാൻ സഹായിക്കും.

### പഠനത്തിലെ വിവിധ മാർഗ്ഗങ്ങൾ (Four Ways of Learning)



#### 2.1.1. കേട്ട പരിക്കുക (Being Told)

സാധാരണയായി പരിശീലകൾ അനുവർത്തിക്കുന്ന ശൈലി കേട്ട പരിക്കുന്നതിനുള്ള അവസരമോ രൂക്കലോണ്ട്.

ഉദാ: അവതരണ രീതി (Lecture Method). പദ്ധതിലൂടെയും അടയാളങ്ങളിലൂടെയും ചിത്രങ്ങളിലൂടെയും കാര്യങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കുന്ന രീതിയാണിത്. കാര്യങ്ങൾ കേൾക്കുവാനും ഓർമ്മിക്കുവാനും മുള്ള അവസരമാണ് കേട്ട പരിക്കുന്നതിലൂടെ പരിശീലനാർത്ഥികൾ ലഭിക്കുന്നത്.

#### 2.1.2. തെറ്റുതിരുത്തി പരിക്കുക (Trial & Error)

ലളിതവും പരമ്പരാഗതവുമായ മാർഗ്ഗമാണ് തെറ്റുതിരുത്തി പരിക്കുകയെന്നത്. സ്വന്നേധ്യം പരിശീലനമുള്ള മാർഗ്ഗമാണിത്.

ഉദാ: ശൈലേഷം കാലാന്തരം നടക്കാൻ പരിക്കുന്നത്. പ്രയോഗത്തിലൂടെ പരിക്കുകയാണ് ഇതിന്റെ അടിസ്ഥാനം. ഉടനെതന്നെ ഫലമുള്ളവാക്കുന്നതാണ് തെറ്റുതിരുത്തി പരിക്കുന്നതിന്റെ പ്രത്യേകത.

### 2.1.3. ചിന്തയിലുടെ പരിക്കുക (Thinking)

പരിശീലനാർത്ഥികൾക്ക് ചിന്തിക്കാനുള്ള അവസരം ഒരുക്കി അതിൽ നിന്ന് പാഠം ഉൾക്കൊള്ളുന്നതാണിത്. ഈ രീതിയിൽ പരിശീലനാർത്ഥികളുടെ അനുഭവ പാഠവിശദിച്ചം പരിഗണിക്കേണ്ടതുണ്ട്.

ഉദാ. ശുഖ് ചർച്ച, കേസ് സ്റ്റേജി, മസ്റ്റിഷ്കോറ്റീപ്പനം (Brain Stroking) തുടങ്ങിയ മാർഗ്ഗങ്ങളിലുടെ ചിന്തക്കുവാനും പരിക്കുവാനും അവസരമാരുക്കാവുന്നതാണ്.

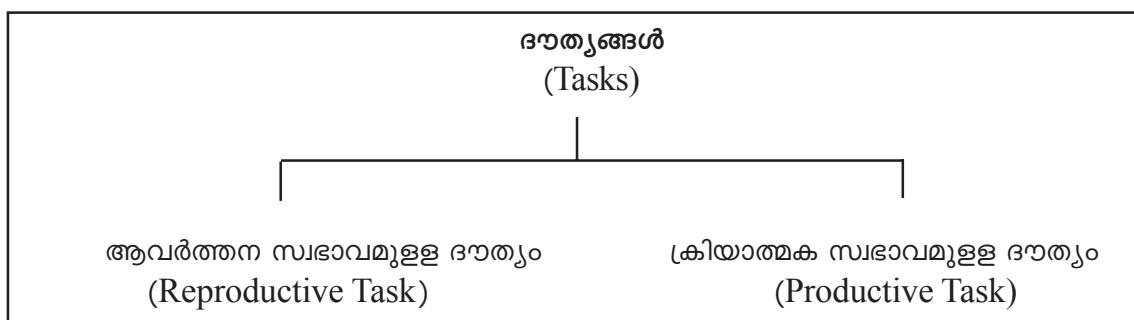
### 2.1.4. അനുകരിച്ച് പരിക്കുക (Imitation)

പരിശീലകൾക്ക് പ്രവർത്തികൾ നിരീക്ഷിച്ച് അതുപോലെ പരിശീലനാർത്ഥിയും അനുകരിക്കുന്നതാണ് ഈ രീതി. ഗൈഡർ പ്രാക്ടിസ്, രീതിപ്രകടനം മുതലായ മാർഗ്ഗങ്ങളിലുടെ പഠന പ്രക്രിയ നടക്കുന്നോൾ പരിശീലനാർത്ഥി പരിശീലകൾക്ക് പ്രവർത്തികൾ നിരീക്ഷിച്ച് അനുകരിച്ച് പഠിക്കുന്നു.

ഉദാ. സംഗീത ഉപകരണങ്ങളിലുടെ പ്രയോഗം. കണ്ണുപരിക്കുകയെന്ന തത്വത്തിൽ അധിഷ്ഠിതമാണ് ഈ മാർഗ്ഗം.

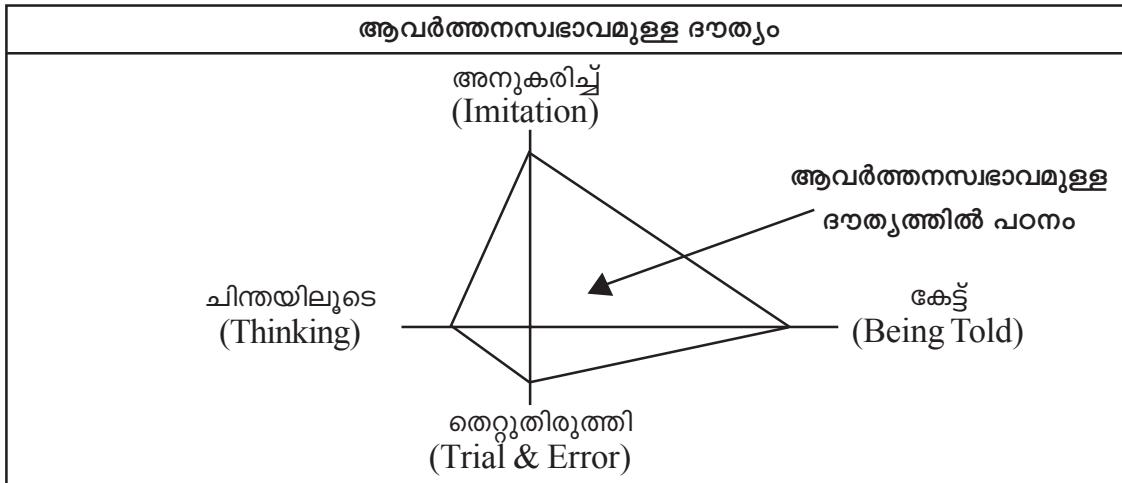
## 2.2. പഠനപ്രക്രിയ : വിവിധ ഭാത്യങ്ങൾ

പഠനത്തിനുള്ള നാല് മാർഗ്ഗങ്ങളിൽ ഏതൊക്കെ പരിശീലനത്തിൽ അവലംബിക്കാം എന്ന് നിർണ്ണയിക്കുന്നതിൽ പരിശീലന ഭാത്യത്തിന് പ്രധാന പങ്കുണ്ട്. ഭാത്യങ്ങളെ രണ്ടായി തരം തിരിക്കാം ആവർത്തന സ്വഭാവമുള്ളതും (Reproductive Task) ക്രിയാത്മക സ്വഭാവമുള്ളതും (Productive Task). പരിശീലന ഭാത്യം ആവർത്തന സ്വഭാവമുള്ളതാണോ ക്രിയാത്മക സ്വഭാവമുള്ളതാണോ എന്നതിനെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയാണ് പഠനപ്രക്രിയ പരിശീലകൾ രൂപപ്പെടുത്തുന്നത്.



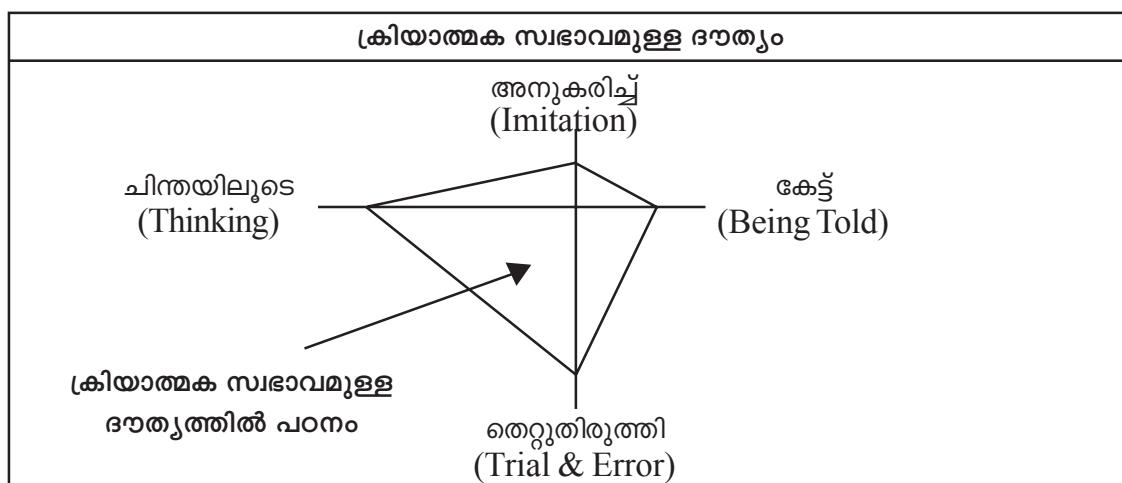
### 2.2.1. ആവർത്തന സ്വഭാവമുള്ള ഭാത്യം (Reproductive Task)

ചില ഭാത്യങ്ങൾ ക്രിയാത്മകമായി ചെയ്യുന്നതിനുള്ള അവസരം വളരെ കുറവായിരിക്കും. അത്തരം ഭാത്യങ്ങൾ ഏത് വ്യക്തി ചെയ്താലും ഫലത്തിൽ കാര്യമായ വ്യത്യാസങ്ങൾ ഉണ്ടാകില്ല. ആവർത്തനസ്വഭാവമുള്ള ഇത്തരം ഭാത്യങ്ങൾ മറ്റുള്ളവർ പരഞ്ഞതുരുന്നതിലൂടെയും ചെയ്യുന്നത് നിരീക്ഷിച്ചും പഠിക്കാവുന്നതാണ്. ഉദാഹരണമായി പദ്ധതി ആസൃതണ്ണതിലെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങൾ. ഈ ഒരു ആവർത്തനസ്വഭാവമുള്ള ഭാത്യമാണ്. ഇതിന് ഉപയോഗിക്കാവുന്ന പരിശീലനരീതിയാണ് ‘അവതരണരീതി’ (Lecture Method). അവതരണരീതിയിൽ ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്ന പഠനമാർഗ്ഗമാണ് ‘കേട്ട പരിക്കുക’ (Being Told) എന്നത്. ആവർത്തന സ്വഭാവമുള്ള ഭാത്യങ്ങളിൽ തെറ്റുതിരുത്തി പരിക്കുക, ചിന്തിച്ച് പരിക്കുക എന്നിവക്ക് പ്രാധാന്യം താരതമ്യേന കുറവാണ്.



### 2.2.2. ക്രിയാത്മകസ്വഭാവമുള്ള ഭാത്യം (Productive Task)

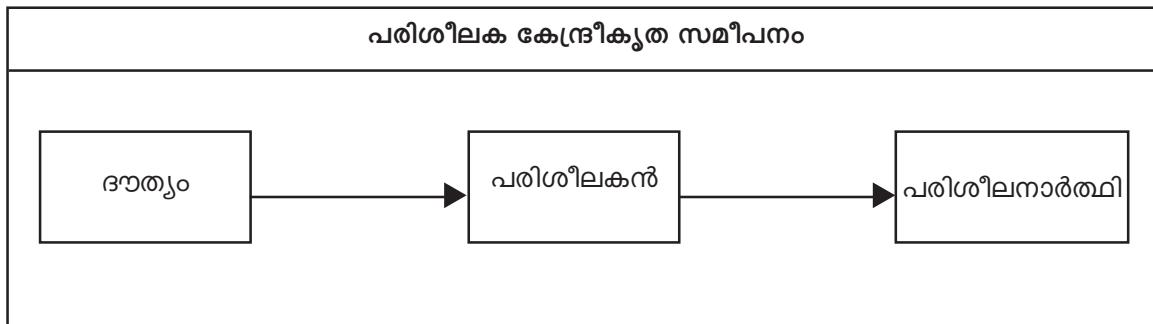
ആവർത്തനസ്വഭാവമുള്ള ഭാത്യങ്ങളിൽ നിന്ന് വളരെ വ്യത്യസ്ഥമാണ് ക്രിയാത്മക സ്വഭാവമുള്ള ഭാത്യം. ഈത്തരം ഭാത്യങ്ങൾ വ്യക്തികളുടെ സമീപനംകൊണ്ട് പ്രകടമായ വ്യത്യാസങ്ങൾ ഉണ്ടാകും. ഈവിടെ ചിന്താശക്തിക്കും തെറ്റുതിരുത്തി മുന്നോറുന്നതിനും വളരെ പ്രാധാന്യമുണ്ട്. ഉദാഹരണമായി ഏതെങ്കിലും മൊരു പ്രശ്നപരിഹാരത്തിനായി തയ്യാറാക്കുന്ന പദ്ധതി. ഈത്തരം പദ്ധതികൾ തയ്യാറാക്കുന്നവോൾ വിവിധ കാര്യകാരണങ്ങൾ വിലയിരുത്തി ക്രിയാത്മകമായി വേണം തയ്യാറാക്കുവാൻ. ഈത്തിൽ പ്രയോഗിക്കാവുന്ന പഠനമാർഗ്ഗങ്ങളാണ് ‘ചിന്തയിലൂടെ പരിക്കുക’ (Thinking), ‘തെറ്റുതിരുത്തി പരിക്കുക’ (Trial and Error) എന്നിവ. ഈ പഠനമാർഗ്ഗങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന പരിശീലന രീതികളാണ് ഗ്രൂപ്പ് ചർച്ച (Group Discussion), സംഭവ വിശകലനം (Case Study) എന്നിവ. ക്രിയാത്മകസ്വഭാവമുള്ള ഭാത്യങ്ങളിൽ അനുകരിച്ച് പരിക്കുന്നതിനും കേട് പരിക്കുന്നതിനും താരതമേയുന്ന സ്ഥാനം കുറവാണ്.



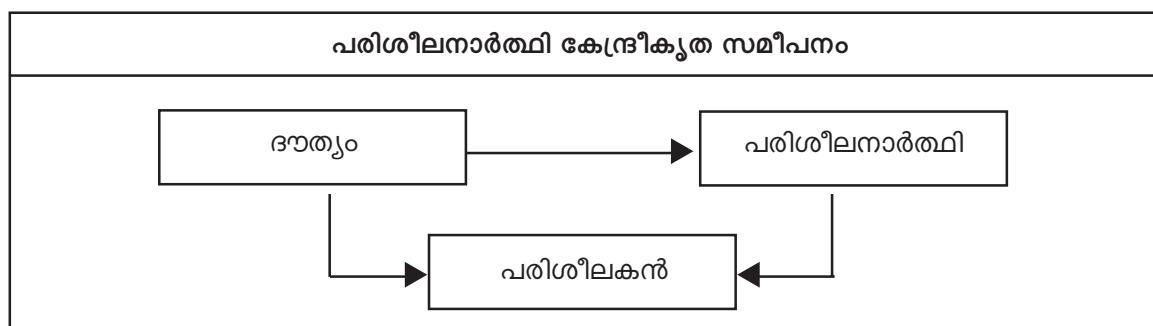
### 2.3. പരിശീലക സമീപനം

പരിശീലനാർത്ഥികൾക്ക് വ്യത്യസ്ത പഠന മാർഗ്ഗങ്ങൾ പ്രദാനം ചെയ്യുന്നതുപോലെ പ്രാധാന്യമുള്ള താണ് പരിശീലകൾ സമീപനം. പഠന മാർഗ്ഗങ്ങൾ നിർണ്ണയിക്കുന്നതിൽ സമീപനത്തിന് ഏറെ പ്രാധാന്യമുണ്ട്. പരിശീലക സമീപനത്തെ രണ്ടായി തരം തിരിക്കാം.

- പരിശീലക കേന്ദ്രീകൃത സമീപനം (Trainer Centered)
- പരിശീലനാർത്ഥി കേന്ദ്രീകൃത സമീപനം (Trainee Centered)



പരിശീലനാർത്ഥിയെ ഭാത്യം നിരവേറ്റുവാനാകുന്ന തരത്തിൽ പ്രാപ്തി കൈവരിക്കുവാനുള്ള അവിവ്, വൈദഗ്ധ്യം, മനോഭാവം എന്നിവ മെച്ചപ്പെടുത്താനുള്ള സാഹചര്യം ഒരുക്കുകയാണ് പരിശീലകൾ/ർ ചെയ്യുംതെന്ന്. പരിശീലനത്തിന്റെ പ്രധാന മുന്ന് ഘടകങ്ങളാണ് ഭാത്യം, പരിശീലകൾ/ർ, പരിശീലനാർത്ഥി എന്നിവ. പരിശീലക കേന്ദ്രീകൃത പരിശീലനത്തിൽ ഭാത്യം നിരവേറ്റുവാനുള്ള അവിവ്, വൈദഗ്ധ്യം എന്നിവ പരിശീലകൾ നേരിട്ട് പകർന്നു കൊടുക്കുകയാണ് ചെയ്യുക.



പരിശീലനാർത്ഥി കേന്ദ്രീകൃത പരിശീലനത്തിൽ ഭാത്യം നിരവേറ്റാൻ ആവശ്യമായ അവിവ്, വൈദഗ്ധ്യം എന്നിവ പരിശീലനാർത്ഥി സയമേ ആർജജിക്കാനുള്ള സാഹചര്യമൊരുക്കുകയാണ് പരിശീലകൾ ചെയ്യുക. ഇവയിൽ ഏത് സമീപനമാണ് അഭികാമ്യം?



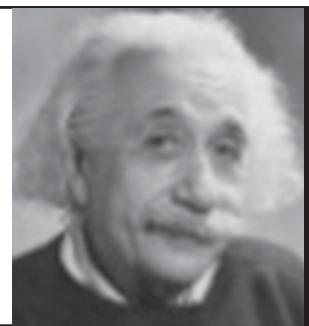
“എനിക്ക് പറിക്കാനിഷ്ടമാണ്, എന്നാൽ പറിപ്പിക്കപ്പെടുന്നത് ഇഷ്ടമല്ല.”

- വിന്റോൾ ചർച്ചിൽ

പരിശീലക കേന്ദ്രീകൃത സമീപനമാണ് വിന്റോൾ ചർച്ചിലിനെ ഇത് പറയാൻ ഒപ്പരിപ്പിച്ചത്. ഈ അദ്ദേഹ തതിന്റെ ഒറ്റപ്പെട്ട ശബ്ദവുമല്ല. പരിശീലക കേന്ദ്രീകൃത സമീപനത്തിനുള്ള ഓരോ പരിശീലനത്തിലും പങ്കെടുക്കുന്ന പരിശീലനാർത്ഥി ഇങ്ങനെ ചിന്തിക്കുന്നുണ്ടാകാം. എന്നാൽ ഇതിനുള്ള പ്രതിവിധിയാണ് (പരിശീലനാർത്ഥി കേന്ദ്രീകൃത സമീപനം) ആൽബർട്ട് എൻസ്റ്റോർഡ് മുന്നോട്ടുവയ്ക്കുന്നത്.

“ ഞാൻ എൻ്റെ കുട്ടികളെ പറിപ്പിക്കാറില്ല  
പറിക്കാനുള്ള സാഹചര്യമൊരുക്കുക  
മാത്രമെ ഞാൻ ചെയ്യാനുള്ളു.”

- ആൽബർട്ട് എൻസ്റ്റോർഡ്



പ്രത്യേകിച്ചും മുതിർന്നവർക്കുള്ള പരിശീലനത്തിൽ പരിശീലനാർത്ഥി കേന്ദ്രീകൃത സമീപനമാണ് അഭികാമ്യം.

#### 2.4. മുതിർന്നവർക്കുള്ള പഠന തത്വങ്ങൾ

മുതിർന്നവരുടെ പഠന പ്രക്രിയയിൽ, അവരുടെ പ്രത്യേകതകൾ എന്നെന്നും അവർ എങ്ങനെയാണ് പറിക്കുകയെന്നും മനസ്സിലാക്കി അതിനുസൃതമായി പരിശീലനം രൂപകല്പന ചെയ്യണം.

**മുതിർന്നവർ:**

- സ്വയം പര്യാപ്തരും സ്വയം കാര്യങ്ങൾ നിർണ്ണയിക്കുന്നവരുമാണ്.
- വളരെയധികം ജീവിതാനുഭവങ്ങളും അനിവൃം ഉള്ളവരാണ്.
- ലക്ഷ്യാധിഷ്ഠിതരാണ്.
- പ്രാധാന്യാധിഷ്ഠിതരാണ്.
- പ്രായോഗികതയുള്ളവരാണ്.
- ബഹുമാനിക്കപ്പെടാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നവരാണ്.

മുതിർന്നവരുടെ ഈ പ്രത്യേകതകൾ കൂടി പരിഗണിച്ചുകൊണ്ടായിരിക്കണം പരിശീലനം രൂപകൽപ്പന ചെയ്യുവാൻ. പരിശീലകൾ എങ്ങനെന്നയാണ് ഈവ പരിഗണിക്കുക?

### 1. സ്വയം പര്യാപ്തത

പരിശീലനാർത്ഥികളുടെ പങ്കാളിത്തം ഉറപ്പുവരുത്തുന്ന പരിശീലന രീതികൾ അനുവർത്തിക്കുക; വിവിധതരം പങ്കാളിത്ത പരിശീലന രീതികൾ അല്ലെങ്കിലും മുന്നിൽ വിവരിച്ചിട്ടുള്ളത് വായിക്കുമ്പോൾ? കൂടാതെ പ്രഭാഷണത്തെ എങ്ങനെ പങ്കാളിത്തരീതിയിലാക്കാമെന്ന് അല്ലെങ്കിലും 4 നാലിൽ ഉം വിവരിക്കുന്നു. പരിശീലകൾ പരിപോഷകരാവുക (Facilitators) എന്നതാണ് പ്രധാനം.

### 2. ജീവിതാനുഭവങ്ങൾ

മുതിർന്നവരുടെ പ്രാവീണ്യം തിരിച്ചറിയുക; അനുഭവം പങ്കുവെയ്ക്കലിന് അവസരമാരുക്കുക; പരിശീലനാർത്ഥികളെ അംഗീകരിക്കുക

### 3. ലക്ഷ്യാധിഷ്ഠിതർ

ലക്ഷ്യാധിഷ്ഠിതമായി പരിശീലന പ്രവർത്തനങ്ങൾ ക്രമീകരിക്കുക

### 4. പ്രാധാന്യാധിഷ്ഠിതർ

പരിശീലന ലക്ഷ്യവും പഠനപ്രവർത്തനങ്ങളും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം വിശദീകരിക്കുക

### 5. പ്രായോഗികതയുള്ളവർ

പരിശീലനാർത്ഥികളെ ദൗത്യം നിറവേറ്റാൻ ഉതകുന്നതരത്തിൽ പരിശീലനം വിഭാവന ചെയ്യുക; അക്കാദ്യം ബോധിപ്പിക്കുക. പറയുന്ന ഉദാഹരണങ്ങൾ അവരുടെ ജോലി സാഹചര്യവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടവയും, കേസ് സൂഡി പോലുള്ളവയും ആകണം. അവരുടെ ജോലി സംബന്ധമായ പ്രശ്നങ്ങൾ പരിഹരിക്കുന്നതോ കാര്യപ്രാപ്തി വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങളോ ആകണം അവതരിപ്പിക്കുന്ന ആശയങ്ങൾ.



### 6. ബഹുമാനിക്കപ്പെടാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നവർ

അറിവുകളേയും വൈദഗ്ധ്യങ്ങളേയും അംഗീകരിക്കുക; പറിതാക്കളെ തുല്യരായി പരിഗണിക്കുക. അവരുടെ ചോദ്യങ്ങൾ, നിർദ്ദേശങ്ങൾ പരിഗണിക്കുകയും, ചോദിച്ചുവരെയും, നിർദ്ദേശിച്ചുവരെയും അംഗീകരിക്കുകയും വേണം.

Blank

### **3. പകാളിത്ത പരിശീലന രീതികൾ** (Participatory Training Methods)

പരിശീലനത്തിനായി ഉപയോഗിക്കുന്ന വിവിധ ബോധനരീതികളാണ് പരിശീലന രീതികൾ. പരിശീലനത്തിന്റെ വിജയം പരിശീലകനെയും പരിശീലന പങ്കാളികളും പോലെതന്നെ പരിശീലനത്തിനുപയോഗിക്കുന്ന വിവിധ ബോധന രീതികളും ആസ്പദമാക്കി വ്യത്യാസപ്പെട്ടിരിക്കും. എത്രതന്നെ പ്രാധാന്യവും വിലപ്പെട്ടതുമായ വിഷയമാണെങ്കിലും അനുയോജ്യമായ ബോധന രീതികൾ തിരഞ്ഞെടുത്തുപയോഗിച്ചില്ലെങ്കിൽ പരിശീലന ലക്ഷ്യം നേടിയെടുക്കാൻ സാധിക്കാതെ വരും.

ഓരോ വ്യക്തിയുടെയും പഠനഗൈൾ വിഭിന്നമാണ്. അതിനാൽ വിവിധ പഠനഗൈൾകളുള്ളവരെ ഒരു മിച്ചു കൊണ്ടുപോകുന്നതിന് വിവിധ പരിശീലന രീതികൾ അവലംബിക്കേണ്ടതുണ്ട്. കൂടാതെ പരിശീലകരുടെ കഴിവും മറ്റ് പരിശീലന സാഹചര്യങ്ങളും കണക്കിലെടുത്തുവേണം പരിശീലനരീതികൾ തെരഞ്ഞെടുക്കാൻ.

### 3.1. അനുയോജ്യമായ പരിശീലന രീതികൾ ഉപയോഗിക്കുന്നതുകൊണ്ടുള്ള നേടങ്ങൾ

- ശരിയായ ബോധന രീതികൾ നല്ല പഠനാന്തരീക്ഷം സൃഷ്ടിക്കും.
- പഠനപ്രക്രിയയിൽ പരിശീലനാർത്ഥികളുടെ പങ്കാളിത്തം വർദ്ധിപ്പിക്കും.
- പരിശീലനം രസകരമായ അനുഭവമാക്കി മാറ്റുന്നതിന് സാധിക്കും.
- പരിശീലനാർത്ഥികൾ തമ്മിലും പരിശീലകൾ തമ്മിലും ആശയവിനിമയം ശക്തമാക്കുന്നതിന് സഹായിക്കും.

### 3.2. വിവിധ പരിശീലന രീതികൾ

അനുയോജ്യമായ പരിശീലന രീതി തെരഞ്ഞെടുക്കുന്നതിന് ഓരോ പരിശീലന രീതികളെക്കുറിച്ചും അവയുടെ സാധ്യതകളെക്കുറിച്ചും ശക്തിഭൂരഖല്ലും അഭിന്നതിരിക്കേണ്ടതുണ്ട്. സാധാരണയായി ഉപയോഗിച്ചുവരുന്ന ഏതാനും പരിശീലന രീതികൾ ചുവടെ കൊടുക്കുന്നു.

#### 3.2.1. പ്രഭാഷണം (Lecture)

പരമ്പരാഗതമായി ഉപയോഗിച്ചുവരുന്ന പരിശീലന രീതിയാണ് പ്രഭാഷണം. അറിവുപകരുന്നതിന്, പ്രത്യേകിച്ചു കുറച്ചുസമയത്തിനുള്ളിൽ കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ പകർന്നു നൽകുന്നതിന് ഏറ്റവും അനുയോജ്യമായ ബോധനരീതിയാണ് പ്രഭാഷണം. യാതൊരു തടസ്സവുമില്ലാതെ പൂർണ്ണവും വിശദവുമായ വിവരങ്ങൾ നൽകുവാൻ പറ്റിയ മാർഗ്ഗമാണിത്. വളരെ ദ്രുതഗതിയിൽ ആശയങ്ങൾ വിനിമയം ചെയ്യുവാൻ ഇതിലും കഴിയുന്നു. വിദ്യാർഥികൾ അറിവ് ഒപ്പചാരികമായി നേരിട്ട് നൽകാൻ ഈ രീതി ഉത്തമമാണ്. പ്രഭാഷണത്തിലും ആശയവിനിമയം സാധ്യമാക്കുന്നതിന് പരിശീലകൾ അസാമാന്യമായ കഴിവുണ്ടെങ്കിൽ വളരെ ഫലപ്രദമാണ് ഈ രീതി. (പ്രഭാഷണത്തെക്കുറിച്ച് അഭ്യാസം നാലിൽ തു വിശദമായി പ്രതിപാദിച്ചിട്ടുണ്ട്).

#### 3.2.2. ശുപ്പ് ചർച്ച (Group Discussion)

ഒരു സംഘം വ്യക്തികൾ ആശയവും അഭിപ്രായങ്ങളും വിജ്ഞാനവും കൈമാറി വിശകലനങ്ങൾ നടത്തി തീരുമാനത്തിലെത്തിച്ചേരുന്ന പ്രക്രിയയാണ് ‘ശുപ്പ് ചർച്ച’. പങ്കടുകുന്ന അംഗങ്ങൾക്ക് ചർച്ചാ വിഷയത്തിൽ ആശയവൃക്തതയും അവബോധവും കൈവരുന്നതിനാൽ ഇത് ഉത്തമമായ പരിശീലനരീതിയാണ്. കൂടാതെ വിഷയത്തിന്റെ വിവിധതലങ്ങളിലേക്ക് അംഗങ്ങളുടെ ചിന്തകൾ വ്യാപിക്കുന്നതി



നാൽ വിഷയത്തിന്റെ വിവിധ വശങ്ങളും മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയുന്നു. പരിശീലക്കനോ അല്ലെങ്കിൽ പരിശീലനപകാളികളിൽ നിന്ന് ഒരാളോ ചർച്ചയുടെ നടത്തിപ്പിനും വേദിയോരുക്കുന്നതിനും എല്ലാവരും ടെയ്യും പങ്കാളിത്തം ഉറപ്പുവരുത്തുന്നതിനും ചർച്ചയുടെ ലക്ഷ്യത്തിലേക്ക് ക്രമമായ സമീപനം പങ്കാളി കളിൽ വളർത്തിയെടുക്കുന്നതിനും നേതൃത്വം വഹിക്കണം.

### ഗുപ്പ് ചർച്ചകൾ തെരഞ്ഞെടുക്കുന്നോൾ ശൈലിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ

- എല്ലാ അംഗങ്ങൾക്കും പരസ്പരം കാണുവാനും സംവദിക്കുവാനും കഴിയുന്ന തരത്തിലാക്കണം ഇരിപ്പിടങ്ങൾ തയ്യാറാക്കേണ്ടത്
- എല്ലാ അംഗങ്ങൾക്കും അഭിപ്രായപ്രകടനത്തിന് അവസരം നൽകണം
- എല്ലാ അംഗങ്ങളേയും ചർച്ചകളിൽ പങ്കാളികളാക്കണം
- ചിന്തയെ ഉദ്ഘീപ്പിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങൾ പരിശീലക്കൻ തയ്യാറാക്കിയിരിക്കണം
- ചർച്ച വഴിതെറ്റുകയാണെങ്കിൽ ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിച്ച് ലക്ഷ്യത്തിലെത്തിക്കാൻ അവ സഹാരുകണം.

#### • നേട്ടങ്ങൾ

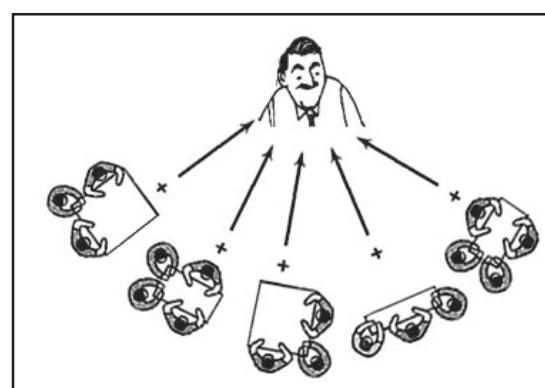
- വിഷയത്തിന്റെ വിവിധ തലങ്ങൾ ചർച്ച ചെയ്ത് വ്യക്തമായ അറിവ് പകരാൻ കഴിയുന്നു
- ഒരു സംഘം വ്യക്തികളുടെ അനുഭവവും അറിവും ഫ്രോഡീകരിക്കപ്പെടുന്നു
- പ്രശ്നപരിഹാരങ്ങൾക്ക് ഏറെ ഉതകുന്നു
- അംഗങ്ങളുടെ വീക്ഷണമണ്ണംഡലങ്ങൾ വികസിപ്പിച്ചെടുക്കുവാൻ സഹായകമാകുന്നു
- സ്വതന്ത്രമായ ആശയവിനിമയം, നേതൃത്വഗുണം എന്നിവ വളർത്തിയെടുക്കാൻ സഹായിക്കുന്നു
- മനോഭാവങ്ങൾ മാറ്റാൻ സഹായിക്കുന്നു

#### • പരിമിതികൾ

- ശരിയായി നിയന്ത്രിച്ചില്ലെങ്കിൽ ചർച്ചകൾ പലപ്പോഴും കാടുകയറാം
- ആശയഭിന്നതയുണ്ടാക്കിൽ തീരുമാനത്തിലെത്തുക വിഷമമാകും
- ചില വ്യക്തികൾ ചർച്ചകളിൽ മേധാവിത്വത്തിന് ശ്രമിച്ചുകൊം
- കൂടുതൽ സമയവും സ്ഥലവും ആവശ്യമാണ്

#### 3.2.3. ഹബ്ലിൽ രീതി - ബുസ് ഗുപ്പ് ചർച്ച (Huddle Method – Buzz Group Discussion)

പരിശീലന പങ്കാളികളെ വളരെ ചെറിയ ഗുപ്പുകളാക്കി തിരിച്ചു ചർച്ച ചെയ്യാൻ അവസരം ഒരുക്കിക്കൊടുക്കുന്ന രീതിയാണിത്. രണ്ടുപേര് മാത്രമുള്ള ഗുപ്പുകൾ മുതൽ അഞ്ചോ ആരോ പേരുങ്ങുന്ന ഗുപ്പുകൾ വരെ ഇതിനായി ഉപയോഗിക്കാം. ചുരുങ്ങിയ സമയത്തിനുള്ളിൽ ഒരു വിഷയത്തിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങൾ ഓരോ ഗുപ്പം ചർച്ച



ചെയ്യുന്നു. ശ്രേഷ്ഠം പരിശീലന പങ്കാളികൾ ഒന്തുകൂടി ഓരോ ശുപ്പിന്റെയും ചർച്ചയിൽനിന്നും ഉരുത്തിരിഞ്ഞ ആശയങ്ങളെ അവതരിപ്പിക്കുന്നു. വളരെ കുറച്ചു സമയത്തിനുള്ളിൽ കൂടുതൽ കാര്യങ്ങൾ ചർച്ച ചെയ്യാൻ കഴിയുമെന്നതാണ് ഈ രീതിയുടെ പ്രത്യേകത. പരിശീലന പങ്കാളികളുടെ എണ്ണം കുടുംബാണെങ്കിൽ എല്ലാപേരെയും ചർച്ചയിൽ പങ്കെടുപ്പിക്കുന്നതിനും അനുഭവങ്ങൾ ചർച്ച ചെയ്യുന്നതിനും ഈ രീതി ഫലപ്രദമാണ്.

### 3.2.4. പാനൽ ചർച്ച (Panel Discussion)

വിവിധ മേഖലകളെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്ന വിദഗ്ദ്ധർ ഒരു വിഷയത്തെ സംബന്ധിച്ച് പങ്കാളികൾക്കായി നടത്തുന്ന ചർച്ചയാണ് പാനൽ ചർച്ച. വിഷയത്തിന്റെ വിവിധ വശങ്ങൾ, ചിന്താധാരകൾ എന്നിവയെ കൂടിച്ച് ആധികാരികമായി വിദഗ്ദ്ധർ ചർച്ച ചെയ്യുന്നു. അതുവഴി പരിശീലന പങ്കാളികൾക്ക് പ്രസ്തുത വിഷയത്തെക്കൂടിച്ച് വ്യക്തമായ ധാരണയും അവബോധവും കാഴ്ചപ്പാടും ഉണ്ടാകുന്നു.

പാനൽ ചർച്ചയുടെ ഭാഗമായി പാനലിലെ ഏതെങ്കിലും ഒരംഗം (മോഡറേറ്റർ) വിഷയാവത്രണം നടത്തുകയും തുടർന്നു മറ്റംഗങ്ങൾ വ്യക്തവും പരസ്പരപുരകവുമായ രീതിയിൽ അവരുടെ അഭിപ്രായങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ആവശ്യമായ ജാളന്ത്തിൽ മോഡറേറ്റർ ഇടപെടുകയും എല്ലാ വ്യക്തികൾക്കും അവരവരുടെ ആശയങ്ങൾ ഫലപ്രദമായി അവതരിപ്പിക്കാൻ അവസരമാരുക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഈ ചർച്ച, പരിശീലന പങ്കാളികൾക്ക് നേരിട്ട് കാണാനും കേൾക്കാനും കഴിയുന്ന ബോധനരീതി എന്ന നിലയിൽ ഫലപ്രദമാണ്. പാനൽ ചർച്ചക്കുശ്രേഷ്ഠം ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിക്കുന്നതിനുള്ള അവസരവും പരിശീലന പങ്കാളികൾക്ക് ലഭിക്കുന്നു.

#### നേട്ടങ്ങൾ

- ആധികാരികമായി ഒരു വിഷയത്തിന്റെ വിവിധ വശങ്ങൾ ചർച്ചയിലൂടെ അനാവരണം ചെയ്യുന്നു.
- ഒരു വസ്തുതയുടെ വിവിധ വശങ്ങൾ ഫലപ്രദമായി ചർച്ച ചെയ്യുന്നു.
- ഒന്നിൽ കൂടുതൽ വിദഗ്ദ്ധരെ പരിശീലന പരിപാടിയിൽ ഒരേസമയം പങ്കെടുപ്പിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- മോഡറേറ്ററുടെ ഫലപ്രദമായ ഇടപെടലിലൂടെ ചർച്ചയ്ക്ക് കൂടുതൽ അർത്ഥത്താംഗൾ കൈവരുന്നു.

#### പരിമിതികൾ

- പാനൽ ചർച്ചയിൽ പരിശീലനാർത്ഥികൾക്ക് പങ്കെടുക്കാനുള്ള അവസരം താരതമ്യനു കുറവാണ്.
- ഒരുപക്ഷേ പാനൽ അംഗങ്ങളുടെ ആശയവിനിമയ ശേഷിക്കുവും ആലോചനക്കുവും ആവർത്തനവും വിരസതയ്ക്ക് കാരണമാകാം.
- മോഡറേറ്റർ പരാജയപ്പെട്ടാൽ ചർച്ച പാളിപ്പോകും.



### പാനൽ ചർച്ചയുടെ റഹ്മാൻ

- വിഷയം തെരഞ്ഞെടുക്കൽ
- പാനലിലുൾപ്പെടുത്തേണ്ട വിദഗ്ദ്ധരെ കണ്ടെത്തൽ
- മോഡറേറ്ററുടെ തെരഞ്ഞെടുപ്പ്
- ചർച്ചയ്ക്കായുള്ള ഭൗതിക ക്രമീകരണങ്ങൾ
- ചർച്ച, ചോദ്യാത്മരവേള
- മോഡറേറ്ററുടെ ഫ്രോഡീകരണം

### 3.2.5. മസ്തിഷ്കോദ്ദീപനം (Brain Storming)

നിബന്ധനകളില്ലാതെ ഒരു ചെറിയ ഗ്രൂപ്പിനുള്ളിൽ സ്വതന്ത്രമായ ആശയങ്ങൾ പ്രകടിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള അവസരമാരുക്കുന്ന രീതിയാണ് മസ്തിഷ്കോദ്ദീപനം. ഒരു പ്രശ്നത്തിന്റെയോ ചോദ്യത്തിന്റെയോ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ഒരു ഗ്രൂപ്പിന്റെ ചിന്തയെ ഉദ്ദീപിപ്പിച്ച് നിരവധി ആശയങ്ങളും നിർദ്ദേശങ്ങളും സൃഷ്ടി ചെടുക്കുന്ന രീതിയാണിത്. ഒരു നിശ്ചിത സമയത്തിനുള്ളിൽ പ്രസ്തുത വിഷയത്തെക്കുറിച്ച്, പ്രാധാന്യമൊ ആവശ്യകതയോ നോക്കാതെ, മനസ്സിൽവരുന്ന ആശയങ്ങളും പ്രകടിപ്പിക്കുവാൻ പരിശീലനാർത്ഥികളെ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നു. ഭാവനാപൂർണ്ണമായ ചിന്തയാണ് ഈ രീതിയുടെ വിജയത്തിനാധാരം.

### മസ്തിഷ്കോദ്ദീപനത്തിൽ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ

- വിധിനിർണ്ണയം മാറ്റിവയ്ക്കുക : ആശയങ്ങൾ ഒരു കാരണവശാലും നിർദ്ദേശിക്കുന്ന സമയത്ത് വിലയിരുത്താൻ പാടില്ല. ആരെയും വിലയിരുത്താൻ അനുവദിക്കുകയുമരുത്.
- സ്വതന്ത്ര ഇടപെടൽ : മനസ്സിൽ വരുന്ന എല്ലാ ആശയങ്ങളും യാതൊരു മടിയും മാനസിക തടസ്സവും കുടാതെ സ്വതന്ത്രമായി അവതരിപ്പിക്കാൻ പ്രേരിപ്പിക്കുകയും അവയെല്ലാം രേഖപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുക.
- ആശയങ്ങളുടെ ഉള്ളടക്കം കണക്കിലെടുക്കാതെ നിരവധി ആശയങ്ങൾ നിർദ്ദേശിക്കാൻ പരിശീലനാർത്ഥികളെ പ്രേരിപ്പിക്കുക.
- മറുള്ളവരുടെ ആശയങ്ങളിൽ നിന്നും നിർദ്ദേശങ്ങളിൽ നിന്നും പുതിയ ആശയങ്ങൾ വികസിപ്പിച്ചെടുക്കുവാൻ പ്രേരിപ്പിക്കുക.
- എല്ലാ ആശയങ്ങളും തരംതിരിച്ച് മുല്യനിർണ്ണയം നടത്തി ഫ്രോഡീകരിക്കുക.

- നേട്ടങ്ങൾ

- ഭാവനാപൂർണ്ണമായ ആശയങ്ങൾ സൃഷ്ടിച്ചട്ടുകൾക്കും കഴിയുന്നു.
- പരിശീലനപ്രകാളികളുടെ ആശയങ്ങൾ ഫ്രോഡീകരിച്ച് പരിശീലനം മുന്നോട്ടുകൊണ്ടുപോകാൻ കഴിയുന്നു.
- പ്രശ്നപരിഹാരത്തിന് ഉത്തമമായ ഒരു പരിശീലന രീതി.
- ഭാവനാപരമായ ചിന്ത വളർത്തിയെടുക്കുന്നതിനുപകരിക്കുന്നു.

- പരിമിതികൾ

- പക്കടുക്കുന്ന അംഗങ്ങൾ ആദ്യമായി കണ്ണുമുട്ടുനവരാബന്ധകിൽ കാരുക്കഷമതയെ സാരമായി ബാധിക്കുന്നു.
- ശ്രൂപ്പിൽ രണ്ടു തട്ടിലുള്ള വ്യക്തികൾ ഉൾപ്പെടുന്നുവെങ്കിൽ അത് സ്വതന്ത്രമായ ആശയങ്ങൾ രൂപപ്പെടുന്നതിന് തടസ്സം സൃഷ്ടിക്കുന്നു.

### 3.2.6. രീതി പ്രകടനം (Demonstration)

ഒരു പ്രവൃത്തി എങ്ങനെ ചെയ്യണം എന്നത് ചെയ്തുകാണിച്ചുകൊണ്ട് പറിപ്പിക്കുന്ന രീതിയാണ് രീതി പ്രകടനം. ഒരു ചെറിയ ശ്രൂപ്പിന് അവരെ സംബന്ധിച്ചിടതേതാളം ഒരു പുതിയ പ്രവൃത്തിയോ, അതല്ലെങ്കിൽ ഒരു പഴയ പ്രവൃത്തി പുതിയ രീതിയിലോ നിർവ്വഹിക്കുന്നവിധം കാണിച്ചുകൊടുക്കുകയാണ് പ്രധാനമായും ചെയ്യുന്നത്.

- ഉദാ:-**
1. മെച്ചുകുതിരി നിർമ്മിക്കുന്നതെങ്ങനെയെന്നു ചെയ്തുകാണിച്ചു പറിപ്പിക്കൽ
  2. അക്കൗണ്ട് ബുക്ക് എങ്ങനെ എഴുതണെന്നു ചെയ്തു കാണിച്ചു പറിപ്പിക്കൽ.

ചെയ്ത കാണിക്കുന്നതോടൊപ്പം താൻ ചെയ്യുന്നതെന്നാണെന്ന് പരിശീലകൾ വിവരിച്ചുകൊടുക്കണം. പ്രകടനവും വിവരങ്ങളും ഒരേസമയത്ത് വ്യക്തമായി നിർവ്വഹിക്കുവോണ്ടാണ് രീതി പ്രകടനത്തിന്റെ വിജയം സാധ്യമാകുന്നത്. നേപ്പുണ്ണ പരിശീലനത്തിന് അനുയോജ്യമായ ഒരു മാർഗ്ഗമാണ് രീതിപ്രകടനം. തന്റെ രീതിപ്രകടനത്തിനുശേഷം പരിശീലകൾ പരിശീലനപ്രകാളികൾക്ക് ചെയ്തു പറിക്കുവാനുള്ള അവസരം നൽകുകയും വേണം.



### രീതിപ്രകടനത്തിൽ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ

#### 1. ആസൃത്തണം

- രീതിപ്രകടനത്തിന് വ്യക്തമായ ലക്ഷ്യം നിർണ്ണയിക്കുക
- ആവശ്യമായ സാധനസാമഗ്രികളുടെ പട്ടിക ഉണ്ടാക്കി അതനുസരിച്ചുള്ള സാധനങ്ങൾ തയ്യാറാക്കി വയ്ക്കുക
- മുൻകൂട്ടി പരിശീലിച്ചുനോക്കുക
- രീതിപ്രകടനത്തിനാവശ്യമായ ദൃശ്യസങ്കേതങ്ങൾ തയ്യാറാക്കുക

#### 2. പ്രകടനം നടത്തുന്നോൾ

- എല്ലാ പരിശീലനപ്രകാളികൾക്കും കാണാനും കേൾക്കാനും സാധിക്കണം
  - ക്രമമനുസരിച്ച് പടിപടിയായി സാവധാനത്തിൽ ചെയ്തുകാണിക്കുക
  - ചെയ്തുകാണിക്കുന്നതോടൊപ്പം എന്താണ് ചെയ്യുന്നതെന്ന് വ്യക്തമായി വിവരിക്കുക
  - ഓരോ ഘട്ടത്തിലും സംശയനിവാരണത്തിന് അവസരം നൽകുക

#### • നേട്ടങ്ങൾ

- പ്രവൃത്തികുശലതയും വൈദഗ്ധ്യവും അഭ്യസിപ്പിക്കുന്നതിന് വളരെ ഫലപ്രദം
- ചെയ്തുപറിപ്പിക്കുന്നതിനാൽ വ്യക്തത കൈവരിക്കുന്നു
- ചെയ്തു പരിശീലിക്കാൻ അവസരം ലഭിക്കുന്നു
- എല്ലാ ഇന്ത്യങ്ങളും ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നതിനാൽ പഠന പരിപൂർണ്ണമാകുന്നു

#### • പരിമിതികൾ

- എല്ലാ വിഷയങ്ങളിലും രീതിപ്രകടനം സാധ്യമല്ല. വൈദഗ്ധ്യവും/നേന്മുണ്ടും വേണ്ട പ്രവൃത്തികളിലേ ഇവ സാധ്യമാകു.
- വിഷയത്തിനുസ്വത്തമായ സാധന സാമഗ്രികൾ ആവശ്യമാണ്

#### 3.2.7. വിശദീകരണ പ്രശ്നോത്തരി (Explanatory Quiz)

പരിശീലന പകാളികൾക്കിടയിലെ ആരോഗ്യപരമായ മത്സരവും പക്കടുക്കുന്നവരുടെ പുർണ്ണമായ പങ്കാളിത്തവും പരിശീലന പരിപാടിയെ റൂക്കരവും ഫലപ്രദവുമാക്കിത്തീർക്കാൻ ഉപകരിക്കുന്ന ഉപാധിയാണ് വിശദീകരണ പ്രശ്നോത്തരി (Explanatory Quiz). പരിശീലനവേളയിൽ ലഭിക്കുന്ന അറിവുകൾ വളരെക്കാലം ഓർമ്മയിൽ തങ്ങിനിൽക്കുന്നതിന് ഇന്ന രീതി സഹായിക്കും. വിശദീകരണ പ്രശ്നോത്തരി ഒരു പരിശീലന രീതി എന്ന നിലയിൽ പലതരത്തിൽ ഉപയോഗിക്കാം.

പരിശീലകൾ പ്രഭാഷണത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗം കഴിയുന്നോൾ ബാക്കി പറയേണ്ടതിന്റെ ഉള്ളടക്കം ഒരു പ്രശ്നോത്തരി രൂപത്തിലാക്കി അവതരിപ്പിക്കാവുന്നതാണ്. ചോദ്യങ്ങൾക്ക് എറവാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക/ശരിയുത്തരം തിരഞ്ഞെടുക്കുക/വിട്ടുപോയവ പുതിപ്പിക്കുക/ശരിയോ, തെറ്റോ എന്നാലുതുക/വാക്കാൽ ഉത്തരം പറയുക എന്നിങ്ങനെ വിവിധ രീതികളിൽ ക്രമീകരിക്കാവുന്നതാണ്. പരിശീലന പങ്കാളികളെ പെട്ടെന്ന് മുന്നോ, നാലോ ശ്രൂപ്പുകളാക്കി ഒരു വാചാൽ പ്രശ്നോത്തരിയുമാകാം. മത്സരാർത്ഥികൾ അവരുടെ അറിവുപയോഗിച്ച് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം പറയുന്നു/എഴുതുന്നു. ഉത്തരങ്ങൾ ശരിയാണെങ്കിലും തെറ്റാണെങ്കിലും അതിന്റെ വിശദീകരണം പ്രശ്നോത്തരി നയിക്കുന്ന പരിശീലകൾ നൽകുന്നു എന്നതാണ് ഇതിന്റെ പ്രത്യേകത. വിശദീകരണ പ്രശ്നോത്തരി മത്സരാർത്ഥികളുടെ അറിവ് പരിശോധിക്കുന്നതിലുപരി, കീയാമക്കമായ ചിന്തയെ ഉദ്ദീപിപ്പിക്കുന്നു, ആവേശം നിലനിർത്തുന്നു.

#### വിശദീകരണ പ്രശ്നോത്തരിക്ക് ആവശ്യമുള്ള സംവിധാനങ്ങൾ

- ചോദ്യകർത്താവ് (Quiz Master) - പരിശീലകൾ
- മത്സരാർത്ഥികൾ - പരിശീലന പങ്കാളികൾ
- വിജയികളെ നിർണ്ണയിക്കുന്നതിനുള്ള ചോദ്യങ്ങളും, വ്യവസ്ഥകളും
- നടപടികൾ
- സ്കോർ ബോർഡ്, ദൃശ്യ-ശ്രവ്യ ഉപകരണങ്ങൾ
- സ്കോറർമാർ, സമ്മാനങ്ങൾ

പരിശീലന പങ്കാളികളെ മുന്നോ നാലോ സംഖ്യാങ്ങളാക്കി തിരിക്കുന്നു. ഓരോ സംഖ്യാത്തയും പ്രതി നിയീകരിച്ച് രണ്ടോ മൂന്നോ പേരാണ് മത്സരിക്കുക. ബാക്കിയുള്ളവർ പ്രേക്ഷകരായിരിക്കും. വേണമെ കിൽ ഏകദേശം ഒന്ന്/ഒന്നര മൺിക്കൂർ ദേശാഭ്യ

മുള്ള ഒരു പ്രഭാഷണത്തിന്റെ ഉള്ളടക്കം മുഴുവൻ നായും പ്രശ്നോത്തരിക്കുള്ള ചോദ്യങ്ങളാക്കി വിവിധ രീതികളിൽ അവതരിപ്പിക്കാം. ദൃശ്യങ്ങളും ശബ്ദങ്ങളും മറ്റും ഉൾപ്പെടുത്താവുന്നതാണ്. വേണ മെക്കിൽ പാരസ്പര്യ പ്രഭാഷണത്തിനിടയിൽ 15-20 മിനിറ്റ് ദേശാഭ്യമുള്ള ഒരു പ്രശ്നോത്തരി മത്സരമായി ഇത് നടത്താം. ഈ രീതിയായിരിക്കും ഏറെ രസകരം. പ്രഭാഷണ രൂപോന്ന അവതരിപ്പിക്കാനുള്ള പ്രസ്തുത ഭാഗത്തെയാണ് പ്രശ്നോത്തരിയായി മാറ്റുണ്ടത്. പ്രശ്നോത്തരി മത്സരത്തിനുശേഷം പ്രഭാഷണം തുടരാവുന്നതാണ്.



പ്രശ്നോത്തരി രൂപകല്പന ചെയ്യുന്നതിന് കമ്പ്യൂട്ടറിന്റെ സഹായം തേടാവുന്നതാണ്. വേണമെങ്കിൽ സ്കോർ ഷീറ്റ് കമ്പ്യൂട്ടറിലാക്കാം. ചോദ്യങ്ങൾ പവർ പ്രോഗ്രാഫിച്ച് ഫോറ്മാറ്റിൽ അവ തരിപ്പിക്കാം. പേപ്പർ, ചാർട്ടുകൾ, എല്ലാം കാർബഡുകൾ, ഗ്രാഫുകൾ, ചിത്രങ്ങൾ, ഫോട്ടോകൾ എന്നി വയും ഉപയോഗിക്കാം. പ്രശ്നോത്തരിയുടെ അവസാനമോ, പരിശീലനപരിപാടിയുടെ സമാപനച്ചട്ടം അല്ലോ സമാനങ്ങൾ വിതരണം ചെയ്യുന്നത് ഉചിതമായിരിക്കും.

### 3.2.8. സംഭവ പഠനം (Case Study)

പരിശീലനപകാളികളിൽ വിശകലന വൈദഗ്ധ്യം വർദ്ധിപ്പിക്കാൻ ഏറ്റവും അനുയോജ്യമായ സങ്കേതമാണ് സംഭവങ്ങളെ കുറിച്ച് നേരിട്ടുള്ള പഠനം. പ്രശ്നങ്ങൾ കണ്ണെത്തുന്നതിനും പ്രശ്നപരിഹാരത്തിനും ഉത്തമമായ ഒരു പരിശീലനരീതിയാണിത്. മുൻകൂട്ടി തയ്യാറാക്കിയ ഒരു സംഭവത്തിന്റെ (കേസ്) വിവിധ വശങ്ങൾ പകാളികൾ വിശദമായി വിശകലനം ചെയ്ത് സംഭവത്തിനാസ്പദമായ കാര്യങ്ങൾ കാര്യകാരണസഹിതം വിലയിരുത്തുന്ന പ്രക്രിയയാണ് കേസ് പഠനം.

പ്രധാനമായും രണ്ടുതരത്തിലുള്ള കേസുകളാണ് പരിശീലനത്തിനായി ഉപയോഗിക്കുന്നത്.

- വിജയം വരിച്ച സന്ദർഭങ്ങൾ
- പരാജയപ്പെട്ട/പാളിച്ചകൾ പറ്റിയ സന്ദർഭങ്ങൾ.

കേസിനെക്കുറിച്ചുള്ള ആഴമേറിയ പഠനം ജയപരാജയങ്ങളുടെ കാരണങ്ങൾ അനാവരണം ചെയ്യുകയും തത്പരലമായുണ്ടാകുന്ന നിശ്ചന്തങ്ങൾ സമാനമായ സാഹചര്യങ്ങളിൽ ഫലപ്രദമായി ഉപയോഗിക്കുവാൻ പരിശീലന പകാളികളെ സഹായിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

#### സംഭവ പഠനം നടത്തേണ്ടുനിയം

- മുൻകൂട്ടി തയ്യാറാക്കിയ കേസ് പരിശീലകൾ അവതരിപ്പിക്കുകയോ പരിശീലന പകാളികൾക്ക് വായിക്കുവാൻ അവസരം നൽകുകയോ ചെയ്യുക
- വ്യക്തിപരമായ വിശകലനത്തിനു അവസരം നൽകുക.
- പിനീക് ശുപ്പടിസ്ഥാനത്തിലുള്ള വിശകലനത്തിന് ശ്രമിക്കുക.
- നൽകിയിട്ടുള്ള പ്രശ്നത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള ആഴത്തിലുള്ള വിശകലനം കൂടായി നടത്തുക.

### • നേടഞ്ഞൾ

- ഒരു പ്രസ്തുതത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി വ്യത്യസ്തമായ അഭിപ്രായങ്ങളും വിശകലനവും നടക്കുന്നു.
- വിജയത്തിനും പരാജയത്തിനും ഇടയാക്കിയ സാഹചര്യത്തെ സംബന്ധിച്ച് അവബോധം വളർത്താൻ കഴിയുന്നു.

### • പരിമിതികൾ

- വസ്തുതകൾ മാത്രമേ പരിശീലനക്കുന്നുള്ളൂ. അതിന്റെ പിന്നിലുള്ള വ്യക്തികളുടെ സ്വഭാവം, മനോഭാവം എന്നിവ കണക്കിലെടുക്കാൻ കഴിയില്ല.
- കേസ് തയ്യാറാക്കുന്നതിൽ നല്ല വൈദഗ്ധ്യവും സമയവും ആവശ്യമാണ്.

### 3.2.9. പരിശീലന കളികൾ (Training Games)

മുൻകൂട്ടി രൂപകൽപ്പന ചെയ്ത കളികളിലുടെയോ പ്രവൃത്തികളിലുടെയോ ഒരു വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് അറിവും ഉൾക്കൊഴ്ചയും പരിശീലന പക്കാളികളിൽ സ്വീച്ചിക്കുകയാണ് ഈ രീതി. അനുഭവ പഠന ത്തിലുന്നിയുള്ള ഒരു പരിശീലനരീതിയാണിത്.

ജോലിയുമായി നേരിട്ട് ബന്ധമുള്ള സാഹചര്യങ്ങൾ, അനുകൂലമായ മനോഭാവം, ഉൾക്കൊഴ്ച, വേണ്ടുന്ന വൈദഗ്ധ്യങ്ങൾ എന്നിവയുടെ പ്രാധാന്യം അർഹിക്കുന്ന തരത്തിൽ മനസ്സിലാക്കുവാൻ സാധാരണ രീതിയിൽ കഴിയാറില്ല. ഇവിടെയാണ് ഈത്തരം കളികളുടെ പ്രസക്തി. അതുകൊണ്ടുതന്നെ പരിശീലനപകാളികളുടെ ജോലിസ്ഥലത്തിനുപുറത്ത്, ജോലിയുമായി നേരിട്ട് ബന്ധപ്പെടാത്തതായ സാഹചര്യങ്ങളാണ് പരിശീലനോപാധികളായി കളികൾ ഉപയോഗിക്കുന്നത്. ആശയവിനിമയം, സംഘാടനം പാടവം, നേതൃത്വപാടവം, സംഘമനോഭാവം, മറ്റുള്ളവരെ മനസ്സിലാക്കുവാനും സഹായിക്കുവാനും മുള്ള മനോഭാവം തുടങ്ങിയ നിരവധി ഗുണങ്ങൾ വളർത്തിയെടുക്കുവാനും അവയുടെ പ്രാധാന്യം ബോധ്യപ്പെടുത്തുവാനും അത്യുത്തമമായ പരിശീലന രീതിയാണ് പരിശീലന കളികൾ. പരിശീലന വിഷയം അനുസരിച്ച് അനുയോജ്യമായ കളികൾ തെരഞ്ഞെടുക്കുവാൻ ശ്രദ്ധിക്കണം.



### പരിശീലനകളികൾ (ഗൈഡ്) നടത്തേണ്ട വിധം

- പരിശീലനപങ്കാളികൾക്ക് കളി നിയമങ്ങൾ വ്യക്തമാക്കിക്കൊടുക്കുക.
- പരിശീലനപങ്കാളികളെ യുക്തമായ ചെറു ശൃംഖലകൾ തിരിക്കുക.
- ഓരോ ശൃംഖലയിൽ അവശ്യത്തിനുസരിച്ച് ഒന്നോ രണ്ടോ നിരീക്ഷകരെ എൻപ്പെടുത്തുക.
- നിരീക്ഷകൾക്ക് കൂത്യമായ മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശങ്ങൾ നൽകുക.
- കളി ആരംഭിക്കുക, സമയം നിശ്ചയിക്കുക.
- കളിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട അനുഭവങ്ങളും നിരീക്ഷണങ്ങളും അവതരിപ്പിച്ച് വിലയിരുത്തുക.
- പങ്കാളികളുടെ അനുഭവത്തിന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ കളിയിലടങ്ങിയിരിക്കുന്ന തത്വങ്ങളും അവയുടെ അന്തഃസ്ഥിതിയും വിവരിക്കുക.

#### • നേടഞ്ഞൾ

- വിഷയത്തിന്റെ പ്രാധാന്യവും അനുകൂല മനോഭാവവും വളർത്താൻ ഉത്തമം.
- അനുകൂലമായ മാറ്റങ്ങൾക്കു പങ്കാളികളെ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നു.

#### • പരിമിതികൾ

- ജീവിതപ്രശ്നങ്ങളിൽ നിന്നും ജോലിയിൽ നിന്നും അകന്നുനിൽക്കുന്ന സാഹചര്യത്തിലായതിനാൽ വെറും ഒരു കളിയാണ് എന്ന ചിന്താഗതി ഉണ്ടാകാം.
- കളിയിൽ സൃഷ്ടിച്ചട്ടകപ്പെട്ട ഗുണങ്ങളുടെ പ്രാധാന്യം ജോലിയുമായി ബന്ധപ്പെടുത്താൻ കഴിയാതെവരുന്നു.
- ജോലിയുമായി നേരിട്ട് ബന്ധമുള്ള സാഹചര്യങ്ങൾ ഇത്തരം കളികളിലൂടെ സൃഷ്ടിച്ചട്ടകുക പ്രയാസമായിരിക്കും.
- കളി പലപ്പോഴും കളിയിലടങ്ങിയിരിക്കുന്ന തത്വത്തെയും വിഷയത്തെയും ചുരുക്കിക്കല്ലാം.
- കളിയിൽ പരാജയപ്പെടുന്നത് പങ്കാളികളെ നിരാശപ്പെടുത്തിയേക്കാം.

#### 3.2.10 ‘റോൾ’ അവതരണം (Role Play)

ജീവിത വുമായി ബന്ധപ്പെട്ടുനിൽക്കുന്നതോ സാക്കൽപ്പികമോ ആയ പ്രശ്നങ്ങൾക്കും കണ്ണെത്തി അഭിനയത്തിലൂടെ അവതരിപ്പിക്കുകയാണ് ഈ രീതി കൊണ്ടുദ്ദേശിക്കുന്നത്. മനുഷ്യരുടെ പല തരത്തിലുള്ള ബന്ധങ്ങളും ഇടപെടലുകളും ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ഒരു സന്ദർഭമോ സാഹചര്യമോ ഇതിനായി ഉപയോഗപ്പെടുത്താം. പരിശീലനാർത്ഥികൾ ഒരു പ്രശ്നം ഉണ്ടായതായി സകൽപ്പിക്കുകയും ഭാവിയിൽ ഈ



പ്രേരണത്തെ എങ്ങനെ നേരിടണമെന്നു ചിന്തിക്കുകയും തീരുമാനങ്ങൾ എടുക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. അഭിപ്രായ ഭിന്നതകളും വ്യത്യസ്തതയും സ്വീച്ചിക്കുന്നത് റോൾ അവതരണത്തിന്റെ മികവ് വർദ്ധിപ്പിക്കുമെന്നതിനാൽ അവ ഉൾപ്പെടുത്താൻ ശ്രമിക്കുന്നത് നന്നായിരിക്കും.

#### • ചെയ്യേണ്ടവ (DOs)

- തിരക്കെ മുൻകൂട്ടി തയ്യാറാക്കുക
- അവതരണത്തിനുള്ള പരിശീലനാർത്ഥികളെ തെരഞ്ഞെടുക്കുക
- അവതരിപ്പിക്കുന്നവർക്ക് തിരക്കെ മനസ്സിലാക്കുന്നതിനുള്ള അവസരം നൽകുക
- തിരക്കെ മനസ്സിലാക്കുന്നവർക്ക് അവതരിപ്പിക്കാനുള്ള സാത്രയും നൽകുക
- റിപ്പോർട്ടർമാരെ നിയമിക്കുക
- മറ്റ് പരിശീലനാർത്ഥികൾക്ക് റോൾപ്പേ നിരീക്ഷിക്കേണ്ടതിനെക്കുറിച്ച് നിർദ്ദേശം നൽകുക
- റോൾപ്പേയിൽ കൈമാക്സ് പൂർത്തിയാക്കുന്നതിനുമുമ്പ് പ്ലേ നിർത്തുക
- റോൾപ്പേക്കുശേഷം, പ്ലേയിൽ കൂടുതൽ വൈകാരികവസ്യമുള്ള അവതാരകരെ ഒന്നാനായി ‘ഡീറോൾ’ ചെയ്യേണ്ടതാണ്.
- റോൾപ്പേയിൽ പങ്കടക്കുന്നവർ, റിപ്പോർട്ടർമാർ, മറ്റ് നിരീക്ഷകൾ എന്നീ ക്രമത്തിൽ വേണം വിശകലനം നടത്തുന്നത്.
- പരിശീലകൾ ഭേകാധീകരിക്കേണ്ടതാണ്.

#### • ചെയ്യാൻ പാടില്ലാത്തവ (DON'Ts)

- അവതരിപ്പിക്കുന്നവർ തമ്മിൽ സ്ക്രിപ്റ്റ് ചർച്ച ചെയ്യാൻ പാടുള്ളതല്ല.
- ഏത് രീതിയിൽ എങ്ങനെ റോൾ അവതരിപ്പിക്കണമെന്ന് നിർദ്ദേശം നൽകരുത്.
- പ്ലേക്കുശേഷം അവതരിപ്പിച്ചവരെ കമാപാത്രങ്ങളായി കാണാരുത്.

#### • നേടഞ്ഞൾ

- ലളിതവും ചെലവില്ലാത്തതുമായ പട്ടം രീതി.
- ഒരു പ്രേരണത്തെ, അനുഭവത്തെ നേരിട്ട് അവതരിപ്പിക്കാനും ബോധ്യപ്പെടുത്താനും കഴിയുന്നു.
- ചുരുങ്ഗിയ സമയം കൊണ്ട് ഒരു പ്രേരണത്തെ അവതരിപ്പിക്കാൻ കഴിയുന്നു.
- ഏറ്റവും കുറച്ച് സാമഗ്രികൾ മാത്രമേ ആവശ്യമായുള്ളു.

#### • പരിമിതികൾ

- പരിശീലനം വെറും വിനോദമായി മാറാനിടയുണ്ട്.
- റോൾ അവതരണത്തിനുശേഷം ഫലപ്രദമായ പ്രതികരണങ്ങളും വിശകലനങ്ങളും ഉണ്ടായി ലൈക്കിൽ ലക്ഷ്യം കൈവരിക്കാതെ പോകും.

### 3.2.11. ചോദ്യോത്തര രീതി (Question – Answer Method)

പരിശീലന പകാളികൾ വിഷയവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രസക്തമായ ചോദ്യങ്ങളും സംശയങ്ങളും മുന്നോട്ടുവയ്ക്കുകയും അതിനുള്ള മറുപടികൾ പരിശീലനകൾ/ർ നൽകുകയും ചെയ്യുന്ന രീതിയാണിത്. പരിശീലന പകാളികളുടെ പ്രതികരണങ്ങളെ വിലയിരുത്താൻ പരിശീലനകൾ അവസരം ലഭിക്കുന്നു. പരിശീലനപകാളികളുടെ എല്ലം കൂടുതലുള്ള അവസരത്തിൽ ഈ രീതി ഫലപ്രദമായി ഉപയോഗിക്കാൻ കഴിയും. കൂടാതെ മറ്റ് പരിശീലന രീതികൾക്കൊപ്പം അനുബന്ധമായും ഈ രീതി ഫലപ്രദമാണ്.

### 3.2.12. വായനയിലേർപ്പെടുത്തൽ (Reading Assignments)

പരിശീലനപകാളികളെ പഠനവിഷയത്തിന്റെ പ്രധാന ആശയങ്ങളിലേക്കെത്തിക്കാൻ സഹായിക്കുന്ന രീതിയാണ് വായനയിലേർപ്പെടുത്തൽ. ബഹുഭിക തലങ്ങളെ വളരെയധികം ഉദ്ദീപിപ്പിക്കുന്നില്ലെങ്കിലും വിഷയത്തിന്റെ ഉള്ളടക്കത്തെ അറിയുന്നതിനും ഓർമ്മപ്പെടുത്താനും ഇത്തരം പരിശീലന രീതി പ്രയോഗത്തിൽ വരുത്താവുന്നതാണ്.

### 3.2.13. എഴുത്തിലേർപ്പെടുത്തൽ (Written Assignments)

ശരിയായ രീതിയിൽ ഉപയോഗിക്കുകയാണെങ്കിൽ പഠനത്തിന് സഹായിക്കുന്ന ഏറ്റവും ഫലപ്രദമായ രീതിയാണ് എഴുതൽ. ഒരു വ്യക്തിയുടെയോ ശൃംഖലയോ സംഗ്രഹണശൈലി മെച്ചപ്പെടുത്തുവാൻ ഇത് സഹായിക്കുന്നു.

### 3.2.14. ഫീൽഡ് സന്ദർശനം (Field Visit)

പരിശീലന പകാളികളെ പ്രത്യേക ലക്ഷ്യത്തോടെ പുതിയ സ്വന്ധായങ്ങളും രീതികളും മാതൃകകളും കാണിച്ചു ചർച്ചകൾക്ക് വഴിയൊരുക്കുന്ന മാർഗ്ഗമാണ് ഫീൽഡ് സന്ദർശനം. കൂടാൻ മുൻകളിൽ നടക്കുന്നതിനു വിപരീതമായി പരിശീലനാർത്ഥികൾക്ക് നേരിട്ട് കണ്ണുമനസ്സിലാക്കുവാൻ ഫീൽഡ് സന്ദർശനം ഒഴിവും വഴി സാധിക്കുന്നു. പുതിയ രീതികളും സ്വന്ധായങ്ങളും ഫലപ്രദമായി ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നത് നേരിട്ട് കാണുവാൻ അവസരം ലഭിക്കുന്നതിനാൽ പകാളികൾക്ക് താല്പര്യം ജനിക്കുകയും അത് പ്രചോദനമാവുകയും ചെയ്യുന്നു. ഒരു ഫീൽഡ് സന്ദർശനം ഫലപ്രദമാക്കുന്നതിന് പരിശീലനകൾ വ്യക്തമായ ലക്ഷ്യത്തിനുസരിച്ചുള്ള അനുയോജ്യ സ്ഥലം തിരഞ്ഞെടുക്കുകയും സന്ദർശനത്തിനാവശ്യമായ എല്ലാ ഒരുക്കങ്ങളും നടത്തുകയും ഒപ്പം പരിശീലനപകാളികളെ അനുഗമിക്കുകയും വേണം.



### 3.2.15. ഗ്രൂപ്പ് പ്രോജക്ട് (Group Projects)

വിവരശേഖരണം, പഠനം, ഗവേഷണം, പ്രായോഗികമായ പരിഹാരം നിർദ്ദേശിക്കുക എന്നിവയ്ക്കു വേണ്ടി പ്രേരണങ്ങൾ ഏൽപിച്ചുകൊടുക്കുന്നു.

#### 3.3. പരിശീലന രീതികളുടെ തരം തിരികൽ

പരിശീലനത്തിനുപയോഗിക്കാൻ കഴിയുന്ന ചില പ്രധാന രീതികളും ഉപയികളുമാണ് ഇതുവരെ വിവരിച്ചത്. ഈ പരിശീലന രീതികളെ അവയുടെ പ്രധാന ലക്ഷ്യത്തെ ആസ്പദമാക്കി നാലായി തിരിക്കാം.

പരിശീലന രീതികളെ തരംതിരികൽ	
പരിശീലന മേഖല	പരിശീലന രീതികളും ഉപയോഗങ്ങളും
അറിവ് വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിന്	പ്രഭാഷണം, ഗ്രൂപ്പ് ചർച്ച, ചോദ്യോത്തര രീതി, പാനൽ ചർച്ച
വൈദഗ്ധ്യം/സൈപുണ്യം വർദ്ധിപ്പിക്കാൻ	രീതി പ്രകടനം, സംഭവ പഠനം, പരിശീലന ഗൈഡിം, റോൾ പ്ലേ
മനോഭാവത്തിൽ മാറ്റം വരുത്താൻ	ഫീൽഡ് സംർശനം, ഗ്രൂപ്പ് ചർച്ച, സംഭവ പഠനം, പരിശീലന ഗൈഡിം
പ്രേരണപത്രിഹാരത്തിന്	സംഭവ പഠനം, ഗ്രൂപ്പ് ചർച്ച, മന്ത്രിഷ്ക്രോഡീപനം,

ഇത്തരത്തിൽ പരിശീലന രീതികളെ തരം തിരിക്കാമെങ്കിലും ഒരു വിഭാഗത്തിൽപ്പെടുന്ന രീതിയിലും മറ്റു വിഭാഗത്തിലെ ഗുണങ്ങൾ സിദ്ധിക്കില്ല എന്നില്ല. ഉദാഹരണത്തിന്, മനോഭാവത്തിൽ അനുയോജ്യമായ മാറ്റം വരുത്താനുതകുന്ന ഒരു പരിശീലന രീതിയിലും അറിവും വൈദഗ്ധ്യവും നേടാം. പ്രധാന ലക്ഷ്യത്തെ മാത്രം അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള തരംതിരിവാണിത്. ഈ പരിശീലനത്തിന്റെ പ്രധാന ലക്ഷ്യത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി വേണം പരിശീലന രീതികൾ തെരഞ്ഞെടുക്കേണ്ടത്. കൂടാതെ പരിശീലനത്തിൽ ഒന്നിലധികം രീതികൾ ഉപയോഗിക്കുന്നത് ആവർത്തന വിരസത ഒഴിവാക്കുന്നതിനും പക്കാളിത്തം കൂടുന്നതിനും സഹായകമാകും.

## 4. പരിശീലനവും പ്രഭാഷണ കലയും

### (Training and Art of Lecturing)

എത്തോറു പരിശീലനപരിപാടിയിലെയും സാധാരണവും സന്ദർഭായകവുമായ ബോധനരീതിയാണ് പ്രഭാഷണം (Lecturing). പരിശീലകന് തയ്യാറാടുക്കുന്നതിന് ധാരാളം സമയം ആവശ്യമായി വരുമെങ്കിലും മറ്റു പരിശീലന രീതികളെ അപേക്ഷിച്ച് എറ്റവും ചെലവുകുറഞ്ഞതും അവതരിപ്പിക്കാൻ എളുപ്പവുമായ ഒരു രീതിയാണ് പ്രഭാഷണം. എന്നാൽ പരിശീലനാർത്ഥികളുടെ സജീവ പങ്കാളിത്തം ഇല്ലാകിൽ എറ്റവും അനാകർഷകവും വിരസവുമായ പരിശീലന രീതിയാണ് പ്രഭാഷണം എന്ന കാര്യത്തിൽ തർക്കമെല്ലാം. നേരത്തെ തെരഞ്ഞെടുത്ത ഒരു വിഷയത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി വാചേന അവതരണവും ചിലപ്പോൾ അവസാന ഭാഗത്ത് ഒരു ചോദ്യാത്മര വേഴ്യും അടങ്ങുന്നതാണ് ഈ രീതി. മുതിർന്നവർക്കുള്ള പരിശീലനങ്ങളിൽ മുൻഗണന കൊടുക്കേണ്ടത് പങ്കാളിത്ത രീതികൾക്കാണെങ്കിലും പല പ്ലാറ്റോഫോർമീൽ ഉപയോഗിക്കേണ്ടിവരുമെന്നതിനാൽ അത് കഴിയുന്നതു രസകരവും ഫലപ്രദവുമാക്കാൻ ശ്രമിക്കേണ്ടതുണ്ട്.

രൂപൊല്ലാസ്ത്രങ്ങൾ ഒരു പ്രഭാഷണത്തിന് പരിശീലനാർത്ഥികളുടെ താൽപര്യവും ശ്രദ്ധയും നേടിയെടുക്കുന്നതിനും അവരെ സ്വയം പഠനത്തിന് വിധേയരാക്കുന്നതിനും ലഭിച്ച അറിവുകൾ പരിശീലനാർത്ഥികളിൽ ദീർഘകാലം നിലനിർത്തുന്നതിനും കഴിയും. കൂടാതെ സംഘപഠനം (Team Learning), സംഭവ പഠനം (Case Study) തുടങ്ങിയ പരിശീലന രീതികളെ പരസ്പരപുരകമായി ഉപയോഗിക്കാവുന്ന ഒരു രീതികൂടി യാണ് പ്രഭാഷണം. നന്നായി രൂപപ്പെട്ടതിനെല്ലാത്താൽ പരിശീലകൾ മുന്നൊരുക്കണമെങ്കിലും സമയം ലാഭിക്കുവാനും കഴിയും. അതുകൊണ്ട് പ്രഭാഷണം പരിശീലനത്തിൽ എറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ടതും നിർണ്ണയകവുമായ പങ്ക് വഹിക്കുന്നു.

#### 4.1. പ്രഭാഷണത്തിന് എങ്ങനെ തയ്യാറെടുക്കാം?

- പ്രഭാഷണത്തിന്റെ ഉദ്ദേശ്യങ്ങൾ എന്നാണെന്ന് പ്രഭാഷകൾ മനസ്സിലാക്കിയിരിക്കുണ്ട്.
- ഭ്രാതാക്കളുടെ പ്രത്യേകതകൾ എന്നാണെന്ന് അഭിഭ്രാതിരിക്കുണ്ട്.
- സാഹചര്യ വിശകലനം നടത്തിയിരിക്കുണ്ട്.
- വിവരങ്ങൾ ശേഖരിക്കുക, എഴുതിവയ്ക്കുക, വിവരങ്ങൾ അടുക്കിവയ്ക്കുക.
- അവതരണത്തിനൊരു രൂപരേഖ തയ്യാറാക്കുക.
- നല്ല തുടക്കം, ആകർഷകമായ ആമുഖം തയ്യാറാക്കുക.
- ബൃഹത്തായ മദ്യം, മനസ്സിൽ തട്ടുന്ന അന്ത്യം (ചിന്താദീപകമായ സ്ഥാപനം) എന്നിവ തയ്യാറാക്കുക.
- ശേഖരിച്ച വിവരങ്ങളിനേൽക്കേൾ ‘അടയിരിക്കുക’.
- ഇവയ്ക്ക് പ്രഭാഷകൾ തന്നതായ രൂചി കൊടുക്കുക.
- ഓരോ ആശയത്തിനും കാര്യകാരണസഹിതവും ഉദാഹരണത്തോടുകൂടിയതുമായ വിശദീകരണം തയ്യാറാക്കുക.
- എഴുതിയ പേജുകളും രൂപരേഖയും വായിച്ച് പരിചയപ്പെടുക.
- സമയക്രമീകരണം നിശ്ചിയിക്കുക.
- ദൃശ്യസഹായികൾ നേരത്തെത്തന്നെ ഉണ്ടാക്കുകയും അവയുടെ ഉപയോഗം പരിശീലിക്കുകയും ചെയ്യുക. പ്രഭാഷണത്തിൽ അവ ഉപയോഗിക്കേണ്ട ഘട്ടങ്ങളും നിശ്ചയിക്കുക.
- ആവർത്തിച്ച് പരിശീലിക്കുക.

പരിശീലനത്തിന്റെയും പരിശീലകന്റെയും മികവ് വിലയിരുത്തുന്നത് അവതരണത്തിന്റെ വിജയത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയാണ്. അതുകൊണ്ടുതന്നെ അവതരണം മികവുറ്റതാക്കുക എന്നത് പരിശീലനപ്രക്രിയയിൽ എറ്റവും പ്രധാനമാണ്.



#### 4.2. അവതാരകഗൈ ഉത്തരവാദിത്തങ്ങളും ചുമതലകളും

- പറമ പ്രവർത്തനത്തിന് സഹായകമായ അന്തരീക്ഷം സൃഷ്ടിക്കുക.
- പറമ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ താൽപര്യവും ജീജണ്ടാസയും വളർത്തുക.
- പരിശീലനപകാളികളുമായി തികഞ്ഞ സഹായം വളർത്തുക.
- പറമ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പരിശീലനപകാളികളുടെ ശാരീരികവും മാനസികവുമായ പകാളിത്തം ഉറപ്പാക്കുക.
- പരിശീലനപകാളികൾക്കിടയിൽ പരസ്പര സഹകരണവും സഹായവും വളർത്തുക.
- പരിശീലനപകാളികളെ പ്രചോദിപ്പിക്കുക.
- വിഷയവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പുതിയ ധാരണകളും അറിവുകളും പ്രദാനം ചെയ്യുക.
- പ്രായോഗിക പ്രശ്നങ്ങൾക്ക് പരിഹാരം കാണാൻ സഹായിക്കുക.
- പരിശീലനത്തിന്റെ അവസാനം വരെ പരിശീലനപകാളികളുടെ പഠനത്തിൽ ആവേശവും താൽപര്യവും നിലനിർത്തുക.

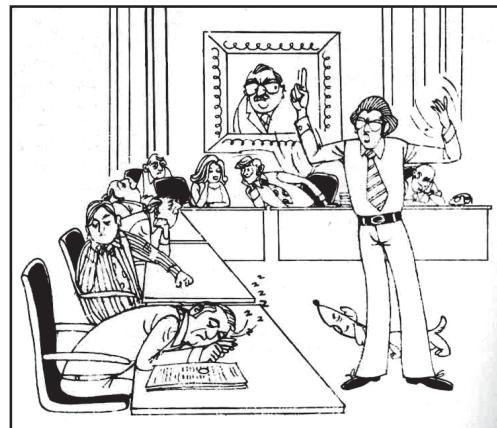
#### 4.3. അനുയോജ്യമായ പരിശീലനാന്തരീക്ഷം സൃഷ്ടിക്കൽ

- പഠനത്തിന് അനുയോജ്യമായതും സഹായകവുമായ അന്തരീക്ഷം സൃഷ്ടിക്കുകയും അത് പരിശീലനത്തിലുടനീളം സജീവമാക്കുകയും ചെയ്യണം. പരിശീലനത്തിന്റെ പൊതുവായ ലക്ഷ്യങ്ങളും സെഷൻ്റ് പ്രത്യേക ലക്ഷ്യങ്ങളും കണക്കിലെടുത്ത് ഓരോ അവതാരകനും തങ്ങളുടെതാഴെ ശൈലിയും പരിശീലനരീതിയും ഉപാധികളും അവതരണത്തിൽ സ്വീകരിക്കാവുന്നതാണ്. ഓരോ സെഷൻിൽ നിന്നും അടുത്തതിലേക്ക് ക്രമാനുഗതമായി പരിശീലനപകാളികളെ നയിക്കുന്ന തരത്തിലായിരിക്കണം ഓരോ അവതരണവും.
- പകാളിത്തം ഉറപ്പാക്കുന്നതിന് സഹായകവും നൃതനവും സൃഷ്ടിപരവുമായ പരിശീലനരീതികൾ അവലുംബിക്കുക.
- പരസ്പരധാരണയും അറിവും അനുഭവങ്ങളും പകുവയ്ക്കുന്നതിനുള്ള സഹകര്യം സൃഷ്ടിക്കുകയും അവ സ്വപ്ഷ്ടവും വ്യക്തവും ഹ്രസ്വവും ആക്കാൻ ശ്രദ്ധിക്കുക.
- അനുയോജ്യമായ ഭൗതികസാഹചര്യങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കുക, സുവകരമായ വിധത്തിൽ സീറ്റുകൾ ക്രമീകരിക്കുക.
- നിശ്ചിതസമയത്ത് സെഷൻ ആരംഭിക്കുകയും അനുവദിക്കുകയും സ്വീകരിക്കുള്ളിൽ അവസാനിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുക.
- വ്യക്തിഗതാദ്ദോഷങ്ങൾക്കും ശൃംഖലാദോഷങ്ങൾക്കും ആവശ്യമായ നിർദ്ദേശങ്ങൾ വ്യക്തമായി നൽകുകയും സമയം കൂട്ടുമായി സൃച്ചിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുക.

- ശുപ്പ് പ്രവർത്തനങ്ങൾ നിരീക്ഷിക്കുക, ആവശ്യമായ സഹായങ്ങൾ ലക്ഷ്യനിർവ്വഹണത്തിന് ലഭ്യമാക്കുക.
- പരിശീലന ലക്ഷ്യങ്ങൾക്കനുസൃതമായി പരിശീലനത്തിന്റെ മൊത്തം ഉള്ളടക്കം കണക്കിലെ ടുത്ത് അവതരണം നടത്തുക. ഓരോ സെഷൻറേയും ലക്ഷ്യത്തിനും ഉള്ളടക്കത്തിനും അനുസൃതമായാണ് പഠനപ്രക്രിയ മുന്നോട്ടുപോകേണ്ടത്.
- അവതരണം സംബന്ധിച്ച് പരിശീലനപകാളികളുടെ അഭിപ്രായങ്ങളും പ്രതികരണങ്ങളും നിർദ്ദേശങ്ങളും ആരായുക.
- പഠനപ്രക്രിയയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ഉത്തരവാദിത്തങ്ങൾ പരിശീലനപകാളികൾക്ക് നൽകുക.
- പരിശീലനപകാളികളോട് എഴുതാൻ ആവശ്യപ്പെടുകയും അത് ചിട്ടപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുക. വിട്ടുപോയ പ്രധാന കാര്യങ്ങൾ കൂട്ടിച്ചേരിക്കുക. അതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ഫോഡീകരണം നടത്താവുന്നതുമാണ്.

#### 4.4. ഫലപ്രദമായ അവതരണത്തിന് ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ

- പരിശീലനത്തിനായി തയ്യാറാക്കിയിട്ടുള്ള പാഠ്യപദ്ധതിയനുസരിച്ച് അവതരണം നടത്തുകയും ഇതിനായി നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള പരിശീലനരീതികൾ അവലംബിക്കുകയും ചെയ്യുക.
- പരിശീലന കോഴ്സിലെ വിവിധ സെഷനുകൾ ഏതെല്ലാം എന്ന് മനസ്സിലാക്കുകയും മുൻപിൽ സെഷനുകളോട് ബന്ധപ്പെടുത്തി ഓരോ അവതരണവും നടത്തുക.
- വ്യക്തമായ ലക്ഷ്യത്തോടെയാണ് അവതരണം എന്നുറപ്പാക്കുക.
- അവതരണ വിഷയം പരിശീലനത്തിന്റെ ലക്ഷ്യങ്ങളുമായും മുന്ന് നടന്ന അവതരണങ്ങളുമായും ബന്ധപ്പെട്ടതാണെന്ന് ഉറപ്പാക്കുക.
- അവതരണവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രധാന കാര്യങ്ങൾ കൂടിപ്പായി തയ്യാറാക്കി വിതരണം ചെയ്യുക.
- സദസ്സിനെ പേടിക്കരുത്.
- “എൻ്റെ അവതരണം നുറു ശതമാനവും കുറ്റമറ്റതായി റിക്കും” എന്ന പ്രതീക്ഷ ഏകലെഖും വെച്ചു പുലർത്തരുത്.
- ആകർഷകമായി തുടങ്ങിയാൽ സദസ്സ് ഏറെ നേരം പ്രാബല്യകൾക്കും കുടുംബായിരിക്കും. ആഫാനം, തമാശ, ആകാംക്ഷ, കമ, അനുഭവം, ചൊല്ല്, പഴഞ്ചാല്ല്, ഇന്റർടി, ദൃശ്യവസ്തു, മനസ്സിൽ തട്ടുന്ന സത്യങ്ങൾ, കണക്കുകൾ, ചോദ്യങ്ങൾ എന്നിവ നല്ല തുടക്കങ്ങളാണ്.



- പരിശീലനപകാളികളുടെ മുഖ്യത്തെ നോക്കിക്കൊണ്ട് സംസാരിക്കുക, എല്ലാവരെയും ഒരുപോലെ നോക്കുന്ന പ്രതീതി സ്വീഷ്ടിക്കണം. അവതരണത്തോട് അവർ എങ്ങനെ പ്രതികരിക്കുന്നു എന്ന് മനസ്സിലാക്കിയായിരിക്കണം അവതരണം മുന്നോട്ടുകൊണ്ടുപോകേണ്ടത്.
  - വ്യത്യസ്ത കാരണങ്ങളാൽ പരിശീലനത്തിന് താൽപര്യമില്ലാതെ വരുന്നവരെ കണ്ണടത്തി അവരുടെ വിമുഖതയ്ക്കുള്ള കാരണങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കി അത് പരിഹരിക്കാൻ ശ്രമിക്കുക.
  - പരിശീലനപകാളികളുടെ വിശ്വാസവും അംഗീകാരവും നേടിയെടുക്കാൻ കഴിവും യോഗ്യതയും, പ്രാവീണ്യവും ഉള്ളവരായിരിക്കണം അവതാരകൾ.
  - പരിശീലനപകാളികളിൽ ആത്മവിശ്വാസം വളർത്തിയെടുക്കുന്നതിന് സഹായകമാവും വിധമായിരിക്കണം അവതരണം.
  - തികച്ചും പ്രസന്നമായ മുഖത്തോടെയായിരിക്കണം അവതരണം നടത്തേണ്ടത്.
  - പരിശീലകനും പരിശീലനപകാളികളും തമ്മിൽ വേർത്തിരിവുകളും അകലവും ഉണ്ടാകാൻ ഈ യാക്കരുത്. മേശയും പ്രസംഗപീഠവും കഴിവതും ഒഴിവാക്കുക.
  - പരിശീലകന്റെ അവതരണശൈലിയും, പഠനാന്തരീക്ഷവും സുപ്രധാനമാണ്. അവതരണം ആകർഷിക്കുന്നത് മുന്നു ചൂടക്കങ്ങളെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയാണ്.

#### 4.4.1. ഉപയോഗിക്കുന്ന ഭാഷ

- කටිනවුම කුළුත්‍රීමවුමාය තොස අවතරණයෙන් ගුණමෙම මූල්‍යාතාකුවේ.
  - අර්ථමහිලාත්‍ර බාකුක්ස් නුවරේතිඹ් පරියරුත්.
  - තනි අභ්‍යන්තරයුම තනි ගානගුම වෙළඳ. ප්‍රාගෝශීක තොසයුම ප්‍රයෝගයෙන්මාන් වෙළඳත්.
  - කොකුකැංුම සංඩුකැංුම නුවරේතිගුමාත්‍රම ප්‍රයෝගීකුවේ.
  - ප්‍රධානමාගෙකිලුම මූල්‍යක්කාකෙ සංඛ්‍යාගෙළවීයුම නුකාව.

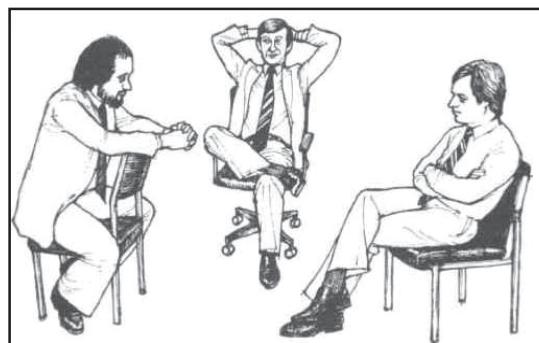
#### 4.4.2. ശ്രീഭത്തിന്റെ താളാമകത

- താളാത്മകമായ ശബ്ദം അവതരണത്തെ കുടുതൽ പ്രയോജനകരമാക്കും. ഇടയ്ക്കിടക്ക് നിർത്തിയുള്ള അവതരണം കുടുതൽ പ്രയോജനകരമായിരിക്കും. അർഭവിരാമസമയം പറഞ്ഞ കാര്യങ്ങൾ ശ്രദ്ധിക്കുന്നതിനും പരിശീലനപക്കാളികളെ നിരീക്ഷിക്കുന്നതിനും പ്രയോജനപ്പെട്ട താം.
  - ആരോഹണ അവരോഹണ ക്രമത്താടയുള്ള ശബ്ദത്തിലായിരിക്കണം അവതരണം ചിട്ടപ്പെടുത്തേണ്ടത്. അവതരണത്തിലെ സംഗതികളുടെ പ്രാധാന്യത്തിനുസരിച്ച് ശബ്ദനിയന്ത്രണം വരുത്തിയുള്ള അവതരണം കുടുതൽ ആകർഷകവും ഫലപ്രവൃത്തമായിരിക്കും. ശബ്ദം രേഖാർഡ് ചെയ്ത് സ്വയം കേൾക്കുന്നത് ശ്വസ്ക്രിയയുന്നത്തിന് ഫലപ്രവൃത്തമായി സഹായിക്കും.

- അവതരണം വളരെ വ്യക്തവും സ്പഷ്ടവും ശക്തവുമായിരിക്കണം. മുഴക്കവും, അനുകരണവും ഉള്ള ശബ്ദം അവതരണത്തെ കുടുതൽ ഫലപ്രദമാക്കും.
- അമിതവേഗതയിലുള്ള അവതരണം ഒഴിവാക്കേണ്ടതാണ്.

#### 4.4.3. ശരീരഭാഷ (ചേഷ്ടകൾ)

- പരിശീലകൾ തുറന്ന മനസ്സാട്ടും സമീപനത്തോടെയുമായിരിക്കണം അവതരണം നടത്തേണ്ടത്. ഉദാഹരണമായി കൈ കെട്ടിക്കൊണ്ട് സംസാരിക്കുന്നതും ഒരു കാൽ മറ്റാരു കാലിൽ വെച്ചുകൊണ്ട് സംസാരിക്കുന്നതും ഒഴിവാക്കേണ്ടതാണ്.
- അസ്ഥാപത്ര ദ്വശ്യമാക്കുന്ന ആംഗ്യചലനങ്ങൾ ഒഴിവാക്കുക. ഉദാഹരണമായി കൈ വീശുക, പോകരീൽ കൈ ഇടുക, താങ്കൊൽ, പേന എന്നിവ കറക്കുക, മുടി, ചെവി എന്നിവ പിടിച്ചുവലിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുക തുടങ്ങിയ ചേഷ്ടകൾ ഒഴിവാക്കാൻ ശ്രദ്ധിക്കണം. അമിതവും അസ്ഥാനത്തുള്ളതുമായ ആംഗ്യപ്രകടനങ്ങൾ മട്ടപ്പുള്ളവാക്കുമെന്നതിനുപുറമെ പഠിതാക്കളുടെ ശ്രദ്ധയെ വിഷയത്തിൽ നിന്നകറ്റുകയും ചെയ്യും.
- അനാവശ്യമായ ആശങ്കകളും പരിശ്രേണിയും വികാരവിക്ഷാഭ്യർഥിക്കുന്നതിന്റെ ആകർഷകത്വം ഇല്ലാതാക്കുകയും നന്നായി അവതരണം നടത്താൻ കഴിയാതെപോകുകയും ചെയ്യും. ഇതൊഴിവാക്കാനായി അവതാരകൾ നല്ല തയ്യാറെടുപ്പ് നടത്തുകയും തികഞ്ഞ ആത്മ വിശ്വാസം കൈവരിക്കുകയും വേണം.
- അവതരണത്തിന്റെ തുടക്കത്തിൽ തന്നെ സെഷ്റിന്റെ ഉള്ളടക്കം, ലക്ഷ്യങ്ങൾ, അവതരണത്തിന്റെ ഘടന, ചിട്ട എന്നിവ സംബന്ധിച്ച് വ്യക്തമാക്കുക.
- പരിശീലനപകാളികളോട് ഇടപെടുന്നതും സംസാരിക്കുന്നതും ‘സമന്വാർ’ എന്ന പരിശീലനയോടെയായിരിക്കണം. ‘ഞാൻ’, ‘നിങ്ങൾ’ എന്നതിന് പകരം ‘നാം’ ‘നമ്മൾ’ എന്ന സമീപനം പുലർത്തുക.
- പരിശീലനത്തിന്റെ ഫലക്ഷ്മത ‘കേട്ടു പരിക്കുന്നതിനേക്കാജും’, ‘ചെയ്തു പരിക്കുന്നതിലായിരിക്കും’ എന്നതുകൊണ്ട് അവതരണത്തിനിടയിൽ പ്രസക്തവും പ്രയോജനകരവുമായ വ്യക്തി ഗത-ശൃംഖലാഭ്യാസങ്ങൾ നൽകുന്നത് പഠനത്തെ കുടുതൽ ഫലപ്രദമാക്കുന്നതിനു സഹായിക്കും.
- അവതരണം ചോദ്യോത്തര രൂപേണ നടത്താൻ ശ്രമിക്കുക.
  - ചോദ്യങ്ങൾ ക്ഷണിക്കുക
  - നല്ല ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിച്ച വരെ അഭിനന്ധിക്കുക
  - വ്യക്തമായി മറുപടി പറയുക, അറിയി ല്ലേക്കിൽ അത് സമ്മതിക്കുകയും പിന്നീട് പറഞ്ഞുതരാമെന്ന ഉറപ്പുകൊടുക്കുകയും ചെയ്യുക.
  - അനാവശ്യ ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിക്കുന്നവരെ ശത്രുതയും മുഷ്ടിപ്പും ഉണ്ടാക്കാതെ തരത്തിൽ തന്റപരമായി കൈകാര്യം ചെയ്യുക.



- ഒരാളുടെ തന്നെ സുഖീർഘമായ അവതരണങ്ങൾ ഒഴിവാക്കി മറ്റുള്ളവരുടെ അവതരണങ്ങൾ ഇടയ്ക്കിടെ ഉൾപ്പെടുത്തുക.
- അവതരണത്തിന് സഹായകമായ സൈഡ്യൂകൾ, ചാർട്ടുകൾ, ഫ്ലാഷ്കാർഡുകൾ മുതലായവ തയ്യാറാക്കുകയും ഇടയ്ക്ക് അവ പ്രദർശിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുക.
- മറ്റു പരിശീലകരെ അനുകരിക്കില്ല എന്നുറപ്പുവരുത്തുക.
- പ്രഭാഷണം പെട്ടെന്ന് നിർത്തരുത്. കാതലായ ആശയങ്ങളുടെ ഒരു സംക്ഷിപ്തം നൽകുക.
- സമാപനവും ഉത്സാഹത്തോടെ ആയിരിക്കണം. പ്രഭാഷണ വിഷയത്തിൽ നിന്ന് ആവേശം ഉൾക്കൊണ്ടുകൊണ്ട് ചില ഉച്ച തീരുമാനങ്ങളെടുക്കാൻ സദസ്സിനെ പ്രേരിപ്പിക്കും വിധമായിരിക്കണം ചിന്തനീയമായ സമാപനം.

#### 4.5. നേട്ടങ്ങൾ

- ആശയവിനിമയത്തിനുള്ള മികച്ച മാല്യമാണ്.
- കുറഞ്ഞ സമയം കൊണ്ട് ധാരാളം അറിവ് പകർന്നുകൊടുക്കാം.
- ചില വിഷയങ്ങൾ ഏതു തരം ഗ്രൂപ്പിനും അവതരിപ്പിച്ചുകൊടുക്കാം.
- അവതരണം പുർണ്ണമായും പരിശീലക്കേണ്ട നിയന്ത്രണത്തിലായതിനാൽ ഉള്ളടക്കവും സമയ ദൈർഘ്യവും നിയന്ത്രിക്കാൻ സാധിക്കും.
- പുതിയ വിഷയങ്ങളും ആശയങ്ങളും അഭിപ്രായങ്ങളും ആദ്യമായി അവതരിപ്പിക്കാൻ പറ്റിയ രീതിയാണിൽ.
- ദൃശ്യമായുമായുമായി കൂട്ടിയിണക്കി അവതരിപ്പിക്കാം.

#### 4.6. പോരായ്മകൾ

- എക്സിലാവതരണരീതി ആയതിനാൽ പരിശീലനാർത്ഥികളുടെ നിശ്ചിത അവസ്ഥക്കും താൽപര്യങ്ങളും ഉൾപ്പെടുത്താൻ കഴിയാറില്ല.
- ഉറർജ്ജസ്വലതയും താല്പര്യവും ഇല്ലാത്ത ഒരു സദസ്സിന് ഇത് തീരെ അനുയോജ്യമല്ല.
- പ്രഭാഷണങ്ങൾ പലപ്പോഴും അവതാരകനും പരിശീലനാർത്ഥികൾക്കും വിരസത സൃഷ്ടിക്കുന്നു.
- പ്രഭാഷകൾക്ക് കാഴ്ചപ്പൂർവ്വം അടിച്ഛേദപ്പിക്കുന്ന സന്ദർഭങ്ങളാണ് മികവൊരും ഉണ്ടാകുക.
- അവതാരകനും പരിശീലനാർത്ഥികളും തമ്മിൽ വൈകാരികവസ്യം തുലോം കുറവായിരിക്കും.
- പരിശീലക്കേണ്ടയും പരിശീലനാർത്ഥികളുടെയും സർഗ്ഗശക്തി, കൊടുക്കൽ-വാങ്ങലുകൾ, അനുഭവങ്ങൾ പകിടൽ ഇവയോനിനും ഇവിടെ വലിയ സ്ഥാനമില്ല എന്നതാണ് ഏറ്റവും വലിയ നൃന്ത.

#### 4.7. പാരസ്പര്യ പ്രഭാഷണം (Interactive Lecture)

പ്രഭാഷണം എകദിശാരീതിയിലുള്ളതായതിനാലും പരിശീലനാർത്ഥികളുടെ പങ്കാളിത്തും കുറവായതിനാലും പ്രഭാഷണത്തിന് ഒരുപാട് പോരായ്മകളുണ്ട്. കൂടാതെ മേൽപ്പറഞ്ഞ മറ്റ് പോരായ്മകളും എന്നാൽ പരിശീലനങ്ങളിൽ നിന്നും പ്രഭാഷണം ഒരിക്കലും മാറ്റി നിർത്താൻ സാധിക്കുകയില്ല അതിനാൽ പ്രഭാഷണത്തിന് ചില മാറ്റങ്ങൾ വരുത്തി പാരസ്പര്യ പ്രഭാഷണമായി (Interactive Lecture) നമുക്ക് ഇത് പരിശീലനത്തിൽ നമുക്ക് ഉപയോഗിക്കാം

“എന്ന പറഞ്ഞു പറിപ്പിച്ചാൽ ഞാൻ മറക്കും; കാണിച്ചുതന്നു പറിപ്പിച്ചാൽ ഞാനോർക്കും; എന്നുകൂടി പങ്കെടുപ്പിച്ചു പറിപ്പിച്ചാൽ എനിക്ക് മനസ്സിലാകും”.  
(പഴമാഴി)

##### 4.7.1. പ്രഭാഷണത്തിൽ പാരസ്പര്യ നിമിഷങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കാനുള്ള സാധ്യതകൾ

- പശ്ചാത്തല വിവരങ്ങൾ ശേഖരിക്കൽ
- തെറ്റിഡികൾ/മുൻധാരണകൾ ഉപയോഗിക്കൽ
- മസ്തിഷ്കോദ്ദീപനം (Brain Storming)
- കോച്ചു സംഭവങ്ങൾ (Mini Cases)
- കൂസിനകത്തുവച്ചുതന്നെ പെട്ടെന്ന് മെന്നെന്നടുക്കുന്ന രോൾ പ്ലേകൾ (Instantaneous Role Plays)
- വിഷയവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട കളികൾ (Games)
- ഹാസ്യചിത്രീകരണങ്ങൾ, ചിത്രങ്ങൾ, രേഖാചിത്രങ്ങൾ എന്നിവയുടെ വ്യാഖ്യാനം
- പാരസ്പര്യ സൈലോകൾ (Interactive Slides)
- ചിത്രിക്കാനും വിശകലനം ചെയ്യാനും അവസരങ്ങൾ
- പ്രവചനങ്ങൾക്കവസരം കൊടുക്കൽ
- രീതി പ്രകടനങ്ങൾ (Method Demonstrations)
- ചോദ്യാത്തരവേള (Question and Answers)
- പരീക്ഷാശൈലിയിലുള്ള ചോദ്യങ്ങൾ
- വിശദീകരണ പ്രശ്നങ്ങളും (Explanatory Quiz)
- പരിശീലന പങ്കാളികളുടെ പെട്ടെന്നുള്ള അവതരണങ്ങൾ (2-3 മിനിറ്റ്)

#### 4.7.2. ‘ചൂണ്ട’ ഉപയോഗിക്കുക

മീൻ പിടിക്കാൻ ചൂണ്ട ഉപയോഗിക്കുന്നതുപോലെ പറിതാക്കളുടെ ശ്രദ്ധയാകർഷിക്കാൻ പരിശീലകൾ ഇടയ്ക്കിടെ ‘ചൂണ്ട’ ഉപയോഗിക്കുന്നു.

- ഏറ്റവും നല്ല ചൂണ്ട “ഇതിൽ എനിക്ക് നല്ലത് എന്തുണ്ട്” എന്നതാണ്. തങ്ങൾക്ക് ഉപകാരപ്രദമായ എന്തെങ്കിലും പ്രഭാഷണത്തിലുണ്ട് എന്ന തോന്തരം പറിതാക്കളെ അവതരണത്തിൽ ശ്രദ്ധിക്കാൻ പേരിപ്പിക്കും. താഴെ പറയുന്ന ചോദ്യങ്ങൾ അത്തരം ‘ചൂണ്ട’ രൂപപ്പെടുത്താൻ നിങ്ങളെ സഹായിക്കും.
  - എന്തുകൊണ്ട് ഈ പ്രഭാഷണം പങ്കടുക്കുന്നവർക്ക് പ്രാധാന്യമുള്ളതാകുന്നു?
  - പങ്കടുക്കുന്നവർക്ക്/പരിശീലിക്കുന്നവർക്ക് ഇതിൽ നിന്നും ലഭിക്കുന്ന അറിവുകളെയും നേന്മുണ്ടാക്കേണ്ടതും അവരുടെ മനോഭാവത്തെയും പ്രവൃത്തിയെയും ശാക്തീകരിക്കാൻ എങ്ങനെ ഉപയോഗപ്പെടുത്താം?
  - ഈ അറിവുകൾ പ്രശ്നപരിഹാരത്തിന് എങ്ങനെ അവരെ സഹായിക്കും?
  - ഒരു പരിശീലകൾ എന്ന നിലയിൽ നിങ്ങളുടെ അവതരണത്തിലും പരിശീലന പകാളികളുടെ ഉത്കണ്ഠം, സംശയങ്ങൾ, സങ്കോചങ്ങൾ എന്നിവയെ ദുരീകരിക്കാൻ എത്രക്കണ്ടു കഴിയും?
- തുടക്കത്തിൽത്തന്നെ നിങ്ങളുടെ പ്രഭാഷണം പങ്കടുക്കുന്നവർക്ക് പ്രയോജനപ്രദമാക്കുമെന്ന് ധാരണ കൊടുക്കുന്നത് ഏറെ പ്രാധാന്യമർഹിക്കുന്നു.

#### 4.7.3. പരിശീലന സൗഖ്യനിലുടനീളം പറിതാക്കളെ മാനസികമായും ബഹിരികമായും വ്യാപ്തരാക്കുക.

- താരതമ്യം ചെയ്യാൻ സാദ്യശ്രദ്ധങ്ങളും ഉദാഹരണങ്ങളും ഉപയോഗിക്കുക സകീർണ്ണമായ ആശയങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുന്നതിന് ഇത് സഹായിക്കും.
- ഉദ്യരണികൾ ഉപയോഗിക്കുക. അവ ഉള്ളടക്കത്തിന് യോജിച്ചുവ ആയിരിക്കണമെന്നു മാത്രം.
- താത്പര്യം ജനപ്പിക്കുന്ന സ്ഥിതിവിവരങ്ങൾക്കുകൾ ഉൾപ്പെടുത്തുന്നത് വിഷയത്തിന്റെ വിശ്വാസ്യത തെളിയിക്കുവാൻ സഹായിക്കും.
- ഒരു സംഭവത്തെ പല വീക്ഷണ കോണുകളിൽ കൂടി അവതരിപ്പിക്കുന്നത് പറിതാക്കളുടെ ശാഫ്റ്റ് ശക്തി വർദ്ധിപ്പിക്കാൻ സഹായിക്കും.
- നേരത്തെ ആലോച്ചിച്ചുകൊണ്ടുവന്ന ചില പ്രകോപനപരമായ പ്രസ്താവനകൾ പങ്കടുക്കുന്നവർക്ക് ആവേശകരമായ വെല്ലുവിളിയും ആരോഗ്യകരമായി പ്രതികരിക്കാൻ അവസരവും നൽകും.

#### 4.8. അവതരണത്തിനുശേഷം ചെയ്യേണ്ടത്

അവതരണത്തിനുശേഷം ഏറെ കാര്യങ്ങൾ അവതരണവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് അനുഭവങ്ങളിൽ നിന്നും പറിക്കാൻ പരിശീലകന് അവസരം നൽകുന്നു. സ്വയം വിലയിരുത്തൽ നടത്തുക എന്നതാണ് ഈതിൽ ഏറെ പ്രധാനം. സ്വന്തം ശക്തി ഭാർബല്യങ്ങൾ തിരിച്ചറിയാനും ഭാവിയിൽ എങ്ങനെ മാറ്റം വരുത്തണമെന്ന തീരുമാനം എടുക്കുവാനും ഇത് സഹായിക്കും. അവതരണം സംബന്ധിച്ച് അഭിപ്രായങ്ങളും നിർദ്ദേശങ്ങളും പഠിക്കാക്കാൻ നിന്നാരായുക എന്നതും അവതരണം മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിന് സഹായിക്കും.

അവതരണം മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിന് താഴെ പറയുന്ന ചോദ്യങ്ങൾ സ്വയം ചോദിക്കാവുന്നതും ഉത്തരം കണ്ണഡതാവുന്നതുമാണ്.

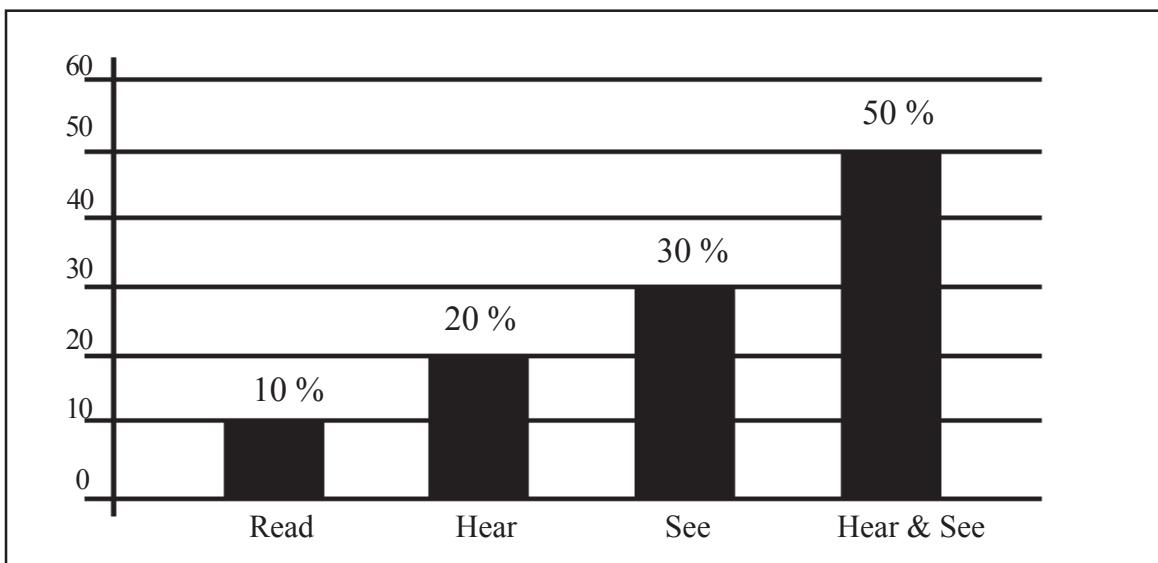
- അടുത്ത അവതരണം എങ്ങനെ മെച്ചപ്പെടുത്താം?
- സമയക്രമം പാലിക്കുന്നതിന് എന്ത് ചെയ്യാൻ കഴിയും?
- പരിശീലനപകാളികളുടെ താത്പര്യവും പകാളിത്തവും മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിന് എന്ത് ചെയ്യാൻ കഴിയും?
- ഉള്ളടക്കത്തിലും, അവതരണബൈഡിയിലും എന്തെല്ലാം മാറ്റങ്ങൾ വരുത്തേണ്ടതാണ്?

ഇതിന്റെയെല്ലാം അടിസ്ഥാനത്തിൽ ഭാർബല്യങ്ങൾ പരിഹരിക്കുന്നതിനും അവതരണം കൂടുതൽ മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിനും പരിശീലകന് കഴിയും.

## **5. പരിശീലനത്തിൽ ദൃശ്യ-ശവ്യ ഉപാധികൾ** (Visual & Audio Tools in Training)

പരിശീലനപരിപാടികളിൽ പ്രഭാഷണങ്ങളുടെ വിരസത അകറ്റാനും പഠനം രസകരവും, ഓർമ്മയിൽ തങ്ങിനിൽക്കുന്നതുമാക്കാനും പരിശീലനാർത്ഥികളുടെ ശ്രദ്ധയുടെ വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിനും അവതരണത്തിൽ ഉപയോഗിക്കാവുന്ന വസ്തുക്കളെയാണ് ദൃശ്യ-ശവ്യ ഉപാധികൾ എന്ന് പറയുന്നത്. അവ പഠനാനുഭവങ്ങളുടെ പ്രഭാവത്തിന് മാറ്റുകൂടുന്നതോടൊപ്പം, ആശയവിനിമയം ഫലപ്രദമാക്കുന്നതിനും സഹായിക്കുന്നു. വെറും പ്രഭാഷണങ്ങളെക്കാൾ പതിനടഞ്ഞ് ഫലപ്രദമാണ് ഒരു സൈറ്റേഡോ, ചാർട്ടോ, വീഡിയോയോ പ്രോഡക്ഷൻസിച്ച് സംസാരിക്കുന്നത്. കല്ലിനെന്നയും കാതിനെന്നയും ഉദ്ദീപിപ്പിക്കുന്ന വസ്തുക്കൾക്കാണ് കൂടുതൽ കാര്യക്ഷമത. എല്ലാ ഇന്ത്യാധികാരികളും ഉൾപ്പെടുത്തിയുള്ള ആശയവിനിമയത്തിലും പരിതാക്കളുടെ ഓർമ്മയെ 90 ശതമാനം വരെ നിലനിർത്തുവാൻ സാധിക്കുന്നു.

പഠനത്തിൽ അണ്ടാനേറ്റിയങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുന്നതനുസരിച്ച് നാം പറിച്ച കാര്യങ്ങൾ ശ്രാഹിൽ പറയുന്ന തോതിലാണ് ഓർമ്മയിൽ തങ്ങിനിൽക്കുന്നത്. ദൃശ്യ-ശവ്യ സങ്കേതങ്ങളുടെ ഉപയോഗം എത്രയികും പ്രാധാന്യമുള്ളതാണെന്ന് ഈ കണക്ക് സുചിപ്പിക്കുന്നു.



## 5.1. ദൃശ്യ-ശവ്യ ഉപാധികളുടെ നേട്ടങ്ങൾ

### 5.1.1. പരിശീലനാർത്ഥികൾക്ക്

- പഠനം സജീവവും വസ്തുനിഷ്ഠവുമാകുന്നു
- ആശയങ്ങൾ വ്യക്തമായി മനസ്സിലാക്കുന്നതിന് സഹായിക്കുന്നു
- ഏകാഗ്രത നഷ്ടപ്പെടാതിരിക്കാൻ സഹായിക്കുന്നു
- പരിശീലനാർത്ഥികളിൽ താല്പര്യവും ആകാംക്ഷയും സ്വീകരിക്കുന്നു
- പരിശീലനാർത്ഥികളെ ചിന്തിക്കാനും പ്രവർത്തിക്കാനും പ്രേരിപ്പിക്കുന്നു
- ബോധനത്തിൽ സമയലാഭം ഉണ്ടാക്കുന്നു
- പ്രഭാഷണങ്ങളുടെ വിരസത മാറ്റുന്നു
- പരിശീലനം രസകരവും ഓർമ്മിക്കെത്തക്കവിധത്തിലുള്ളതുമാക്കിത്തീർക്കുന്നു

### 5.1.2. പരിശീലകർക്ക്

- പരിശീലന വസ്തുതകൾ ക്രമബദ്ധമായി സംഘടിപ്പിക്കുന്നതിനും, അവതരിപ്പിക്കുന്നതിനും സഹായിക്കുന്നു
- എല്ലാ ആശയങ്ങളും പങ്കുവെയ്ക്കുന്നതിന് മറക്കാതിരിക്കാൻ സഹായിക്കുന്നു
- വിഷയത്തിൽ നിന്ന് മാറിപ്പോകാതെ പിടിച്ചുനിർത്തുന്നു
- പരിശീലനാർത്ഥികളിൽ വിശ്വാസ്യത ജനിപ്പിക്കുന്നു



രുചി ആയിരു വാക്കുകൾക്ക് സമാം

## 5.2. പരിശീലന വേളകളിൽ ഉപയോഗിക്കാവുന്ന ദൃശ്യ-ശവ്യ ഉപാധികൾ

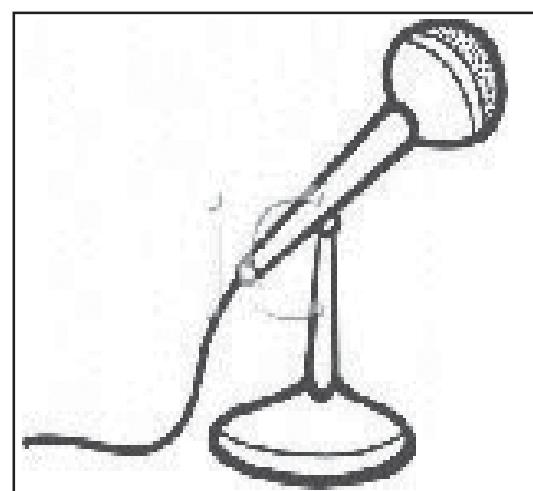
### 5.2.1. ശവ്യ ഉപാധികൾ

#### 5.2.1.1. ടേപ്പ് റേക്കോർഡ്

റേക്കോർഡ് ചെയ്തുവച്ചിട്ടുള്ള ശബ്ദങ്ങം ആവശ്യമുള്ള പ്ലോശാക്കൽ കേൾക്കാൻ കഴിയും എന്നതാണ് ഈതിന്റെ മേഖല. സമേളന പരിശീലന പരിപാടികളിൽ ഉപയോഗിക്കുന്നതിന് ഇത് അനുയോജ്യമാണ്.

#### 5.2.1.2. പബ്ലിക് അദ്ധ്യസ്സ സംവിധാനം

വലിയ സഭയിനു കേൾക്കാൻ പാകത്തിൽ പ്രഭാഷകൾ ശബ്ദങ്ങളിൽ ഉച്ചത വർദ്ധിപ്പിക്കാനുള്ള ഉപകരണങ്ങൾ. ഒരു പബ്ലിക് അദ്ധ്യസ്സ സംവിധാനത്തിന് മുമ്പു ഭാഗങ്ങളുണ്ട്. മെമ്പ്രേക്കാഫോൺ, ആംപ്പിഫയർ, ലാബ് സ്പീക്കർ/ഉച്ചഭാഷിസ്റ്റി.



### 5.2.2. ദൃശ്യ ഉപാധികൾ

#### 5.2.2.1. ചാർട്ടുകളും ഗ്രാഫുകളും

പ്രാദേശിക വികസന രംഗത്ത് നിരന്തരം മാറ്റങ്ങൾ നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഈ വ്യതിയാനങ്ങളും ഭാവി പരിപാടികളും ചർച്ചകളിലും പരിശീലന വേളകളിലും അവതരിപ്പിക്കുവാൻ താരതമയ്ക്കുന്നതാണ്. പല വസ്തുകളും സാഹചര്യങ്ങളും ഫലങ്ങളും തമിലുള്ള ബന്ധങ്ങളും വ്യത്യാസങ്ങളും സമാനതകളും മറ്റും കാണിക്കാനും അവതരിപ്പിക്കാനും ചാർട്ടുകളും ഗ്രാഫുകളും ഉപയോഗിക്കാം.

ആശയങ്ങളുടെ പ്രധാന ഘടകങ്ങൾ തമിലുള്ള ബന്ധത്തെ ക്രമാനുഗതമായും യുക്തിയുക്തമായും പദങ്ങളും ലിഖിതങ്ങളും കൊണ്ട് ചിത്രീകരിക്കുന്നതിനുള്ള ഉപാധിയാണ് ചാർട്ട്. പോസ്റ്റർ പേപ്പറിലോ, ചാർട്ടുപേപ്പറിലോ, ഓവർഹൈവ് ട്രാൻസ്പാരൻസി ഷീറ്റിലോ, കമ്പ്യൂട്ടറിലെ പവർ പോയിന്റിലോ ചാർട്ടുകൾ തയ്യാറാക്കാം. അക്കങ്ങൾ, ലിഖിതങ്ങൾ, ചിത്രങ്ങൾ, ഫോട്ടോകൾ, പട്ടികകൾ എന്നിവയ്ക്കുള്ളാം ചാർട്ടുകളിൽ സ്ഥാനമുണ്ട്. കൈകൊണ്ടോ, ഇലക്ട്രോണിക് ഉപകരണങ്ങൾ കൊണ്ടോ എഴുതുകയും വരയ്ക്കുകയും ചെയ്യാം. നിരങ്ങളും ഡിസൈനുകളും കൊടുത്ത് ആകർഷകമാക്കുകയും ചെയ്യാം.

പട്ടികാ ചാർട്ട്, വൃക്ഷ ചാർട്ട്, സംഘടനാ ചാർട്ട്, മ്പാളിപ് ചാർട്ട്, പുൾ ചാർട്ട്, സ്ക്രിപ്പ് ടീസ് ചാർട്ട് മുതലായവയാണ് പ്രധാനമായും ഉപയോഗിക്കുന്ന ചാർട്ടുകൾ.

സംഖ്യാത്തങ്ങളെ ദൃശ്യരേഖകളായി ചിത്രീകരിക്കാനാണ് ഗ്രാഫുകൾ ഉപയോഗിക്കുന്നത്. ഗ്രാഫുകളെ രേഖാഗ്രാഫ്, ബാർഗ്രാഫ്, പേഗ്രാഫ്, ചിത്രഗ്രാഫ്, എഴുത്യഗ്രാഫ് എന്നിങ്ങനെ തരംതിരിച്ചിട്ടുണ്ട്.

#### 5.2.2.2. മ്പാളിഷ് കാർഡ്

മുപ്പതിൽ കുറവ് അംഗങ്ങളുള്ള പരിശീലനരംഗങ്ങളിലും ചർച്ചകളിലും കാര്യക്ഷമമായി ഉപയോഗിക്കാവുന്ന പ്രസാദ്യശ്രദ്ധങ്ങളാണ് മ്പാളിഷ് കാർഡുകൾ. സന്ദേശം കൂടാരുപത്തിൽ ക്രമാനുഗതമായ ലിഖിതങ്ങളും ചിത്രങ്ങളുമാകി അവതരിപ്പിക്കുന്നു. പരമാവധി 10-15 കാർഡുകളിൽ (11"x14") വ്യക്തമായും ലളിതമായും വലിപ്പത്തിൽ എഴുതുകയും വരയ്ക്കുകയും ചെയ്യുക. കാർഡുകൾ ശരീരത്താടു ചേർത്തുപിടിച്ച് പറിതാക്കൾക്കെലിമുഖമായി പിടിക്കുക. സംസാരിക്കുന്ന സമയത്ത് കാർഡിലേക്കും സദസ്സിലേക്കും നോക്കുക. ഓർക്കാൻ പ്രധാനമുള്ള വിവരങ്ങൾ ഉണ്ടക്കിൽ കാർഡ് സെറ്റിൽ അടുത്തതായി കാണിക്കാൻ പോകുന്ന കാർഡിന്റെ മറുവശത്ത് മുമ്പത്തെ കാർഡിലെ പ്രധാന കാര്യങ്ങൾ എഴുതാവുന്നതാണ്.



### 5.2.2.3. ഫ്ലാഷ് ബുക്ക്

ഫ്ലാഷ് കാർഡുകളേപ്പോലെത്തന്നെ വിഷയത്തെ ക്രമാനുഗതമായി അവതരിപ്പിക്കുന്നതിനുപയോഗിക്കുന്നു. ഒരേ വലിപ്പത്തിലുള്ള കടലാസുകൾ കട്ടിയുള്ള രണ്ടു പുറംചട്ടയ്ക്കുള്ളിൽ ഘടിപ്പിച്ച പുറംചട്ടകൾ മടക്കെതക്കവിയതിലാക്കുന്നു. ഓരോ അജ്ഞിലൂടെ ചരടുകൾ കടത്തിയോ, കമ്പി കീപ്പുകൾ കടത്തിയോ സ്വീപ്പേറൽ ബൈൻഡ് ചെയ്തോ ഉണ്ടാക്കാം.



#### ചാർട്ടുകളും, ശ്രദ്ധകളും തയ്യാറാക്കുന്നോൾ

- ഒരാഴ്യത്തിന്റെ പ്രസക്തഭാഗങ്ങൾ മാത്രം ലളിതമായും സരളമായും അവതരിപ്പിക്കുക
- തിക്കിഞ്ഞരുക്കാതെ എഴുതുക; വലിയ കടലാസ്സിൽ ആവശ്യത്തിന് കാലിസ്ഥലം (മാർജിൻ ഉൾപ്പെടെ) കൊടുക്കുക
- ഒരു ചാർട്ടിൽ ധാരാളം താരതമ്യങ്ങൾ അരുത്. വിവരങ്ങളും സംഖ്യകളും കുത്തിനിറയ്ക്കാതിരിക്കുക.
- പദങ്ങളും ലിബിതങ്ങളും സംഖ്യകളും യുക്തിപൂർവ്വം ക്രമീകരിക്കുക.
- ചിത്രങ്ങൾക്കും ഹോട്ടോകൾക്കും ലിബിതങ്ങൾക്കും ശരിയായ അനുപാതവും, ആകർഷണീയതയും കൊടുക്കുക.
- അനാവശ്യവും അവ്യക്തവുമായ ചിത്രങ്ങൾ ഒഴിവാക്കുക
- സമാനസ്വാവമുള്ള ഘടകങ്ങളെ മാത്രമേ താരതമ്യപ്പെടുത്താവു
- ചാർട്ടിലെ വാക്കുകൾ സുവ്യക്തവും ലളിതവും അർത്ഥവ്യക്തവും ആയിരിക്കണം
- അക്ഷരങ്ങൾ തമ്മിലും വാക്കുകൾ തമ്മിലും വരികൾ തമ്മിലും ശരിയായ അകലം പാലിക്കുക
- എല്ലാപ്പത്തിൽ വായിക്കാൻ കഴിയുന്ന ലളിതമായ അക്ഷരങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുക
- അവസാന നിരയിലുള്ള ആളിനും വായിക്കുവാൻ കഴിയുന്നതെ വലിപ്പം അക്ഷരങ്ങൾക്കുണ്ടെന്ന് ഉറപ്പുവരുത്തുക
- ഒരേ വലിപ്പത്തിലും കനത്തിലുമുള്ള അക്ഷരങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുക (തലക്കെട്ടാഴിക്കു)
- അക്ഷരങ്ങൾക്ക് മുഴുപ്പ് വേണം
- സന്ദേശരത്തിന്റെ ആശയം വ്യക്തമാക്കുന്ന തലക്കെട്ടുകൾ നൽകുക
- അനുയോജ്യമായ നിരങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുക (പശ്ചാത്തലത്തിന്റെ നിരത്തിനുസരിച്ച് അക്ഷരങ്ങളുടെ നിരങ്ങൾ തെരഞ്ഞെടുക്കുക)
- എഴുതാനായി കൂടുതൽ നിരങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കാതിരിക്കുക (പരമാവധി മൂന്ന് നിരങ്ങൾ അനുയോജ്യം)
- ഒരു ചാർട്ടിൽ 7-8 വരികൾ എന്ന ശീലം പാലിക്കുക
- എല്ലാറ്റിനും പുറമേ ആകർഷകമായ ഒരു ‘ലേ ഓട്ട്’ കൊടുക്കുക

### 5.2.2.4. ചോക്ക്, ബോർഡ്

തികച്ചും സാമ്പദാധികമായ ഈ ദൃശ്യപ്രക്രിയാം വളരെ ലഭിതവും ചെലവുകുറഞ്ഞതുമാണ്. അവ താരകൾ ഭാവനയ്ക്കും മനോധർമ്മത്തിനും കഴിവിനും അനുസൃതമായി ഉപയോഗിക്കാം. സ്ഥിരമായി ഉറപ്പിട്ടിട്ടുള്ളതും സ്ഥാപിൽ ഘടിപ്പിക്കാവുന്നതും ചുരുട്ടിയെടുത്ത് നടക്കാവുന്നതുമായ ബോർഡ് കളുണ്ട്. ചോക്ക്, ബോർഡ് ഉപയോഗിക്കുവോൾ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങളാണ്.

- വ്യത്തിയായ ബോർഡിൽ തുടങ്ങുക. ഉപയോഗം കഴിഞ്ഞാൽ വ്യത്തിയാക്കുക
- വലിയ അക്ഷരത്തിൽ വ്യത്തിയായി എഴുതുക
- എഴുതിക്കൊണ്ടിരിക്കുവോൾ ബോർഡിനെ നോക്കി സംസാരിക്കാതിരിക്കുക. എഴുതിയശേഷം സംശയിനെ നോക്കി ചർച്ച തുടരുക.
- ബോർഡിൽ നിരീയ എഴുതാതിരിക്കുക
- കഴിവും ചുരുക്കാഴുതുകൾ ഉപയോഗിക്കാതിരിക്കുക
- സരളവും, ലാലുവുമായ ചിത്രങ്ങൾ ശീലമാക്കുക
- വിവിധ നിരമുള്ള ചോക്കുകൾ ഉപയോഗിക്കുക
- ബോർഡിന്റെ ഒരുവശത്ത് നിലയുറപ്പിച്ചുകൊണ്ടാക്കുതുക.

### 5.2.2.5. വൈറ്റ് ബോർഡ്

വെളുത്ത മെക്കാഷീറ്റ് ലൈവ്വുഡ് ബോർഡിൽ ട്രിച്ചാണിതുണ്ടാക്കുന്നത്. ചോക്ക് ബോർഡുപോലെ തന്നെയാണ് ഉപയോഗം. ചോക്കിനുപകരം വൈറ്റ് ബോർഡ് മാർക്കർ പേനകൾ ഉപയോഗിച്ചാണ് എഴുതേണ്ടത്. ഡിസ്പ്ലൈ കൊണ്ടു തുടയ്ക്കാം.

### 5.2.2.6. ഓവർഹൈഡ് പ്രോജക്ടർ (OHP)

രൂപ്രേഷണപരമായ പ്രക്രിയയാണ് ഓവർഹൈഡ് പ്രോജക്ടറുകൾ പോലെ രൂപീകരിക്കുന്നതും പരിശീലകന് സംശയിനെ നോക്കിക്കൊണ്ട് അവതരിപ്പിക്കാമെന്നുള്ളതും, ഓ.എച്ച്.പി. സ്ക്രീന്യുകൾ ഉണ്ടാക്കാൻ വളരെ എളുപ്പമാണെന്നുള്ളതും ഇതിന്റെ പ്രത്യേകതകളാണ്. സുതാര്യമായ പ്രത്യേക തരം ഓ.എച്ച്.പി. ഷീറ്റുകളിൽ മാന്ത്രികാത്തരം മാർക്കർ പേനകൾക്കാണ് എഴുതിയോ, ഷീറ്റുകൾ ഫോട്ടോകോപ്പികളാക്കിയോ പ്രോജക്ടറിന്റെ സ്ക്രീന് പ്രതലത്തിൽ വച്ചാണ് സ്ക്രീനിൽ/ചുവർഡിൽ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നത്.



### ഇ.എച്ച്.പി. സൈഡൂകൾ തയ്യാറാക്കുന്നോഴും ഉപയോഗിക്കുന്നോഴും

- ഷീറ്റിന് ചുറ്റും 1.5 - സെ.മീ. മാർജിൻ കൊടുക്കുക
- ഒരു സൈഡീൽ പരമാവധി 8-10 വരികൾ എന്ന ശീലം പാലിക്കുക
- അക്ഷരങ്ങൾക്ക് മുഴുപ്പ് വേണം
- കമ്പ്യൂട്ടർ പ്രീറ്റുകൾക്ക് 16-20 ഹോണ്ട് വലിപ്പം കൊടുക്കുക
- വാക്കുകൾ തമ്മിലും അക്ഷരങ്ങൾ തമ്മിലും നിശ്ചിത അകലം കൊടുക്കുക
- ഒരു സൈഡീൽ എഴുതാൻ മുന്നു നിറത്തിൽ കൂടുതൽ ഉപയോഗിക്കാതിരിക്കുക
- അക്ഷരങ്ങൾ പരമാവധി ലളിതമായിരിക്കണം
- സൈഡൂകൾക്ക് ക്രമ നമ്പർ കൊടുക്കുക.
- സൈഡീലെ നിശ്ചിത വരികളോ, ഭാഗങ്ങളോ മാത്രം ഒരു സമയത്ത് കാണിച്ച് ബാക്കിയുള്ളവ കാർബിപ്പേപ്പർക്കാണ്ട് മറച്ചുവയ്ക്കുന്നത് സദസ്യരിൽ താല്പര്യം ഉള്ളവക്കും.
- പ്രോജക്ടറിന്റെ ഒരു വശത്ത് നിന്നുകൊണ്ട്, സൈഡീലെ പ്രസക്തഭാഗങ്ങൾ പെൻസിൽ പോലുള്ള പോയിന്റർ ഉപയോഗിച്ച് കാണിക്കുന്നതാണ് നല്ലത്. എപ്പോഴും സ്കൈനിലേക്ക് നോക്കാതെ സദസ്യിനെ നോക്കി സംസാരിക്കാൻ ഇല്ല രീതി സഹായകമാകും. ഉപകരണ ത്തിന്റെ അടുത്തുനിന്ന് അവതരിപ്പിക്കാൻ പ്രയാസമാണെങ്കിൽ ഒരു വലിയ പോയിന്റർ ഉപയോഗിച്ച് അതിന്റെ നിശ്ചിത സ്കൈനിൽ വരത്തകവെണ്ണം ചുണ്ടിക്കാണിക്കാം.

#### 5.5.2.7. എൽ.സി.ഡി. പ്രോജക്ടർ (Liquid Crystal Display Projector)

അവതരണങ്ങളിൽ സർവ്വസാധാരണയായി ഉപയോഗിക്കുന്ന ഒരു സഹായിയാണ് എൽ.സി.ഡി. പ്രോജക്ടർ. ഈ പ്രോക്ഷകരുമായി ഫലപ്രദമായി സന്ദർഖം സ്വീച്ചിക്കാൻ ഉതകുന്ന മാർഗ്ഗമാണ്.



### പവർപോയിന്റ് സെസ്റ്റികൾ ഉണ്ടാക്കുന്നോൾ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ

- നല്ല ഇരുണ്ട പ്രതലത്തിൽ, മൺത, വൈള്ള, ഓറഞ്ച് നിറത്തിലുള്ള അക്ഷരങ്ങളോ, തെളിഞ്ഞ പ്രതലത്തിൽ ഇരുണ്ട അക്ഷരങ്ങളോ ഉപയോഗിക്കുന്നത് നന്നായിരിക്കും.
- ചുവന്ന അക്ഷരങ്ങൾ തലക്കെട്ട് മാത്രമേ ഉപയോഗിക്കാവു. ചുവന്ന പ്രതലത്തിൽ അക്ഷരങ്ങൾ ഒഴിവാക്കുക. ഇരുണ്ട, പച്ച, നീല എന്നീ നിറങ്ങൾ കണ്ണിന് ബുദ്ധിമുട്ടുണ്ടാക്കുന്ന നിറങ്ങൾ അല്ല.
- തലക്കെട്ടുകൾക്ക് “40-36” സെസ്റ്റ് ഫോൺ്ടും, മറ്റുള്ളവയ്ക്ക് “36-28” വരെ ഫോൺ്ടും ഉപയോഗിക്കുന്നത് നന്നായിരിക്കും.
- 7x7x7 എന്ന തത്പ്രകാരം സെസ്റ്റികൾ കുത്തി നിറയ്ക്കാതെ ശരാശരി ഒരുവരിയിൽ 7 വാക്കുകൾ, 7 വരികൾ ഒരു സെസ്റ്റിൽ, 7 സെസ്റ്റികൾക്കിണ്ടാൽ ഒരു ചിത്രമോ, ശാഫോ, കമയോ, വീഡിയോ അങ്ങനെ എന്തെങ്കിലും ഉപയോഗിക്കാൻ കഴിണ്ടാൽ നന്നായിരിക്കും.
- വലിയ വാക്കുങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കാതെ ബുള്ളിട്ട് ഇട്ട് പ്രധാനപ്പെട്ട വസ്തുകൾ മാത്രം രേഖപ്പെടുത്തുക.
- Arial പോലുള്ള (Sans Serif) ഫോൺ്ടുകൾ ഉപയോഗിക്കുന്നത് ഉചിതമായിരിക്കും.
- ഇംഗ്ലീഷിൽ (all upper case) എല്ലാം വലിയ അക്ഷരങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുന്നത് വായനക്ക് ഉചിതമല്ല.
- അക്ഷര തെറ്റുണ്ടാ എന്ന് പരിശോധിച്ചു ശേഷം മാത്രമേ അവതരണത്തിന് ഒരുങ്ങാവു.
- പരിശീലക്കേണ്ട ഇ-മയിൽ, ഫോൺ നമ്പർ എന്നിവ അവസാന സെസ്റ്റിൽ ഉൾപ്പെടുത്തുന്നത്, പരിശീലനാർത്ഥികൾക്ക് സംശയ നിവാരണത്തിന് വേണ്ടി വിളിക്കാൻ ഉപകരിക്കും.
- ഒന്നാം സെസ്റ്റിൽ വിഷയത്തിന്റെ തലക്കെട്ട്, രണ്ടാം സെസ്റ്റിൽ അവതരിപ്പിക്കാൻ പോകുന്ന വിഷയത്തിന്റെ പ്രധാന ഭാഗങ്ങൾ പറയുന്നത് നന്നായിരിക്കും.
- അവസാനത്തെത്തിനു തൊട്ടുമുൻപെത്തെ സെസ്റ്റിലും രണ്ടാമത്തെ സെസ്റ്റിലും ഉള്ളടക്കം ഒന്നായിരുന്നാൽ Recap നടത്താൻ എളുപ്പമായിരിക്കും.

### എൽ.സി.ഡി. പ്രോജക്ടർ ഉപയോഗിക്കുന്നോൾ

- അവതരണത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗം കഴിയുന്നോൾ പ്രോജക്ടർ നിർത്തിവയ്ക്കുന്നത് ഫ്രേക്ഷൻ കരുടെ ശ്രദ്ധ അവതാരകനിലേക്ക് തിരിച്ചുകൊണ്ടുവരാൻ സഹായിക്കുന്നു. ഇതിനായി കമ്പ്യൂട്ടറിൽ “B” എന്ന അക്ഷരം അമർത്തുക. പീണ്ടും എൽ.സി.ഡി. പ്രോജക്ടർ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നതിന് “B” എന്ന അക്ഷരം ഒന്നുകൂടെ അമർത്തിയാൽ മതിയാകും.
- മുറിയിലെ വെളിച്ചത്തെ നിയന്ത്രിക്കാൻ സാധിക്കുമെങ്കിൽ നല്ലതാണ്. ഒരു സഹായിയുടെയോ, റിമോട്ട് കൺട്രോളിന്റെയോ സഹായത്തോടെ ഇത് ചെയ്യാം. വെളിച്ചം അണ യുന്നോൾ പ്രോജക്ടർ പ്രവർത്തിപ്പിക്കുകയും പ്രോജക്ടർ നിർത്തിവയ്ക്കുന്നോൾ ലെറ്റ് ഇടുകയും ചെയ്യാം.
- ദൃശ്യംപാധികൾ ആവശ്യത്തിന് മാത്രം ഉപയോഗിക്കുക.
- ഒറ്റനോട്ടത്തിൽ മനസ്സിലാവുന്നതിൽ കൂടുതൽ വസ്തുതകൾ പ്രദർശിപ്പിച്ചാൽ പ്രതികൂല ഫലം ഉണ്ടാവാൻ സാധ്യതയുണ്ട്, പ്രത്യേകിച്ചു ഏറ്റവും പിരക്കിൽ ഇരിക്കുന്ന ഫ്രേക്ഷകൾക്ക് വായിക്കാൻ സാധിക്കുന്നതിലും ചെറിയ അക്ഷരങ്ങൾ കൂടിയായാൽ.
- ഫ്രേക്ഷകൾ എത്തുന്നതിനുമുമ്പുതന്നെ, പ്രദർശിപ്പിക്കാൻ പോകുന്ന അറിവുകൾ പിന്നിൽ ഇരിക്കുന്നവർക്ക് വരെ എളുപ്പത്തിൽ വായിക്കാൻ സാധിക്കുമെന്ന് തീർച്ചപ്പെടുത്തുക.
- അവതരണത്തിനുശേഷം സൈറ്റുകളുടെ ഒരു പ്രിൻ്റ് കോടുക്കുന്നത് നല്ല ആശയമാണ്. പ്രിൻ്റ് തരുമെന്നു തുടക്കത്തിൽ തന്നെ ഫ്രേക്ഷകരോട് പറയുന്നത് അവതരണത്തിനിടയ്ക്ക് സൈറ്റുഡിലെ വസ്തുതകൾ കുറിച്ചെടുക്കുന്നത് തടയാനും, അവരുടെ ശ്രദ്ധ തിരിയാതിരിക്കാനും സഹായിക്കും.

#### 5.2.3. ദൃശ്യ-ശവ്യ ഉപാധികളുടെ ആസൃത്തണം, സംവിധാനം

##### 5.2.3.1. ആസൃത്തണം

ദൃശ്യ-ശവ്യ ഉപാധികൾ ഉൾപ്പെടുത്തി ആസൃത്തണം ചെയ്യുന്നോൾ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ:

- പരിശീലനത്തിന്റെ ഉദ്ദേശ്യം (ഉദാ: ഉൽബോധന, വിജ്ഞാനം പകരൻ, പഠിതാക്കളുടെ പ്രായോഗികക്ഷമത വർദ്ധിപ്പിക്കൽ, മനോഭാവത്തിൽ മാറ്റം വരുത്തൽ) വ്യക്തമായി അറിയുക.
- പരിശീലന വിഷയത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം മനസ്സിലാക്കി ദൃശ്യോപാധികൾ തിരഞ്ഞെടുക്കുക.
- വിഷയത്തിലെങ്കിലും സാങ്കേതിക കാര്യം പഠിപ്പിക്കാൻ ദൃശ്യോപാധികൾ ആവശ്യമാണെന്ന് ഉറപ്പുവരുത്തുക.
- പരിശീലനാർത്ഥികളുടെ പ്രകൃതം (വയസ്സ്, വിദ്യാഭ്യാസനിലവാരം, താത്പര്യം, അനുഭവം, വിവരം, ബുദ്ധിശക്തി, ശ്രാഹ്യപാടവം) അറിഞ്ഞിരിക്കുന്നത് ശരിയായ ദൃശ്യസഹായി തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നതിന് സഹായിക്കും.
- സദസ്സിന്റെ വലുപ്പം മനസ്സിലാക്കി അനുയോജ്യമായ ദൃശ്യ-ശവ്യ ഉപാധികൾ ഉപയോഗിക്കുക.

- ദൃശ്യ-ശ്രവ്യാപാധികളുടെയും ഉപകരണങ്ങളുടെയും ലഭ്യത, നിർമ്മാണചേലവ് എന്നിവയെ പൂർണ്ണ വ്യക്തമായ ധാരണ വേണം.
- പരിശീലകന് ദൃശ്യ-ശ്രവ്യ ഉപാധികൾ നിർമ്മിക്കുന്നതിനും കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നതിനും അവ അവതരണത്തിൽ ഫലപ്രദായി ഉപയോഗിക്കുന്നതിനും കഴിവും ആത്മവിശ്വാസവും വേണം.
- പരിശീലനകേന്ദ്രം, അവിടുതെ സഹകര്യങ്ങൾ (ബൈദ്യുതി, വെളിച്ചം നിയന്ത്രിക്കാനുള്ള സംവിധാനം, ഇരിപ്പിടങ്ങൾ, സ്കീൻ) എന്നിവയെക്കുറിച്ച് നേരത്തെ അനോഷ്ടിരിക്കണം.
- കൈകാര്യം ചെയ്യാനും കൊണ്ടുനടക്കുന്നതിനും പ്രയാസമില്ലാത്ത ദൃശ്യാപാധികൾ തിരഞ്ഞെടുക്കാൻ ശ്രമിക്കണം.
- ദൃശ്യ-ശ്രവ്യാപാധികളും ഉപകരണങ്ങളും വൃത്തിയും ആകർഷകതവും, പ്രവർത്തനക്ഷമതയും ഉള്ളവയായിരിക്കണം.
- എല്ലാ ഗുണങ്ങളും തികഞ്ഞ ഒരു ബോധനോപകരണം നിർമ്മിക്കുക സാധ്യമല്ല എന്ന തിരിച്ചറിവ് വേണം.
- ദൃശ്യ-ശ്രവ്യ ഉപാധികൾ വ്യക്തവും, ലഭിതവുമായിരിക്കണം. പരിശീലനാർത്ഥികൾക്ക് വിഷയം വളരെ ചുരുങ്ങിയ സമയത്തിനുള്ളിൽ, പരമാവധി വ്യക്തമായി ശ്രദ്ധിക്കാനുള്ള സഹായികളാണ് ഈവ എന്ന ബോധം പരിശീലകന് എല്ലായ്പോഴും ഉണ്ടായിരിക്കണം.
- ദൃശ്യ-ശ്രവ്യ ഉപാധികളുടെ ശരിയായ ഉപയോഗരീതി നന്നായി റിഹോഴ്സൽ (ഗൃഹപാഠം) ചെയ്യുന്നത് നല്കാം. ഓരോനും പ്രവർത്തിപ്പിക്കേണ്ട സമയം, ക്രമം, സ്ഥാനം എന്നിവ പഠനത്തിന്റെ ഗതിയ്ക്കനുസരിച്ച് ആസൂത്രണം ചെയ്തിരിക്കണം.
- വിഷയം അവതരിപ്പിക്കുന്നോൾ ഒരു സംക്ഷിപ്ത രൂപരേഖ ഉപയോഗിക്കുന്നതും, പ്രധാന പോധിസ്തുകൾ പ്രത്യേകം രേഖപ്പെടുത്തുന്നതും രൂപരേഖയുടെ മാർജിനുകളിൽ ദൃശ്യസഹായികൾ പ്രത്യേക അടയാളം കൊടുത്തുവയ്ക്കുന്നതും ഒരു ശീലമാക്കുക.
- വിഷയാവതരണത്തിന് നീക്കിവച്ചിട്ടുള്ള സമയവും നേരിച്ചുവും എത്രയാണെന്ന് കൂട്ടുമായി നേരത്തെ അറിഞ്ഞിരിക്കണം.
- ദൃശ്യാപാധികളുടെ നിർമ്മാണവും രൂപകല്പനയും തികച്ചും സാന്ദ്രപദ്ധതികൾ രീതിയിലും തത്ത്വാനുഭവം അവശ്യമാണ്. പരിശീലകരുടെ തന്ത്രാധികാരികളും വൈദികരും പ്രകടിപ്പിക്കാനുള്ള അവസരങ്ങൾ ഒരിക്കലും പാശാക്കരുത്. ‘വൈവിധ്യങ്ങളിലാണല്ലോ ജീവിതത്തിന്റെയും, ആസാദനത്തിന്റെയും രൂചി’.

### 5.2.3.2. തയ്യാറെടുപ്പ്

- ഉപകരണങ്ങൾ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്ന ഓപ്പറേറ്റുമായി ചർച്ച ചെയ്ത് വേണ്ട ക്രമീകരണങ്ങൾ നടത്തുക.
- വൈദ്യുതി ഉപകരണങ്ങളുടെ സ്ഥാനം, സ്കീൻ, ചാർട്ടുകൾ തുകാനുള്ള സ്ഥാനം, ആണി, പരിശീലനാർത്ഥികളുടെ ഇരിപ്പിടം, ഹാജിലെ വെളിച്ച സജ്ജീകരണം, ഉപകരണങ്ങളുടെ പ്രവർത്തന നില മുതലായവ പരിശോധിച്ച് തുപ്പതിപ്പെടുക.
- ദൃശ്യ-ശ്രവ്യ ഉപാധികൾ, അവതരണക്രമത്തിനുസരിച്ച് അടുക്കിവയ്ക്കുക.

### 5.2.3.3. അവതരണം

- ദൃശ്യ-ശവ്യ സഹായികളിലൂടെ പരിശീലനാർത്ഥികളിലൂടെ ശരദ കഷണിക്കുകയും അവർക്ക് പ്രചോദനം നൽകുകയും ചെയ്യുക.
- അവതരണത്തിന്റെ നിശ്ചിതമാർട്ടങ്ങളിൽ ദൃശ്യ-ശവ്യ ഉപാധികൾ ക്രമാനുഗതമായി, തന്മുഹമ്മദാട്ടു തന്മുഹമ്മദാട്ടു ഉപയോഗിക്കുക.
- ഒരു സമയത്ത് ഒരു ദൃശ്യം എന്ന പ്രായോഗിക തത്വം പാലിക്കുക.
- അവതരണത്തിൽ ഉപയോഗിച്ചുകഴിഞ്ഞ ദൃശ്യവസ്തുകൾ ചിട്ടയോടെ അടുക്കി ഒരു ഭാഗത്ത് വയ്ക്കുക.
- അവതരണസമയത്ത് ദൃശ്യാപകരണങ്ങളിലൂടെ ഒരു വശത്താൺ അവതാരകൾ നിർണ്ണക്കേണ്ടത്.
- അവതരണം നടത്തുമ്പോൾ ദൃശ്യവസ്തുക്കളെ നോക്കാതെ സദസ്സിനെ നോക്കി സംസാരിക്കുക.
- പരിശീലകൾ-ദൃശ്യ-ശവ്യ ഉപാധികൾ - പരിശീലനാർത്ഥി എന്നിവർ തമിലുള്ള സുവകരമായ പ്രതിപരവർത്തനവും ഇടപഴകലും അവതരണത്തിലുടനീളം ഉണ്ടക്കിൽ പരിശീലനം രസകരമാവും.
- ദൃശ്യ-ശവ്യ ഉപാധികൾ പരിശീലകൾ അനുബന്ധവും പരിപൂരകങ്ങളും മാത്രമാണെന്നാർക്കുക. അവതരണ വൈദഗ്ധ്യം പരിശീലകൾ അവശ്യം വേണ്ട ഗുണമാണ്.
- അവതരണ സമയത്ത് സദസ്സിന്റെ പ്രതികരണങ്ങൾ ശ്രദ്ധിക്കുക. പരിശീലകൾ ഉദ്ദേശിച്ച ഫലമുളവാക്കാൻ ദൃശ്യവസ്തുകൾക്കാകുന്നുണ്ടോ എന്നിയാനും ഭാവിയിൽ വേണ്ട മാറ്റങ്ങൾ വരുത്താനും സഹായിക്കും.

### 5.2.3.4. ദൃശ്യാപാധികളുടെ പൊതുവിലയിരുത്തൽ

താഴെ പറയുന്ന ഘടകങ്ങളെ ആധാരമാക്കി പൊതുവെ പരിശീലനങ്ങളിലുപയോഗിക്കുന്ന ദൃശ്യാപാധികളെ വിലയിരുത്താവുന്നതാണ്.

- വ്യക്തമായി കാണാൻ/കേൾക്കാൻ കഴിയുന്നവ
- സന്തുലനം : ദൃശ്യാപാധികളുടെ ക്രമം, തുടർച്ച, അടുക്കും ചിട്ടയും
- ചെലവുകുറഞ്ഞത്
- ആകർഷണീയത
- ശ്രദ്ധയും താല്പര്യവും നിലനിർത്തുന്നവ
- വ്യക്തത
- സത്യസന്ധി
- വിശ്വാസ്യത
- സമാനത അമ്ഭവാ യാമാർത്ഥ്യത്തിന്റെ പുനരാവിഷ്കാരം
- സമർത്ഥമായ ഉപയോഗം

മേൽപ്പറഞ്ഞ ഘടകങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കാൻ കഴിഞ്ഞാൽ തീർച്ചയായും അത് നല്ലാരു ദൃശ്യ/ശവോപാധിയായിരിക്കും.

ദൃശ്യ-ശവ്യ ഉപാധികളുടെ ഉപയോഗം വളരെ ഫലപ്രദമാണെങ്കിലും വ്യക്തത, ലാളിത്യം, ആകർഷകത്വം എന്നിവയില്ലാത്ത ദൃശ്യ-ശവ്യ ഉപാധികൾ ഫലപ്രദമാവില്ല. മാത്രവുമല്ല, എപ്പോഴും ദൃശ്യ-ശവ്യ ഉപാധികൾ പ്രതിനിധികരിക്കുന്നത് വിഷയത്തിലെ ആശയങ്ങളുടെ ധമാർത്ഥ രൂപം ആയി കൊള്ളണമെന്നില്ല. ദൃശ്യ-ശവ്യ സഹാധികൾ പ്രേക്ഷകരെ ഒരു ഭാവനാ ലോകത്ത് എത്തിക്കുന്നോൾ അവതരണത്തിന്റെ സങ്ഗ്രഹം നഷ്ടപ്പെടാനും സാധ്യതയുണ്ട്. അതുകൊണ്ടുതന്നെ ദൃശ്യ-ശവ്യ ഉപാധികളുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി അവതാരകന്റെ വിശദീകരണം വിഷയത്തിന്റെ പൂർണ്ണത പുരത്തുകൊണ്ടുവരുവാനുതകുന്ന തരത്തിലാക്കണം. സകീർണ്ണമായ ദൃശ്യ-ശവ്യ സഹാധികൾ തയ്യാറാക്കുന്നതിനു കൂടുതൽ സമയവും, അല്ലാനവും വേണ്ടിവരും. പ്രേക്ഷകരുടെ എണ്ണം, എത്ര തവണ അവതരിപ്പിക്കേണ്ടിവരും, ദൃശ്യ-ശവ്യ സഹാധികൾ തയ്യാറാക്കുന്നതിൽ നിങ്ങൾക്കുള്ള വൈദഗ്ധ്യം, മുന്നാറുകൾ അങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതിന് സഹപ്രവർത്തകരുടെയോ, പുറമെയുള്ള സംഘടനകളുടെയോ സഹായത്തിന്റെ ലഭ്യത എന്നീ കാര്യങ്ങളും പരിഗണിക്കണം. അവതരണം ആസൂത്രണം ചെയ്യുന്നോൾത്തന്നെ അതിൽ ഉൾപ്പെടുത്താവുന്ന ദൃശ്യ-ശവ്യ സഹാധികളുടെ ഒരു പട്ടിക തയ്യാറാക്കുകയും പ്രായ്യാഗികത കണക്കിലെടുത്ത് അവയിൽ എത്തോക്കെ ഉപയോഗിക്കണമെന്ന് തീരുമാനിക്കുകയും ചെയ്യണം.

## 6. സെഷൻ പ്ലാൻ (Session Plan)

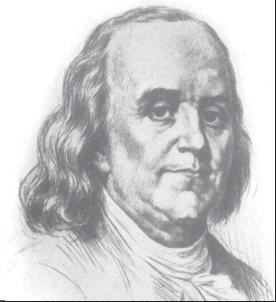
ജീവനക്കാരിൽ നികച്ചിപ്പ് തമായിരിക്കുന്ന ഭാത്യം (Task) നിരവേറ്റുന്നതിന് വിവിധ തരം കഴിവുകളും അറിവുകളും ഒപ്പ് മനോഭാവവും ആവശ്യമാണ്. ഒരു ജീവനക്കാരൻ് ഈ ഭാത്യങ്ങൾ നിർവ്വഹിക്കാനാവശ്യമായ എല്ലാ അറിവുകളും കഴിവുകളും ഒപ്പ് ഗുണപരമായ മനോഭാവവും ഉണ്ടാക്കണമെന്നില്ല. ആയതിനാൽ കുറവുള്ള കഴിവുകളോ അറിവുകളോ വർദ്ധിപ്പിക്കുകയാണ് ഒരു പരിശീലന ലക്ഷ്യം. അങ്ങനെ തീരുമാനിക്കപ്പെട്ട ലക്ഷ്യം നിരവേറ്റുന്നതിന് ആവശ്യമായ അറിവുകളും വൈദഗ്ധ്യങ്ങളും വിവിധ സെഷനുകളായി തിരിക്കണം. ഓരോ സെഷനും വ്യക്തമായ ലക്ഷ്യമുണ്ടാകും (learning objectives). ഓരോ സെഷൻറെയും ലക്ഷ്യങ്ങൾ അവ പൂർത്തീകരിക്കുന്നേണ്ട് കൈവരിക്കണം. ഓരോ സെഷൻറെയും ലക്ഷ്യങ്ങൾ കൈവരിക്കുവാൻ വ്യക്തമായ ആസൂത്രണം വേണം. അതിനുള്ള ഉപാധിയാണ് സെഷൻ പ്ലാൻ.

ഒരു സെഷൻ ലക്ഷ്യം നേടിയെടുക്കുന്നതിനായി ആ സെഷൻ പരിശീലനാർത്ഥികൾ പ്രാപ്യമാകുന്ന ചെറിയ ഭാഗങ്ങളായി തിരിക്കുകയും ഓരോ ഭാഗവും നേടിയെടുത്തിരിക്കേണ്ട ലക്ഷ്യങ്ങളും തീരുമാനിക്കണം (specific objectives). ഈ ലക്ഷ്യങ്ങൾ പരിശീലനാർത്ഥിയുടെ ജോലിക്കാവശ്യമായ കഴിവുകളും മനോഭാവവും അറിവും നേടിയെടുക്കാൻ ഉപയുക്തമാകുന്നു. ആയതിനാൽ ഈ ലക്ഷ്യങ്ങൾ തീരുമാനിക്കുകയും അതിനാവശ്യമായ രീതിയിൽ പരിശീലന പ്രക്രിയ ഘടനപ്പെടുത്തേണ്ടതുമുണ്ട്. ഈ പ്രവർത്തനം പ്രാപ്യമാകുന്നത് സെഷൻ പ്ലാനിലുണ്ടെന്നാണ്.

കൈകാര്യം ചെയ്യാൻപോകുന്ന സെഷൻ ചിട്ടയായ ആസൃതനാണ് ‘സെഷൻ പ്ലാൻ’. കൈകാര്യം ചെയ്യുന്ന പാദ്യഭാഗത്തിന്റെ ലക്ഷ്യവും സമയവും അവലംബിക്കുന്ന പരിശീലന രീതിയും ഉപാധികളും ചിട്ടയായി ആസൃതനാം ചെയ്യണം. ഒരു പരിശീലനം എന്നു ലക്ഷ്യത്തോടെയാണ് തയ്യാറാക്കിയിട്ടുള്ളത്, അതിലെ ഉള്ളടക്കത്തിന്റെ യുക്തിപരമായ ക്രമം, അത് പരിശീലിപ്പിക്കുന്നതിനുപയോഗിക്കുന്ന രീതി ശാസ്ത്രം, വേണ്ട സമയം (ആകെയും ഓരോ ഉള്ളടക്കത്തിനും പ്രത്യേകിച്ചും) അതിനുപരി പരിശീലന ഉപാധികൾ എന്നിവ അടങ്കുന്നതാണ് ഒരു സെഷൻ പ്ലാൻ.

“നിങ്ങൾ തയ്യാറാടുക്കുവാൻ  
പരാജയപ്പെടുന്ന പക്ഷം,  
നിങ്ങൾ പരാജയപ്പെടാൻ തയ്യാറാടുക്കുന്നു.”

- ബൈഞ്ചമിൻ ഫ്രാങ്ക്ലിൻ



### 6.1. സെഷൻ പ്ലാനിന്റെ അഭാവം ക്ഷണിക്കുന്ന പ്രധാന പ്രശ്നങ്ങൾ

- വിഷയത്തിൽ നിന്നും വ്യതിചലിക്കും.
- ലക്ഷ്യം നേടിയെടുക്കാൻ കഴിയില്ല.
- ധാരാളം കാര്യങ്ങൾ പറയുകയും വീണ്ടും പറയണമെന്നു തോന്നുകയും ചെയ്യും.
- സമയം തികയാതിരിക്കുകയോ മിച്ചും വരുകയോ ചെയ്യും.
- സമയം ഓരോ ഭാഗങ്ങൾക്കും അനുവദിക്കുന്നതിൽ അസന്തുലിതാവസ്ഥ ഉണ്ടാകും.
- പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കോ, പറയുന്ന കാര്യങ്ങൾക്കോ യുക്തിസഹമായ ക്രമം നഷ്ടപ്പെടും.
- പലതും പറയേണ്ടിയിരുന്നില്ല, ഇന്നയും പറയാനുണ്ടായിരുന്നു എന്നു പറയുകയും, ചാർട്ടുകൾ/ സെസ്സിയുകൾ ഉപയോഗിക്കാതിരിക്കുകയോ, ഓടിച്ചുവിടുകയോ ചെയ്യുന്നത് കാണുന്നോൾ, പരിശീലനാർത്ഥികൾ പരിശീലനത്തെ വിലക്കുറച്ചുകാണുന്നതിനു വഴിവെക്കും.

അതിനാൽ വ്യക്തവും യുക്തവുമായ ലക്ഷ്യവും ആസൃതനബുമില്ലകിൽ സമയബന്ധിതവും ഗുണപരവുമായ പരിശീലനം നടത്തുക അപ്രാധോഗികവുമാകുന്നു. ആയതിനാൽ വ്യക്തവും കൂട്ടുവുമായ ഒരു പ്ലാൻ ഇല്ലാതെ ഒരു നല്ല പരിശീലകനും പരിശീലനത്തിനു മുതിരാൻ പാടില്ല.

### **6.2. സെഷൻ പ്ലാൻ ഉള്ളടക്കം**

ഒരു സെഷൻ പ്ലാനിൽ സെഷൻ നമ്പർ, വിഷയം, ലക്ഷ്യങ്ങൾ, ആകെ സമയം, വേദി, പരിശീലന രീതി, ഉപാധികൾ എന്നിവ ഉൾപ്പെടുന്നു.

#### **സെഷൻ പ്ലാൻ (മാതൃക)**

സെഷൻ നമ്പർ	:
വിഷയം	:
ഉപലക്ഷ്യങ്ങൾ	:
ആകെ സമയം	:
വേദി	:
പരിശീലന രീതിശാസ്ത്രം	:

ക്രമ നം.	പ്രവൃത്തി/ഉള്ളടക്കം	സമയം	പരിശീലന രീതി	ഉപാധികൾ

\* പ്രത്യേകം ശൈലിക്കേണ്ടവ സംബന്ധിച്ച് അടിക്കുറിപ്പ്.

### 6.2.1. വിഷയം

സെഷൻ പ്ലാൻ ലക്ഷ്യത്തിനുസരിച്ചുള്ള തലക്കെട്ടുണ്ടാകണം.

### 6.2.2. ലക്ഷ്യം

ഒരു സെഷൻ സമാപ്തിയിൽ പരിശീലനാർത്ഥികൾ നേടിയെടുത്തിരിക്കേണ്ട കഴിവിന്റെയും അറിവിന്റെയും തലത്തെയാണ് ലക്ഷ്യം എന്നതുകൊണ്ടുദേശിക്കുന്നത്. പ്രസ്തുത ലക്ഷ്യം തീരുമാനിച്ചു കഴിഞ്ഞാൽ അതിലേക്ക് പരിശീലനാർത്ഥികളെ എത്തിക്കാൻ എളുപ്പമാണ്. കൂത്രമായ ലക്ഷ്യം സമയ ലാഭത്തിനും രീതിശാസ്ത്രത്തിന്റെ വ്യക്തതക്കും, സമയനിർണ്ണയത്തിനും, വിലയിരുത്തലിനും ഉപകൾക്കുന്നു. ഉദാഹരണത്തിന് മുതിർന്നവരുടെ പഠനശാസ്ത്രത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ഒരു സെഷനിൽ ‘മുതിർന്ന വരുടെ പഠനശാസ്ത്രത്തെ കുറിച്ച് വിവരിക്കുക’ എന്ന ലക്ഷ്യം നമുക്ക് നിർണ്ണയിക്കാവുന്നതാണ്. ഉദാഹരണമായി :

സെഷൻ അവസാനം പരിശീലനാർത്ഥികൾ

- മുതിർന്നവരുടെ പഠന പ്രത്യേകതകൾ ഏതൊക്കെയെന്നു പറയുക.
- മുതിർന്നവരുടെ പഠനത്തിനുള്ള രീതികൾ ഏതൊക്കെയെന്നു വിശദീകരിക്കുക
- മുതിർന്നവരുടെ പഠനപ്രക്രിയയിൽ പങ്കാളിത്ത പഠനത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം വിവരിക്കുക.

തുടങ്ങിയവ ലക്ഷ്യം നേടിയെടുക്കാൻ ഉപകരിക്കും.

ലക്ഷ്യങ്ങൾ നിർണ്ണയിക്കുമ്പോൾ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടവ

ലക്ഷ്യങ്ങൾ എല്ലായ്ക്കൂഴി ‘സ്മാർട്ട്’ ആയിരിക്കണം (SMART)

**S** : Specific (കൂത്രയുള്ളത്)

**M** : Measurable (അളക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നത്)

**A** : Achievable (നേടിയെടുക്കാൻ സാധിക്കുന്നത്)

**R** : Realistic (യഥാർത്ഥമായത്)

**T** : Time Bound (നിശ്ചിത സമയത്തിനകം നേടാവുന്നത്)

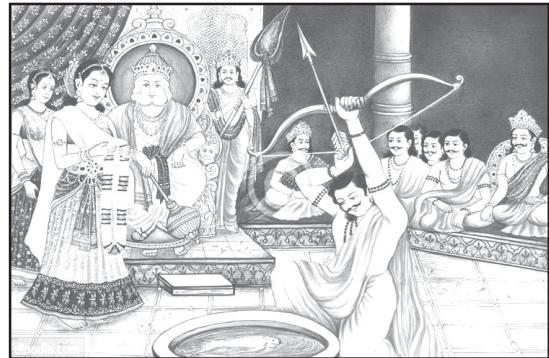


ലക്ഷ്യങ്ങൾ സെഷൻ/പരിശീലനത്തിന്റെ അവസാനം നേടിയെടുക്കാൻ കഴിയേണ്ടതുമാണ്. കൂടാതെ ‘സ്മാർട്ട്’ ആയ ലക്ഷ്യങ്ങൾ ‘പ്രവർത്തന ക്രിയ’ (Action Verb) ഉപയോഗിച്ചായിരിക്കണം എഴുതേണ്ടത്. ഉദാഹരണത്തിന് “മുതിർന്നവരുടെ പഠന പ്രത്യേകതകൾ ഏതൊക്കെയെന്ന് പറയുവാൻ കഴിയുക”. ഇവിടെ ‘പറയുക’ എന്നതാണ് പ്രവർത്തന ക്രിയ. ഇതുപോലെ വിവരിക്കുക, ചുണ്ടിക്കാണിക്കുക, താരതമ്യം ചെയ്യുക, ചോല്ലുക, എഴുതുക, ചെയ്യുക, തയ്യാറാക്കുക തുടങ്ങിയവ ‘ആക്ഷൻ’ വെർബു

കൾ' ഉപയോഗിക്കാം. ഒരു കഴിവ് (Skill) വളർത്തിയെടുക്കുന്ന പരിശീലനമാണെങ്കിൽ ലക്ഷ്യങ്ങൾ ചെയ്തുകാണിക്കുന്ന രീതിയിലാണ് തയ്യാറാക്കേണ്ടത്. ഉദാഹരണമായി 'ഒരു പവർപ്പോയിസ്റ്റ് ടെക്നോളജിസ്റ്റ്' (PPT) 30 മിനിറ്റിനുകൂടി തയ്യാറാക്കുക'.

### 6.2.3. പരിശീലന രീതിശാസ്ത്രം

പരിശീലന രീതിശാസ്ത്രത്തിൽ ഉള്ളടക്കം, സമയം, പരിശീലന രീതി, ഉപാധികൾ എന്നിവ ഉൾക്കൊള്ളുന്നു. പരിശീലന രീതിശാസ്ത്രം ഒരു പട്ടിക രൂപത്തിലാണ് തയ്യാറാക്കുന്നത്.



#### 6.2.3.1. പ്രവർത്തി/ഉള്ളടക്കം

ഉള്ളടക്കത്തിൽ ലക്ഷ്യം നേടിയെടുക്കാനായി ഏതൊക്കെ അറിവുകൾ, കഴിവുകളാണ് പരിശീലനത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്തേണ്ടതെന്ന് യുക്തിസഹമായ ക്രമത്തിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കണം. അറിയാവുന്നവയിൽ നിന്ന് അറിവില്ലാത്തവയിലേക്കോ (ലളിതമായവയിൽ നിന്നും സക്രിയമായ കാര്യങ്ങളിലേക്ക്) പരിശീലനാർത്ഥികളെ കൊണ്ടുപോകത്തക്കവിധമായിരിക്കണം ഉള്ളടക്കങ്ങൾ ക്രമപ്പെടുത്താൻ.

#### 6.2.3.2. സമയം

ഓരോ ഉള്ളടക്കവും അവതരിപ്പിക്കുന്നതിനാവശ്യമായ സമയം വേർത്തിരിച്ചു കാണിക്കുന്നത് ഓരോ ഭാഗത്തിനും ഏതുമാത്രം സമയം വിനിയോഗിക്കണമെന്നും അതിന്റെ പ്രാധാന്യമനുസരിച്ച് ചർച്ചകൾക്കും അവതരണത്തിനും സമയം അനുവദിക്കുന്നതിനും നിയന്ത്രിക്കുന്നതിനും സഹായകമാകും. അതിനാൽ ആമുഖം, പ്രധാന ഉള്ളടക്കങ്ങൾ എന്നിവയ്ക്ക് സമയം ക്രമീകരിക്കുന്നതിനും അവതരണത്തിന് വസാനം പരിശീലനാർത്ഥികൾക്ക് സംശയനിവാരണത്തിനായി കുറച്ചുസമയം അനുവദിക്കാനും കഴിയും. ഇപ്രകാരം വേർത്തിരിച്ചു സമയക്രമീകരണം നടത്താത്ത സെഷനുകളിൽ പ്രാധാന്യമുള്ള ഉള്ളടക്ക ഭാഗങ്ങൾ വിട്ടുപോകുക സ്വാഭാവികമാണ്. അത് പരിശീലന ലക്ഷ്യം അപൊപ്പമാക്കുക മാത്രമല്ല പരിശീലനാർത്ഥികൾക്ക് പരിശീലനത്തിലുള്ള വിശ്വാസ്യത നഷ്ടപ്പെടുത്തുകയും ലക്ഷ്യം നേടിയെടുത്തോ എന്ന് വിലയിരുത്താനുള്ള പരിശീലനണ്ഡ് സാധ്യതയെ ഇല്ലാതാക്കുകയും ചെയ്യും.

#### 6.2.3.3. പരിശീലനരീതി

വസ്തുനിഷ്ഠമായ ഏതൊരു പരിശീലനത്തിനും ആകർഷകമായ അനവധി രീതികൾ ഉണ്ട്. ഇതരം സാഹചര്യത്തിൽ “എത്ര രീതികൾ നാം ഉപയോഗിക്കും?” എന്നതാണ് ഒരു പരിശീലന അഭിമുഖീകരിക്കേണ്ടിവരുന്ന പ്രശ്നം. (വിവിധ പരിശീലന രീതികൾ അല്ലെങ്കിൽ വിവരിച്ചിട്ടുണ്ട്)

പരിശീലനോദ്ദേശ്യവുമായി പരിശീലന രീതിക്കുള്ള അനുയോജ്യതയായിരിക്കണം പരിശീലന രീതിയിരഞ്ഞടുക്കുന്നതിന്റെ അടിസ്ഥാനപരമായ മാനദണ്ഡം. ഒരു പരിശീലന രീതി തിരഞ്ഞടുക്കുന്നതിനു മുമ്പ് വിവിധ പരിശീലന രീതികളെയും അവയുടെ അനുയോജ്യതയെയും കുറിച്ച് പരിശീലന വ്യക്തമായ ധാരണ ഉണ്ടായിരിക്കണം.

### പരിശീലന രീതിയുടെ തെരഞ്ഞെടുപ്പിൽ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ

#### 1. പരിശീലനത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം

അറിവുപകർത്ത്, വൈദഗ്ധ്യം/നേനപുണ്യം വർദ്ധിപ്പിക്കൽ, പെരുമാറ്റത്തിലും മനോഭാവത്തിലും അനുയോജ്യമായ മാറ്റം വരുത്തത്തോളം ഒന്നിവയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ബോധനരീതികൾ വ്യത്യസ്ഥപ്പണം ചെയ്യുന്നതിനു പ്രഭാഷണ രീതി ഗുണകരമാണ്. എന്നാൽ വൈദഗ്ധ്യം വികസിപ്പിക്കുന്നതിന് ഈ രീതി ഒടും ഗുണകരമല്ല.

#### 2. പരിശീലന വിഷയം

എല്ലാ വിഷയങ്ങൾക്കും എല്ലാ ബോധന രീതികളും അഭികാമ്യമാവില്ല. വിഷയത്തിനിം ആശുപഠിക്കുന്ന രീതികൾ തെരഞ്ഞെടുക്കണം.

#### 3. പരിശീലനപകാളികളുടെ ആവശ്യം

പരിശീലനപകാളികളുടെ യഥാർത്ഥാവശ്യത്തിനുസരിച്ചുള്ള വിവിധ വശങ്ങൾക്ക് കൂടുതൽ പ്രാധാന്യം കൊടുക്കുകയും അതിനുസരിച്ചുമായി പരിശീലന രീതികൾ തെരഞ്ഞെടുക്കുകയും വേണം.

#### 4. പരിശീലനപകാളികളുടെ എല്ലാം

ഒരു വ്യക്തിക്ക് വസ്തുതകൾ മനസ്സിലാക്കിക്കാട്ടുകുന്നതിനു അദ്ദേഹത്തെ നേരിട്ടു സന്ദർശിക്കുന്നതോ, കത്തുകളിലുണ്ടെന്നോ, ചെറു പരീക്ഷണങ്ങളിലുണ്ടെന്നോ, കാര്യങ്ങൾ വിശദീകരിക്കുന്നതോ (കോച്ചിംഗ് പോലുള്ള രീതി) അനുയോജ്യമായിരിക്കും. എന്നാൽ 2-3 പേര് വരുന്ന ചെറിയ ശൃംഖലയോഗങ്ങളിൽ ഈ രീതി അഭികാമ്യമല്ല. പരിശീലനപകാളികളുടെ എല്ലാത്തിൽ ഏറ്റുകൂടിച്ചിൽ ഉണ്ടാകുന്നതിനുസരിച്ച് ബോധനരീതിയിൽ മാറ്റങ്ങൾ അനിവാര്യമാണ്.

#### 5. പരിശീലനപകാളികളുടെ വയസ്സ്, അറിവ്, വിദ്യാഭ്യാസം, പരിചയസ്വന്തത്, അഭിരുചി തുടങ്ങിയ ഗുണങ്ങൾ

#### 6. പരിശീലനത്തിന്റെ ദേശഭ്യാസം/പരിശീലനത്തിന് അനുവദിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള സമയം

#### 7. പരിശീലന വേദിയുടെ ക്രമീകരണം/അടിസ്ഥാന സൗകര്യങ്ങൾ

#### 8. പരിശീലകൾ വിവിധ പരിശീലന രീതികളിലുള്ള അവബോധവും അവ ഉപയോഗിക്കുവാനുള്ള കഴിവും പരിശീലനവേണം പരിശീലനരീതി തീരുമാനിക്കാൻ.

പരിശീലന രീതി തിരഞ്ഞെടുക്കുമ്പോൾ അഭിലഷണീയമായ ഫലത്തിനായിരിക്കണം പരിശീലകൾ കൂടുതൽ ഉണ്ടാക്കുന്നതോളം നൽകേണ്ടത്. പരിശീലനത്തിന്റെ ലക്ഷ്യങ്ങൾ നേടാൻ എത്ര പരിശീലന രീതിയാണ് എറ്റവുമധികം യോജിക്കുന്നതെന്നും പ്രസ്തുത പരിശീലന രീതി പകാളികളുടെ അറിവ്, കഴിവ്, മനോഭാവം, പെരുമാറ്റം എന്നിവയിൽ മാറ്റങ്ങൾ വരുത്തുന്നുണ്ടോ എന്നും ഒരു പരിശീലകൾ ശ്രദ്ധിച്ചിരിക്കണം. കൂടാതെ പരിശീലന സാമഗ്രികളുടെ ലഭ്യതയും, പരിശീലനത്തിന്റെ ആവശ്യകതയും, സാമ്പത്തിക ഉറവിടത്തിന്റെ സാധ്യതയും പരിശീലനങ്ങളുടെ അത്യന്താപേക്ഷിതമാണ്.

#### 6.2.3.4. ഉപാധികൾ

ഉപാധികൾ കൊണ്ടുദ്ദേശിക്കുന്നത് പരിശീലന പ്രക്രിയയിൽ സഹായകമാക്കേണ്ട ചാർട്ടുകൾ, എൽ.സി.ഡി. സൈംബുകൾ, ചോദ്യാവലികൾ മുതലായവയാണ്. അവ രേഖപ്പെടുത്തിയിരുന്നാൽ സജീകരിക്കുന്നതിനും ധ്യാസമയം ഉപയോഗത്തിനും ഒപ്പം കൃത്യമായ ലക്ഷ്യപ്രാപ്തിക്കും സഹായകമാകും.

സെഷൻ പ്ലാനിനോടൊപ്പം ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ, പ്രധാന പദങ്ങളുടെ അർത്ഥാദ്ദേശൾ, നിയമ വകുപ്പുകൾ പ്രത്യേകം പരാമർശിക്കേണ്ടവ, സുചനകൾ മാത്രം മതിയാക്കുന്നവ എന്നിവ തരംതിരിച്ച് രേഖപ്പെടുത്തിയിരുന്നാൽ സെഷൻ പ്ലാൻ ഉപയോഗിച്ചു പരിശീലനം നടത്തുന്നോൾ സംശയലേശമില്ലാതെ പരിശീലനം കൈകാര്യം ചെയ്യാൻ കഴിയും.

Blank

## **7. പരിശീലന സംഘടനം** (Training Management)

തയ്യാറാട്ടുപ്പാണ് ഏതൊരു പരിശീലനപരിപാടിയുടെയും വിജയത്തിലേക്കുള്ള താങ്കോൽ. നല്ല പരിശീലകൻ കഴിവുറ്റ സംഘടകനായിരിക്കണം. പരിശീലന നിർവ്വഹണം വിജയിക്കാൻ സുക്ഷമമായ ആസൃതനാവും മുന്നൊരുക്കങ്ങളും ആവശ്യമാണ്. ആസൃതനാത്തിലും നിർവ്വഹണത്തിലും ഒരു ‘പ്രോഫഷണൽ’ സമീപനമുണ്ടാക്കിൽ മാത്രമേ പരിശീലനപരിപാടി വിജയകരമാക്കാനാവുകയുള്ളൂ. ശരിയായ കാര്യങ്ങൾ ശരിയായ രീതിയിൽ ചെയ്യലാണ് പ്രോഫഷണൽ സമീപനം കൊണ്ടു ഭേദഗതിക്കുന്നത്. നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ട കാര്യപരിപാടി കൃത്യമായും സമയബന്ധിതമായും നടപ്പാക്കുന്ന കാര്യത്തിലാണ് ഈ സമീപനത്തിന്റെ ആവശ്യമുള്ളത്. പ്രതികൂല സാഹചര്യങ്ങളിൽ മനസ്സ് പത്രാതെ സഹപ്രവർത്തകരുമായി കൂടിയാലോചിച്ചും ചില പ്ലാൻ സ്വന്തം നിലയിലും തീരുമാനമെടുക്കാനുള്ള മനസ്സാന്നിഭ്യവും പരിശീലന കൾ ആർജ്ജിക്കേണ്ട സ്വഭാവഗുണമാണ്.

പരിശീലന സംഘടനം കാര്യക്ഷമമാക്കാൻ താഴെ പറയുന്ന കാര്യങ്ങൾ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതാണ്.

### 7.1. പരിശീലനാർത്ഥികൾ

പരിശീലന ലക്ഷ്യങ്ങൾ തീരുമാനിക്കുമ്പോൾ തന്നെ ആർക്കാൻ പരിശീലനം നൽകേണ്ടത് എന്ന തീരുമാനിക്കണം.

**ഉദാ:** ഭ്രാജക്ടുകളുടെ ഗുണനിലവാരം ഉയർത്താൻ പരിശീലനം നൽകേണ്ടത് വർക്കിൾസ് ശ്രദ്ധിനാണ്. പുതിയ അക്കാദമിയിൽ സ്വന്വദായം ഫലപ്രദമായി നടപ്പാക്കാൻ പഞ്ചായത്തിന്റെ അക്കാദമികൾ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്ന ഉദ്ദേശഗമ്പർ, ധനവിനിയോഗ ചുമതലയുള്ള ജനപ്രതിനിധികൾ എന്നിവർക്കാണ് പരിശീലനം നൽകേണ്ടത്.

### 7.2. പരിശീലകൾ

പരിശീലനാർത്ഥികളെ ക്ഷണിക്കുന്നതിന് മുമ്പുതന്നെ പരിശീലകരുമായി ആലോചിച്ച് പരിശീലനപരിപാടി ആസൂത്രണം ചെയ്യണം. ഇതുവഴി അവതരിപ്പിക്കേണ്ട വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കാൻ പരിശീലകന് അവസരം കിട്ടും. പരിശീലനത്തിനുള്ള തീയതി, കേന്ദ്രം, സൊഷൽ സമയങ്ങൾ, പഠനസാമഗ്രികൾ എന്നിവ തീരുമാനിക്കുക. ഒരു പരിശീലനപരിപാടിയിൽ കുറഞ്ഞത് രണ്ട് പരിശീലകരെക്കിലും ഉണ്ടായിരിക്കുന്നതാണ് അണികാമ്പം.



### 7.3. പരിശീലന കേന്ദ്രം

സ്ഥാപനത്തിനു പുറത്തുവെച്ചാണ് പരിശീലനപരിപാടിയെങ്കിൽ വളരെ നേരത്തെ തന്നെ പരിശീലന കേന്ദ്രം ബുക്ക് ചെയ്തിരിക്കണം. പരിശീലനാർത്ഥികൾക്ക് എത്തിച്ചേരാൻ സഹകര്യമുള്ള സ്ഥലത്താണ് വണ്ണം പരിശീലന കേന്ദ്രം. തിരക്കും ബഹാളമുള്ള സ്ഥലങ്ങളും വേദികളും ഒഴിവാക്കി, പരിശീലനാർത്ഥികൾക്ക് ശ്രദ്ധിച്ചിരിക്കാൻ പറ്റുന്ന വിധത്തിൽ പ്രശ്നാന്തരമായ അന്തരീക്ഷമുള്ള സ്ഥലം തിരഞ്ഞെടുക്കാൻ ശ്രദ്ധിക്കണം. പരിശീലന കേന്ദ്രം തിരഞ്ഞെടുക്കുമ്പോൾ താമസസ്ഥലരും, കൈശണം എന്നീ ഘടകങ്ങളും പരിഗണിക്കണം. കൂടാതെ

- താമസ സജ്ജീകരണത്തോടുകൂടിയ പരിശീലനമാണെങ്കിൽ പരിശീലനാർത്ഥികൾക്ക് ആവശ്യത്തിന് മുറികളുണ്ടായിരിക്കണം.
- ചെറുതും വലുതുമായ ശുപ്പ് ചർച്ചകൾക്ക് ആവശ്യമായ സ്ഥലമുണ്ടായിരിക്കണം.
- ദെലിഫോൺ, ഫാക്സ്, ഫോട്ടോകോപ്പി മുതലായ സഹകര്യങ്ങൾ ഉണ്ടാകണം.

### 7.4. പരിശീലനാർത്ഥികൾക്കുള്ള അറിയിപ്പ്

പരിശീലനപരിപാടി ആരംഭിക്കുന്നതിന് വളരെ നേരത്തെ തന്നെ പരിശീലനാർത്ഥികൾക്ക് അറിയിപ്പ് കൊടുക്കണം. പരിശീലന ലക്ഷ്യം, തീയതി, പരിശീലന കേന്ദ്രം, ലഭ്യമായ സഹകര്യങ്ങൾ, കൊണ്ടുവരേണ്ട സാധനങ്ങൾ, ബന്ധപ്പെടേണ്ട നമ്പർ/മേൽപ്പിലാസം എന്നിവ വ്യക്തമായി സൂചിപ്പിച്ചിരിക്കണം.

പരിശീലനത്തിനു വരുന്നതിനുമുമ്പായി പരിശീലനത്തിന്റെ ഉള്ളടക്കത്തെക്കുറിച്ച് പരിശീലന പങ്കാളി കൾ അറിഞ്ഞിരിക്കണം. തങ്ങൾക്കാവശ്യമുള്ള അറിവ് അല്ലെങ്കിൽ നേപ്പണ്ടും വികസിപ്പിക്കാനുതകുന്നതാണ് പരിശീലനം എന്ന് ബോധ്യപ്പെട്ടാൽ കൂടുതൽ താല്പര്യവും ജീജ്ഞാനാസയും കാണിക്കാൻ ചയ്യണ്ട്. അതിനാൽ പരിശീലന പരിപാടിയുടെ ഒരു പകർപ്പ് ക്ഷണക്കത്തിനൊപ്പം അയച്ചുകൊടുക്കാവുന്നതാണ്.

### **7.5. പരിശീലനാർത്ഥികളുടെ വിവരശേഖരണം**

ഒരു പരിശീലനപരിപാടി വിജയപ്രദമാക്കാൻ പരിശീലനാർത്ഥികളുടെ വിശദവിവരങ്ങൾ മുൻകൂട്ടി അറിയുന്നത് പ്രയോജനപ്രദമാണ്. അവരുടെ വിദ്യാഭ്യാസ നിലവാരം, മുൻപരിചയം, അറിവിന്റെ നിലവാരം തുടങ്ങിയ കാര്യങ്ങൾ അറിഞ്ഞിരിക്കണം. വിവരങ്ങൾ ശൈഖ്രിക്കാനുതകുന്ന ഒരു ഫോറം തയ്യാറാക്കി അയച്ചുകൊടുക്കയും പരിശീലനം ആരംഭിക്കുന്നതിന് മുമ്പായി അത് പൂരിപ്പിച്ച് സംഘാടകർക്ക് എത്തിച്ചുതരാൻ ആവശ്യപ്പെടുകയും ചെയ്യാം. അല്ലെങ്കിൽ രജിസ്ട്രേഷൻ നടത്തുമ്പോൾ ഫോറം വിതരണം ചെയ്ത് അപ്പോൾതന്നെ പൂരിപ്പിച്ച് വാങ്ങാം. അങ്ങനെ ചെയ്യുമ്പോൾ ഉടൻതന്നെ അത്യാവശ്യ വിവരങ്ങൾ ഫോറങ്ങളിൽ നിന്നും ക്രോധീകരിക്കാനുള്ള സംവിധാനവും എൻപ്പെടുത്തേണ്ടിവരും.

### **7.6. പങ്കാളിത്തം ഉറപ്പുവരുത്തൽ**

പരിശീലനാർത്ഥികൾക്ക് അറിയിപ്പ് നൽകിയതുകൊണ്ട് മാത്രം അവർ പരിശീലനത്തിൽ പങ്കടക്കുമെന്ന് ഉറപ്പാക്കാൻ പറ്റില്ല. പ്രതീക്ഷിച്ച പങ്കാളിത്തം ഉണ്ടായില്ലെങ്കിൽ അത് പണവും അഭ്യാസവും പാശ്ചാക്കാനിയാക്കുക മാത്രമല്ല, പരിശീലന ലക്ഷ്യങ്ങൾ നേടാനാവാത്ത സ്ഥിതിയുമുണ്ടാക്കും. ഇതൊഴിവാക്കാൻ വ്യക്തിഗത വിവരശേഖരണത്തിനുവേണ്ടി അയച്ചുകൊടുക്കുന്ന ഫോറത്തിൽ പരിശീലനത്തിൽ പങ്കടക്കാൻ തയ്യാറാണോ എന്ന ചോദ്യംകൂട്ടി ഉൾപ്പെടുത്തിയാൽ മതിയാകും. അല്ലെങ്കിൽ വ്യക്തികളും സ്ഥാപനതലവന്മാരുമായി ഫോൺ വഴിയോ മറ്റു തരത്തിലോ ബന്ധപ്പെട്ട പങ്കാളിത്തം ഉറപ്പുവരുത്തണം.

### **7.7. സമയം, പരിശീലന ദൈർഘ്യം**

പരിശീലനാർത്ഥികൾക്ക് മുഴുവൻ സമയവും പരിശീലനത്തിൽ പങ്കടക്കാൻ സാധിക്കുന്ന തരത്തിലാക്കണം പരിശീലന സമയം തീരുമാനിക്കേണ്ടത്. പരിശീലനത്തിന്റെ ദൈർഘ്യം കണക്കാക്കുമ്പോൾ പരിശീലനാവശ്യങ്ങളും ലക്ഷ്യങ്ങളും പരിശീലനിക്കണം. കാര്യപരിപാടിയിലെ ഓരോ ഇനത്തിനും ആവശ്യമായ സമയം കൊടുക്കുകയും നിശ്ചയിച്ച സമയമനുസരിച്ചു തന്നെ പൂർത്തിയാക്കുകയും വേണം. എന്തെങ്കിലും കാരണവശാൽ ഒരിനത്തിനു നീക്കിവച്ച സമയം തികയാതെ വന്നാൽ പരിശീലന പങ്കാളികളുമായി കൂടിയാലോചിച്ച് കാര്യപരിപാടിയിൽ ആവശ്യമായ മാറ്റം വരുത്താവുന്നതാണ്.

### **7.8. വേദികളും ഇൻപ്രീട്ടങ്ങളും**

കൂനമുറി ശൈലിയിൽ നിന്നും വ്യത്യസ്തമായി പങ്കാളിത്ത പരിശീലനരീതികൾ അനുയോജ്യമായ വിധത്തിൽ കണ്ണേകൾ ഇടാവുന്ന ഒരു ഹാളായിരിക്കണം പ്രധാനവേദി. ശുപ്പ് ചർച്ചകൾ ആവശ്യമായ സൗകര്യം ഒരുക്കിയിരിക്കണം. ഉറപ്പിച്ച സീറ്റുകൾക്ക് പകരം എടുത്തുമാറ്റാവുന്ന സീറ്റുകളാണ് അനുയോജ്യം.

വൃത്താകൃതിയിലോ, ദീർഘവൃത്താകൃതിയിലോ ഇരിപ്പിടങ്ങൾ ക്രമീകരിക്കുകയാണെങ്കിൽ അവതരണങ്ങൾക്കിടയിലുള്ള അഭ്യാസങ്ങൾക്കായി നടുത്തളം ഉപയോഗിക്കാം. പരിശീലനോപകരണങ്ങൾക്കാവശ്യമായ സ്റ്ററ്പോയിന്റുകൾ വേദിയിൽ ലഭ്യമാണെന്ന് ഉറപ്പുവരുത്തണം.

### 7.9. പരിശീലന സാമഗ്രികൾ

പരിശീലനത്തിന് വേണ്ടിവരുന്ന വസ്തുകളുടെ പട്ടിക പരിശീലകൾ ഉണ്ടാക്കുകയും പരിശീലനം തുടങ്ങും മുമ്പ് അവയെക്കു ചൊണ്ടിവെക്കുകയും വേണം. പഠന സാമഗ്രികൾ ലഭ്യമായ വിഭവങ്ങൾക്കും പരിശീലന രീതിക്കും അനുസരിച്ച് വാങ്ങുക. പൊതുവായി പരിശീലനപരിപാടികൾ ആവശ്യമുള്ള വസ്തുകൾ താഴെ പറയുന്നവയാണ്.

- നോട്ട് പാഡ്/നോട്ട് ബുക്ക്, പേന/പെൻസിൽ
- പേപ്പർ, ഫയൽ
- ചാർട്ട് പേപ്പർ, ഡ്രോയിംഗ് പിൻ
- വൈറ്റ് ബോർഡ് മാർക്കർ, ചാർട്ട് മാർക്കർ
- പോയിന്റർ
- മാസ്കിംഗ് ടേപ്പ്
- പരിശീലന സാമഗ്രികൾ (പശ, ക്ലിപ്പ്, സ്ലാപ്പർ, പിൻ, ബാറ്റി)

പരിശീലനത്തിന്റെ ഭാഗമായി പരിശീലനാർത്ഥികൾക്ക് നൽകാനുള്ള പഠന സാമഗ്രികൾ എന്നൊക്കെയാണെന്ന് തീരുമാനിക്കണം.

**ഉദാ:** കൈപുസ്തകങ്ങൾ, അവതരണങ്ങളുടെ ഹോട്ടോകോപ്പ്, ലഭ്യലേവകൾ. പരിശീലന പകാളികളുടെ എല്ലാത്തിനുസരിച്ച് ആവശ്യമായ പകർപ്പുകൾ തക്കസമയത്ത് ലഭ്യമാക്കേണ്ടതുണ്ട്. ചിലപ്പോൾ അവതരണത്തിന്റെയോ, വിലയിരുത്തലിന്റെയോ ഭാഗമായി ഹോജങ്ങൾ, ചോദ്യാവലികൾ, വർക്ക് ബുക്കുകൾ എന്നിവ വിതരണം ചെയ്യേണ്ടിവരും. ആവശ്യമായ പഠനസാമഗ്രികൾ മുൻകൂട്ടി തയ്യാറാക്കി വെക്കാനും കൃത്യസമയത്ത് പരിപാടികൾ തടസ്സം വരാത്ത രീതിയിൽ വിതരണം ചെയ്യാനും സംവിധാനമുണ്ടായിരിക്കണം.

എല്ലാ പരിശീലനസാമഗ്രികളും എല്ലാ കേന്ദ്രങ്ങളിലും ലഭ്യമായിരിക്കണമെന്നില്ല. എങ്കിലും ചുരുങ്ഗിയത് രണ്ടോ, മൂന്നോ മെമ്പേക്കാഹോഡാണുകളും ഒരു എൽ.സി.ഡി. പ്രോജക്ടറും ഓരോ കേന്ദ്രത്തിലും ലഭ്യമാക്കണം. കൂടാതെ ഫ്ലിപ് ചാർട്ട്, വൈറ്റ് ബോർഡ്, കാർഡുകൾ, മാർക്കർ പേനകൾ മുതലായവ ഉപയോഗിക്കുകയാണെങ്കിൽ പരിശീലന ലക്ഷ്യങ്ങൾ നേടാൻ എളുപ്പമാണ്. ഉച്ചഭാഷിംഗിന്റെ ടെലിവിഷൻ, പ്രോജക്ടറോ ഉപയോഗിക്കണമെങ്കിൽ, പരിശീലന പരിപാടി തുടങ്ങുന്നതിനുമുമ്പുതന്നെ അവ സജ്ജമാക്കുകയും പരിശോധിക്കുകയും ചെയ്യണം.

സ്ഥാപനത്തിന്റെ ബജറ്റിനും ലഭ്യമായ സാങ്കേതിക സഹകര്യങ്ങൾക്കും യോജിച്ച പരിശീലന സാമഗ്രികൾ തിരഞ്ഞെടുക്കാൻ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതുണ്ട്.

### 7.10. ഗതാഗതസൗകര്യം

സ്ഥാപനത്തിനു പുറത്തുള്ള സ്ഥലത്തുവച്ചാണ് പരിശീലനം നടത്തുന്നതെങ്കിൽ പരിശീലന കേന്ദ്രത്തിലേക്കും തിരിച്ചുമുള്ള ധാരകകുംഭങ്ങൾ ഒരുക്കിയിരിക്കണം. പരിശീലന കേന്ദ്രത്തിലേക്ക് എങ്ങനെ എത്തിച്ചേരാമെന്ന് പരിശീലനപകാളികൾക്ക് വ്യക്തമായ നിർദ്ദേശം നൽകണം. പെട്ടെന്നുള്ള ആവശ്യങ്ങൾക്കായി വാഹന സാകര്യം പരിശീലന കേന്ദ്രത്തിൽ തന്നെ ഉണ്ടായിരിക്കുന്നത് അഭികാര്യമാണ്.

### 7.11. പരിശീലനാർത്ഥികളെ സ്വീകരിക്കൽ

പരിശീലനം ആരംഭിക്കാൻ നിശ്ചയിച്ച് സമയത്തിന് അരമൺകുർ മുഖ്യക്കിലും രജിസ്ട്രേഷൻ കൗൺസിൽ പ്രവർത്തനക്ഷമമാക്കണം. അതിന്റെ ചുമതല മുൻകൂട്ടി നൽകുകയും പരിശീലനപകാളികൾക്ക് രജിസ്ട്രേഷൻ സമയത്ത് നൽകാനുള്ള ഫോറങ്ങളും മറ്റ് സാമഗ്രികളും തയ്യാറാക്കി വയ്ക്കുകയും വേണം. പരിശീലനപകാളികൾ എത്തിച്ചേരുമ്പോൾ ഹൃദയമായ സ്വീകരണം ലഭിക്കുന്നത് പഠനത്തിന് അനുയോജ്യമായ അന്തരീക്ഷം സ്വീകരിക്കാൻ സഹായിക്കും.

### 7.12. ഏകോപനം, നിർവ്വഹണം

സമന്വയാധികാരി (കോ-ഓർഡിനേറ്റർ) ആരെന്നു കണ്ണെത്തുകയും സഹായികളെ നിശ്ചയിക്കുകയും ചെയ്യുക. പരിശീലനപരിപാടിയുടെ ഏകോപനത്തിനായി വിവിധ കമ്മിറ്റികൾ (ലഭാ: കേഷമകാര്യം, ഗതി നിയന്ത്രണം) രൂപീകരിക്കുന്നത് ശുണ്ട് ചെയ്യും.

### 7.13. ദിശാഗതി നിയന്ത്രണവും വിലയിരുത്തലും

ഒരു പരിപാടി നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ തന്നെ അതിന്റെ പ്രവർത്തനപുരോഗതിയെക്കുറിച്ച് ചർച്ച ചെയ്ത് ഉചിതമായ ഇടപെടലുകൾ നടത്തുന്ന പ്രക്രിയയാണ് ദിശാഗതി നിയന്ത്രണം. എന്നാൽ സ്ഥാപിതമായിരുന്ന ഉദ്ദേശ്യങ്ങളുടെയും ലക്ഷ്യങ്ങളുടെയും അടിസ്ഥാനത്തിൽ പരിശീലനം ഫലപ്രാപ്തിയിൽ എത്തിയോ എന്ന് അറിയുന്നതിനാണ് വിലയിരുത്തൽ നടത്തുന്നത്. പരിശീലന ആവശ്യങ്ങളുടെ നിർണ്ണയം നടത്തിയ അവസരത്തിൽ കണ്ണെത്തിയ നൃനാളകൾ പരിഹരിക്കാൻ പരിശീലന പരിപാടി കൊണ്ട് സാധിച്ചോ എന്നറിയാനും വിലയിരുത്തൽ സഹായിക്കും. പരിശീലനത്തിന്റെ ആവശ്യനിർണ്ണയം, രൂപകൽപ്പന, വികസനം, നടപ്പിലാക്കൽ എന്നിങ്ങനെ എല്ലാ ഘട്ടങ്ങളിലും അവിഭാജ്യമായ ഘടകമാണ് വിലരുത്തൽ (വിലയിരുത്തലിനുകൂടിച്ച് അടുത്ത അധ്യായത്തിൽ വിവരിക്കുന്നുണ്ട്).

ഒരോ ദിവസതെത്തയും കാര്യപരിപാടി പുർത്തിയാക്കി പരിശീലനപകാളികൾ പിരിഞ്ഞാൽ സംഘാടകൾ കൂടിയിരുന്ന് അന്നതെത്ത പരിപാടി വിലയിരുത്തലാണ്. ആവശ്യമെങ്കിൽ ഒന്നോ, രണ്ടോ പരിശീലനപകാളികളുടെ ഈ പ്രക്രിയയിൽ ഉൾപ്പെടുത്താം. അന്നേദിവസം നടന്ന പ്രവർത്തനങ്ങളും അതിനു നേതൃത്വം നൽകിയവരുടെ പ്രകടനത്തെയും സുക്ഷ്മമായ വിശകലനത്തിന് വിധേയമാക്കി ശക്തിയും, ദാർശവല്യവും വേർത്തിരിച്ചറിയണം. പരിശീലനപരിപാടികൾ ഭേദത്തിനുകൂടി വരുത്താൻ ഇത് സഹായിക്കും.

## 7.14. പരിശീലന റിപ്പോർട്ട്

പരിശീലനപരിപാടിയുടെ അവസാനം ഒരു റിപ്പോർട്ട് തയ്യാറാക്കുന്നത് നല്ലതാണ്. പരിശീലന പരിപാടി എങ്ങനെ നടന്നുവെന്ന് നിർവ്വഹകരെയും സംഘാടകരെയും മറുള്ളവരെയും അറിയിക്കാനാണ് റിപ്പോർട്ട് തയ്യാറാക്കുന്നത്. ഇത്തരം റിപ്പോർട്ടുകൾ സ്ഥാപനത്തിനുതന്നെ ആവശ്യമായി വരും. ഒരു നല്ല പരിശീലന റിപ്പോർട്ടിൽ വസ്തുതകൾ (ഉദാ: പരിശീലന പക്കാളികളുടെ പേര്) മാത്രമല്ല ഗുണാത്മകമായ വിവരങ്ങൾ (ഉദാ: ശുപാർശകൾ, ഭാവിയിലേക്ക് വേണ്ട പദ്ധതികൾ തുടങ്ങിയവ) കൂടി ഉൾപ്പെടും.

### 7.14.1. ഒരു പരിശീലന റിപ്പോർട്ടിന്റെ ഉള്ളടക്കം:

- **സംഗ്രഹം :** പരിശീലന റിപ്പോർട്ടിന്റെ സംക്ഷിപ്ത രൂപം
- **ആമുഖം :** പരിശീലന പരിപാടിയുടെ പശ്ചാത്തല വിവരങ്ങൾ
- **പരിശീലനത്തിന്റെ ഉദ്ദേശ്യങ്ങൾ :** പരിശീലനം കൊണ്ട് ഉദ്ദേശിച്ച ഫലം എന്തായിരുന്നു; എങ്ങനെയാണ് അവയിലേക്ക് എത്തിച്ചേരിന്നത്?
- **പരിശീലന പക്കാളികൾ :** പരിശീലനപരിപാടിക്ക് എത്രപേരെ പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്നു; എത്രപേര് പങ്കെടുത്തു?, പങ്കെടുത്തവരുടെ പേര്, വിലാസം, ഫോൺ മുതലായവ.
- **പരിശീലനത്തിന്റെ ഉള്ളടക്കവും പ്രവർത്തനരീതികളും :** പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ഒരു വിവരണം
- **സമയവിവര പട്ടിക :** ഓരോ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക്/വിഷയങ്ങൾക്ക് ചെലവാകിയ സമയത്തെ റിച്ചുഡ്കൂ പരാമർശം (അനുബന്ധത്തിൽ സമയക്രമ പട്ടിക ചേർക്കാവുന്നതാണ്).
- **ഉത്പന്നങ്ങൾ :** ആവശ്യമെങ്കിൽ ഉത്പന്നങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള ഒരു വിവരണം ചേർക്കാം. ഉത്പന്നങ്ങൾ എന്ന് പറഞ്ഞാൽ പരിശീലനപക്കാളികൾ പരിശീലന സമയത്ത് നിർമ്മിച്ചിട്ടുള്ള വസ്തുക്കളോ, റിപ്പോർട്ടോ മറ്റു രേഖകളോ ആവാം.
- **പരിശീലനപക്കാളികളുടെ വിലയിരുത്തൽ :** പരിശീലന പരിപാടിയിൽ നിന്നും ലഭിച്ച കണ്ണു പിടിത്തങ്ങൾ, നിഗമനങ്ങൾ, നിരീക്ഷണങ്ങൾ, പാംങ്ങൾ മുതലായവ.
- **ശുപാർശകൾ :** ഭാവിയിലെ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് വേണ്ട നിർദ്ദേശങ്ങളും പരിശീലക്കേണ്ടയും പരിശീലനപക്കാളികളുടെയും വിലയിരുത്തലും.
- **സാമ്പത്തിക റിപ്പോർട്ട് :** ഓരോ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കും എത്ര തുക ചെലവാകി എന്നതിന്റെ വിവരണം (സ്ഥാപനത്തിനു പുറത്തുനിന്നുള്ള പരിശീലകൾ ഈത്തരം ബാധകമല്ലെങ്കിലും സ്ഥാപനം അവരുടെ ചെലവിന്റെ റിപ്പോർട്ട് പരിശീലക്കേണ്ട റിപ്പോർട്ടിനോട് കൂടിച്ചേരുക്കേണ്ടതുണ്ട്).
- **അനുബന്ധങ്ങൾ :** രേഖകളുടെ കോപ്പികൾ, ഹാജർ റജിസ്റ്റർ, സമയവിവര പട്ടിക, വിലയിരുത്തൽ ഫോറങ്ങളുടെ കോപ്പി, മറ്റു പ്രസക്തമായ രേഖകൾ.

### 7.15. തുടർപ്പവർത്തനങ്ങൾ

ഒരു പരിശീലനം പൂർത്തിയാവുന്നതോടെ പരിശീലന പ്രക്രിയ അവസാനിക്കുന്നില്ല. ആ പരിശീലന പരിപാടിയുടെ ലക്ഷ്യങ്ങൾ നേടാൻ മാത്രമേ അതിന്റെ പൂർത്തീകരണം കൊണ്ട് സാധിക്കുന്നുള്ളൂ. പരിശീലനം ലഭിച്ചവർ തങ്ങൾക്ക് ലഭിച്ച അറിവും ഗുണപരമായ മാറ്റവും അവരുടെ സ്ഥാപനത്തിനോ, സമൂഹത്തിനോ വേണ്ടി ഉപയോഗിക്കുന്നോൾ മാത്രമേ പരിശീലനത്തിന്റെ ആത്യന്തികമായ ലക്ഷ്യം നിന്നവേറുപ്പെടുന്നുള്ളൂ. അതിനു തുടർപ്പവർത്തനങ്ങൾ ആവശ്യമാണ്. ഓർത്തേയിലുള്ള തുടർപ്പ നടപടികൾ വേണമെന്ന് പരിശീലന പരിപാടി രൂപകൽപ്പന ചെയ്യുന്നോൾ തന്നെ തീരുമാനിക്കണം.

തുടർപ്പവർത്തനങ്ങളുടെ ഒരു കരടുരേഖ നിർമ്മിച്ചിച്ച്, പരിശീലനക്കും പരിശീലനപകാളികളും ഒരു മിച്ച അതുപരിപാടികളാണ് വേണ്ട നടപടികൾ സ്വീകരിക്കണം.

- പരിശീലനപകാളികൾക്ക് അതാര്ത്ത വിഷയത്തിൽ അനുഭവസന്ധ്യയുള്ള ഒരു മാർഗ്ഗദർശിയുടെ സേവനം എപ്പോഴും ലഭ്യമാക്കുക.
- പുതുതായി നേടിയെടുത്ത വൈദഗ്ധ്യങ്ങൾ പ്രകടമാക്കുന്നതിനും പരസ്പരം നിരീക്ഷിച്ച്, മനസ്സിലാക്കി അതിനെക്കുറിച്ച് ചർച്ച ചെയ്യുന്നതിനുമായി പരിശീലനപകാളികളുടെ ഒരു കൂട്ടിച്ചേരുന്ന സംഘടിപ്പിക്കുക.
- പരിശീലന പരിപാടി അവസാനിച്ച് രണ്ടു മാസങ്ങൾക്ക് ശേഷം പരിശീലനത്തിലുണ്ടെ ലഭിച്ച അറിവുകളും നേന്തപുണ്യങ്ങളും ദ്വാരാപ്പെടുത്തുന്നതിന് പരിശീലനാർത്ഥികളെ ഒരുമിച്ച് വിളിച്ചേരിക്കുക.
- പഠനസംഘങ്ങൾ രൂപീകരിക്കുക വഴി പരിശീലനപകാളികൾക്ക് ക്രമമായി സന്ധിക്കുന്നതിനും നൃതനമായ നേന്തപുണ്യങ്ങൾ പ്രാവർത്തികമാക്കാൻ പരസ്പരം പിന്തുവെലം നൽകാനും അവസരമുണ്ടാക്കുക.
- പരിശീലനപകാളികൾ അവരുടെ കർമ്മമേഖലയിൽ നേന്തപുണ്യം പ്രകടമാക്കുന്നത് നിരീക്ഷിച്ച്, ആവശ്യമായ പ്രതികരണങ്ങളും നിർദ്ദേശങ്ങളും പിന്തുണയ്ക്കും നൽകുന്നതിന് പരിശീലനക്ക് അവസരമാരുക്കുക. പരിശീലനാർത്ഥികൾക്ക് നേന്തപുണ്യം നിലനിർത്താനും കൂറ്റമറ്റതാക്കാനും തുടർച്ചയായ പരിശീലനം അത്യന്താപേക്ഷിതമാണ്.

തുടർപ്പനടപടികൾ ഉണ്ടായില്ലെങ്കിൽ പലപ്പോഴും പരിശീലനങ്ങൾക്കൊണ്ട് ധനവും മനുഷ്യപ്രയർത്തനവും പാശായിപ്പോകാൻഡയുണ്ട്. ഇതൊഴിവാക്കാൻ മതിയായ ആസുത്രണത്തോടെ പരിശീലന പരിപാടികൾ സംഘടിപ്പിക്കുകയും ആയതിന്റെ തുടർപ്പവർത്തനങ്ങൾ ആസുത്രിതമായി നടപ്പിലാക്കുകയും വേണം.

പരിശീലന സംഘാടനത്തിന് സഹായകമാവുന്ന ഒരു പരിശോധനാ പട്ടികയുടെ മാതൃക ചുവവെട കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. ഇതിൽ ആവശ്യമായ കൂട്ടിച്ചേരിക്കലുകൾ വരുത്താവുന്നതാണ്.

### പരിശോധനാ പട്ടിക ('ചെക്ക് ലിസ്റ്റ്')

#### 1. അറിയിപ്പ് നൽകൽ

- പരിശീലനത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം, ഉള്ളടക്കം
- സമലം, സമയം
- പരിശീലനകേന്ദ്രത്തിലേക്കുള്ള വഴി

#### 2. ഫണ്ട് ലഭ്യത ഉറപ്പാക്കൽ

#### 3. താമസം

- ആകെ എത്രപേര്
- സ്ത്രീകൾ, പുരുഷരാർ
- പരിശീലനപക്കാളികളുംതവർ
- ഐതിച്ചേരുന്ന സമയം, ഭിവസം
- തിരിച്ചുപോകുന്ന സമയം, ഭിവസം
- പ്രത്യേക പരിശാന ആവശ്യമായവർ
- മുൻകളുടെ ലഭ്യത

#### 4. ഭക്ഷണം

- രാവിലെ മുതൽ രാത്രിവരെ വിതരണം ചെയ്യേണ്ട ഇനങ്ങൾ
- സസ്യാഹാരം/മാംസാഹാരം
- ഭക്ഷണസമയം
- വിതരണം എവിടെ? ആർ?

#### 5. പരിശീലനകേന്ദ്രം

- പഠനത്തിന് അനുയോജ്യമായത്
- രജിസ്ട്രേഷൻ കൗൺസൽ
- ഫർണൈച്ചർ
- ശുപ്പ് അഭ്യാസങ്ങൾക്കുള്ള സ്വന്തര്യം
- സെസൻ ബോർഡുകൾ
- കൂടിവെള്ളം

#### 6. പരിശീലനകരും സഹായികളും

- അറിയിപ്പ് നൽകൽ
- സേവനം ഉറപ്പുവരുത്തൽ
- കൂടിയാലോചനായോഗം
- ചുമതലാവിജ്ഞനം
- ധാത്രാബൃത്തയും വേതനവും

### 7. രജിസ്ട്രേഷൻ

- രജിസ്ട്രേഷൻ ഫോറം
- കാര്യപരിപാടിയുടെ പകർപ്പ്
- നോട്ട് പാഡ്/നോട്ട് ബുക്ക്, പേന/പൈൻസിൽ
- കൈപുസ്തകങ്ങളും പഠനസഹായികളും
- ഫോറങ്ങൾ

### 8. പരിശീലന ഹാൾ/പഠന സ്ഥലം

- അനുയോജ്യമായ ഇതിപ്പിടങ്ങൾ
- ഉച്ചലോഷിണി, വയർലെബസ് മെക്കോഫോൺ
- ഫ്രോജക്ടർ, പോയിന്റർ
- കമ്പ്യൂട്ടർ (മൾട്ടി മീഡിയ)
- എൽപ്പ് ബോർഡും സൂചിയും
- വൈറ്റ് ബോർഡും മാർക്കർ പേനകളും
- ചാർട്ട് പേപ്പർ
- മാസ്കിംഗ് ടേപ്പ്, പശ, ക്ലിപ്പ്, സ്റ്റാപ്പർ, പിൻ, ബാറ്റർ
- വൈദ്യുതി ലഭ്യത
- ജനറേറ്റർ/യൂ.പി.എസ്.

### 9. നിർവ്വഹണം

- ഉത്തരവാദനം
- വിലയിരുത്തൽ ഫോറങ്ങൾ
- സമാപനം
- പരിശീലന പകാളികളുടെ പ്രതികരണം
- സർട്ടിഫിക്കറ്റുകൾ

### 10. മറ്റ് കാര്യങ്ങൾ

- അലക്കാറം
- പരസ്യം, മാധ്യമങ്ങളെ അറിയിക്കൽ
- ദോക്യുമെന്റേഷൻ
- ധാത്രാസ്യകര്യം
- റഫറൻസ് സ്റ്റേറ്റും
- ചികിത്സാ സ്റ്റേറ്റും
- ടെലിഫോൺ സ്റ്റേറ്റും
- ഇൻഡ്രോനെറ്റ് സ്റ്റേറ്റും
- കലാപരിപാടികൾ

Blank

## 8. പരിശീലനം വിലയിരുത്തൽ (Training Evaluation)

പരിശീലനാരംഭത്തിൽ നിർണ്ണയിച്ചിട്ടുള്ള ലക്ഷ്യങ്ങൾ പൂർത്തീകരിച്ചിട്ടുണ്ടോ എന്നാണ് വിലയിരുത്തലിലൂടെ പരിശോധിക്കുന്നത്. പരിശീലനാവസ്ഥാനം പരിശീലനാർത്ഥികൾ അറിവും കഴിവും നേടിയിട്ടുണ്ടോ എന്നും അവരവരുടെ കർത്തവ്യമേഖലകളിൽ പരിശീലനത്തിൽ നിന്നും ലഭിച്ചവ ഉപയോഗപ്പെടുത്തികൂടുതൽ കാര്യക്ഷമത കൈവരിക്കുന്നുണ്ടോ എന്നുള്ളതും വിലയിരുത്തലിന്റെ ഭാഗമാണ്.

### 8.1. എന്താണ് വിലയിരുത്തൽ?

പരിശീലനത്തിന്റെ ഗുണനിലവാരത്തെയും അതിൽ നിന്നുമുള്ള പ്രയോജനത്തെയും കുറിച്ച് മനസ്സിലാക്കുന്ന ശാസ്ത്രീയമായ പ്രക്രിയയാണ് പരിശീലനവിലയിരുത്തൽ. പരിശീലനത്തിന്റെ ലക്ഷ്യങ്ങൾ അടിസ്ഥാനമാക്കിയാണ് പരിശീലനം വിലയിരുത്തേണ്ടത്. പരിശീലനകർക്കും പരിശീലന സ്ഥാപനത്തിനും ഒരേപോലെ വിലപ്പെട്ടതാണ് ഈ വിലയിരുത്തൽ.

### 8.2. വിലയിരുത്തലിന്റെ പ്രധാന ലക്ഷ്യങ്ങൾ

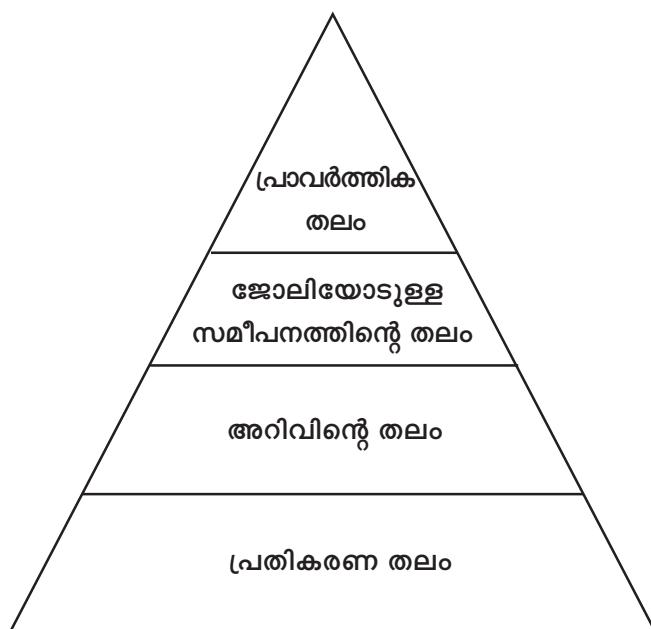
പരിശീലന വിലയിരുത്തലിന്റെ പ്രധാന ലക്ഷ്യങ്ങൾ താഴെ പറയുന്ന കാര്യങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുകയാണ്

- പരിശീലനത്തിന്റെ ഗുണനിലവാരം
- പരിശീലനത്തിൽ ഉപയോഗിച്ച രീതിശാസ്ത്രം
- പരിശീലന സംഘാടനത്തിലെ പിഴവുകൾ
- പരിശീലകരുടെ മികവ്
- പരിശീലനം അതിന്റെ ലക്ഷ്യങ്ങൾ കൈവരിച്ചിട്ടുണ്ടോ?
- പരിശീലനം പ്രായോഗിക തലത്തിൽ എത്രമാത്രം പ്രയോജനപ്പെട്ടു?
- പരിശീലനത്തിൽ വരുത്തേണ്ട പ്രധാന മാറ്റങ്ങൾ

### 8.3. വിലയിരുത്തലിന്റെ വിവിധ തലങ്ങൾ

അറിവ്, നൈപുണ്യം, മനോഭാവം തുടങ്ങിയ തലങ്ങളിലെ മാറ്റമാണ് പരിശീലനങ്ങൾ ലക്ഷ്യമിട്ടുന്നത്. അതിനാൽ ഈ മൂന്ന് തലങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും നേരിലോ മൊത്തത്തിലോ പരിശീലനം കേന്ദ്രീകരിച്ച് എന്നുവരാം. വിലയിരുത്തലിന്റെ വിവിധ തലങ്ങളെക്കുറിച്ച് കിർക്കപാടിക്സ് (1971) പറഞ്ഞതിങ്ങനെന്നയാണ്. വിലയിരുത്തൽ പ്രധാനമായും നാല് തലങ്ങളിലായാണ് നടത്തേണ്ടത്.

- പ്രതികരണതലം (Reacting Level)
- അറിവിന്റെ തലം (Learning Level)
- ജോലിയോടുള്ള സമീപനത്തിന്റെ തലം (Job Behavioural Level)
- പ്രാവർത്തിക തലം (Functional Level)



### 8.3.1. പ്രതികരണതലം (Reacting level)

പരിശീലനം കഴിഞ്ഞാലുടൻതന്നെ പരിശീലനാർത്ഥികളുടെ പരിശീലനത്തോടുള്ള പ്രതികരണമാണ്. ഈത് പരിശീലനക്കുടെ ഇടപെടൽ ആവശ്യമായ മേഖലയെക്കുറിച്ചുള്ള സൃഷ്ടനകൾ ഇതിൽ നിന്നു ലഭിക്കുന്നു.

ഉദാ : പങ്കാളികൾ പരിശീലനത്തിൽ സംസ്ഥാപ്തരായിരുന്നോ/സന്നോഷവാനായിരുന്നോ?

### 8.3.2. അറിവിന്റെ തലം (Learning Level)

പരിശീലനത്തിൽ നിന്ന് ലഭിച്ച അറിവിനെക്കുറിച്ചുള്ള വിവരം ലഭിക്കുന്നു. അറിവിന്റെ തലത്തിൽ ഉണ്ടായ മാറ്റങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയുന്നു. ഈത് പരിശീലനത്തിന്റെ തൽക്കഷണപ്രലഭമാണ് (Immediate Effect)

ഉദാ : പങ്കാളികൾ പരിശീലനത്തിൽ നിന്നു നേടിയ അറിവുകളെന്നാണ്?

### 8.3.3. ജോലിയോടുള്ള സമീപനത്തിന്റെ തലം (Job Behavioural Level)

പരിശീലനത്തിൽ നിന്നും കിട്ടിയ അറിവ് പരിശീലനാർത്ഥിയുടെ ജോലിയോടുള്ള സമീപനത്തിൽ എത്ര തേരാളം ക്രിയാത്മകമായ രീതിയിൽ മാറ്റം വരുത്താൻ സഹായിച്ചു എന്നു മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയുന്നു.

ഉദാ: പരിശീലനത്തിൽ നിന്നും ലഭിച്ച അറിവിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ പങ്കാളികളുടെ സ്വഭാവത്തിൽ മാറ്റം ഉണ്ടോ?

### 8.3.4. പ്രാവർത്തനിക തലം (Functional Level)

പരിശീലനത്തിൽ നിന്ന് കിട്ടിയ അറിവും വൈദഗ്ധ്യവും പരിശീലനാർത്ഥിയുടെ പ്രവർത്തനത്തെയും പ്രവർത്തനരീതിയെയും പോഷിപ്പിക്കുവാൻ ഉപകരിച്ചുവോ എന്നറിയാൻ കഴിയുന്നു. ഈതിനെ ദീർഘകാല പ്രതികരണം എന്നു വിശ്വാഷിപ്പിക്കാം. ഈ വിലയിരുത്തൽ പരിശീലന സ്ഥാപനത്തിന്റെ പരിധിക്ക് പുറത്താണ്.

ഉദാ: പങ്കാളികളുടെ അറിവിലും, കഴിവിലും സ്വഭാവത്തിലുമുള്ള മാറ്റം സ്ഥാപനത്തിന്റെ പുരോഗതിക്ക് സഹായിക്കുമോ?

### 8.3.5. അറ്റാദായ നിരക്ക് (Return on Investment -RoI)

വളരെ പ്രധാനപ്പെട്ട ഒരു വിലയിരുത്തൽ തലമാണിത്. ഒരു പരിധിവരെ ഈത് പ്രാവർത്തനികതലത്തിൽ ഉൾപ്പെടുന്നതാണ്. പരിശീലനത്തിന്റെ മുടക്കുമുതലും അതിൽ നിന്ന് ലഭിച്ച പ്രയോജനവും തമ്മിൽ താരതമ്യം ചെയ്യുകയാണ് ഈ തലത്തിൽ. RoI എന്ന അഞ്ചാമത്തെ തലമായി കാണണമെന്നാണ് ചില പരിശീലന വിദഗ്ധരുടെ പരിധുന്നത്.

#### 8.4. വിലയിരുത്തലിലെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങൾ

- പല ഘട്ടങ്ങളിലായി വിലയിരുത്തൽ നടത്താവുന്നതാണ്.
- നാലു ഘട്ടങ്ങൾ ഇവട പ്രതിപാദിക്കുന്നു.

##### 8.4.1. പരിശീലനത്തിന്റെ ആരംഭത്തിൽ (Pre-training Evaluation)

- പരിശീലനത്തിലെ വിവിധ സൗഖ്യങ്ങൾക്കും ആരംഭിക്കുന്നതിന് മുൻപ് നടത്തുന്ന വിലയിരുത്തലാണിത്.
- ഈ പരിശീലനാർത്ഥികൾക്കും പരിശീലകർക്കും ഒരുപോലെ പ്രധാനപ്പെട്ടതാണ്.
- പരിശീലനത്തിൽ പങ്കെടുക്കുന്നതിനുമുമ്പ് പരിശീലനാർത്ഥികൾക്കുള്ള അറിവിന്റെയും വൈദിക്കൾക്കുള്ള അറിയാട്ടം സഹായകമാവുന്നു.
- പരിശീലനാർത്ഥികൾക്ക് പരിശീലനത്തെക്കുറിച്ച് മൊത്തത്തിലുള്ള ഒരു പൊതുവീക്ഷണവും ലക്ഷ്യബോധവും ലഭിക്കുന്നു.
- ശ്രദ്ധപതിപ്പിക്കേണ്ട മേഖലകൾ ഏതൊക്കെയെന്ന് പരിശീലകർക്കും പരിശീലനാർത്ഥികൾക്കും അറിയാൻ സാധിക്കുന്നു.
- മുൻകൂട്ടി ക്രമപ്പെടുത്തിയ ചോദ്യാവലി, നിലവാരസൂചികകൾ, തുറന്ന ചർച്ചകൾ, വ്യക്തിപരമായ അഭിമുഖം, കൂടിക്കാഴ്ച, മുതലായ രീതികൾ ഈ സ്വീകരിക്കാവുന്നതാണ്.

##### 8.4.2. പരിശീലനത്തിൽ ഉടനീളം (Continuous-Training Evaluation)

- പരിശീലനം തുടങ്ങിയതിന് ശേഷം പരിശീലനം അതിന്റെ യഥാർത്ഥ ലക്ഷ്യങ്ങൾ നേടുന്നതിൽ നിന്നും വ്യതിചലിക്കുന്നുണ്ടോയെന്നും ഭൗതിക സാഹചര്യങ്ങളുടെ നിലവാരങ്ങൾ തിരിച്ചറിയുന്നതിനു പരിശീലനത്തിലുടനീളം നടത്തുന്നതാണിത്.
- നിരന്തരമായ ഇടപെടൽ നടത്താനുള്ള അവസരം നൽകിക്കാണ്ട് പരിശീലനം മെച്ചപ്പെടുത്താൻ കഴിയുന്നു.
- പരിശീലനപ്രക്രിയയെക്കുറിച്ചും രീതികളെക്കുറിച്ചും പരിശീലനാർത്ഥികളുടെ മനോഭാവം മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കുന്നു.
- പരിശീലനങ്കാണ്ട് ഏറ്റവും കൂടുതൽ പ്രയോജനം ലഭിച്ച പരിശീലനാർത്ഥികളെ കണ്ടുപിടിക്കാൻ സാധിക്കുന്നു.

ഈത്തരം വിലയിരുത്തലിന് താഴെപ്പറയുന്ന രീതികൾ ഉപയോഗിക്കാവുന്നതാണ്.

- പരിശീലനത്തിന്റെ ആരംഭത്തിൽ പരിശീലനാർത്ഥികളും പരിശീലകരും ഉൾപ്പെട്ട ഒരു കമ്മിറ്റി രൂപീകരിക്കുകയും എല്ലാ ദിവസവും ഒന്നിച്ചിരുന്നു ചർച്ച നടത്തുകയും ചെയ്യാവുന്നതാണ്.
- പരിശീലനപ്രക്രിയയെ പരിശീലകൾ നിരന്തരമായി നിരീക്ഷിക്കുകയും പ്രധാന കാര്യങ്ങൾ ഡയറിയറ്റിൽ രേഖപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യാം.

- പരിശീലനാർത്ഥികളുടെ സ്വാഭാവികമായ പ്രതികരണങ്ങൾ ലഭിക്കാനുള്ള അവസരം നൽകാം.
- ദിവസേനയുള്ള റിപ്പോർട്ടിംഗ് സംഖ്യാനം, ടടയിനിംഗ് നൃസ്സ് മുതലായവ പരിശീലനാർത്ഥികളുടെ സ്വാഭാവിക പ്രതികരണങ്ങൾ പുറത്തുകൊണ്ടുവരുന്നു.
- പരിശീലകർ ദിവസേന ഒന്നിച്ചിരുന്ന് പ്രത്യുവലോകനം നടത്തേണ്ടതാണ്.

#### 8.4.3. പരിശീലനത്തിന്റെ അവസാനം (Post – Training Evaluation)

- പരിശീലനാവസാനം പരിശീലനത്തിന്റെ വിവിധ ലക്ഷ്യങ്ങൾ മുഴുവൻ കൈവരിച്ചുവോ എന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നതാണ് ഈ വിലയിരുത്തൽ
- ലക്ഷ്യങ്ങൾ എത്രതേതാളം സാധിച്ചു എന്നറിയാൻ ഒരു തിരിഞ്ഞെന്നോടും നല്ലതാണ്.
- ഭാവിയിൽ പരിശീലനം നടത്തുന്നോൾ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ അറിയാൻ കഴിയുന്നു.
- പരിശീലന ലക്ഷ്യങ്ങൾ, പരിശീലന നിർവ്വഹണം, പരിശീലന രീതികൾ, പരിശീലകൾ, സമയക്രമം, പരിശീലന സഹകര്യങ്ങൾ, പരിശീലന സാമഗ്രികൾ മുതലായവയെക്കുറിച്ച് പരിശീലനാർത്ഥികളുടെ പ്രതികരണം ഇവിടെ വിലയിരുത്തപ്പെടുന്നു.
- മുൻകൂട്ടി ക്രമപ്പെടുത്തി ചോദ്യാവലി, നിലവാരസൂചികകൾ, തുറന്ന ചർച്ചകൾ, വ്യക്തിപരമായ അഭിമുഖം, കൂടിക്കാംച, റിപ്പോർട്ട് അവതരണം, പരിശീലകരുടെ നിരന്തരമായ നിരീക്ഷണം, പരിശീലനാർത്ഥികൾ ഓഫോഗ്രാഫികമായും അനന്തരാഗ്രാഫികമായും നടത്തുന്ന പ്രതികരണം മുതലായ രീതികൾ ഇതിന് സ്വീകരിക്കാവുന്നതാണ്.

#### 8.4.4. പരിശീലനത്തിനുശേഷം (After-Training Evaluation)

പഠിതാക്കൾ പരിശീലനത്തിനുശേഷം അവരവരുടെ കർത്തവ്യമേഖലയിൽ തിരിച്ചെത്തുന്നോൾ അവരുടെ കാര്യപ്രാപ്തിയിൽ പരിശീലനം വരുത്തിയ മാറ്റമാണ് ഇവിടെ പരിശോധിക്കപ്പെടുക.

- പരിശീലനാർത്ഥികളെ അയച്ച സ്ഥാപനത്തിന് പരിശീലനത്തോടുള്ള മനോഭാവം ഈ വിലയിരുത്തലിന്റെ ഫലത്തെ ആശയിച്ചിരിക്കും.
- സ്വന്തം സ്ഥാപനത്തിൽ പരിശീലനാർത്ഥിയുടെ ജോലിയോടുള്ള സമീപനം, മറ്റുള്ളവരോടുള്ള പെരുമാറ്റം, പുതിയ ചുമതലകൾ ഏറ്റുകൊണ്ടുള്ള താൽപര്യം, ഉത്സാഹം മുതലായവ നിരീക്ഷിക്കുക വഴി പരിശീലനത്തിന്റെ ഗുണം ആ സ്ഥാപനമേധാവികൾ മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കും.
- പ്രായോഗികമായി ഇത്തരം വിലയിരുത്തൽ ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ ഉള്ളതാണെങ്കിലും ഇതിൽ നിന്നുള്ള വിവരങ്ങൾക്കുനുസൃതമായി മാറ്റങ്ങൾ പരിശീലകൾ രൂപപ്പെടുത്തേണ്ടതാണ്.

### 8.5. പരിശീലനം വിലയിരുത്തുന്നതിനുള്ള രീതികൾ

പരിശീലനത്തിന്റെ ലക്ഷ്യത്തേൽ അടിസ്ഥാനമാക്കിയാണ് പരിശീലനം വിലയിരുത്തുന്നതിനുള്ള രീതികൾ തെരഞ്ഞെടുക്കുക.

- വ്യത്യസ്ഥ ഉത്തരങ്ങൾ അടങ്കിയ ചോദ്യാവലി (Knowledge test)
- പരിശീലനാർത്ഥികളോട് നേരിട്ട് ചോദിച്ച് വിലയിരുത്തൽ
- പരിശീലനാർത്ഥികളുടെ കഴിവുകൾ പ്രകടിപ്പിക്കാനുള്ള അവസരം നൽകി വിലയിരുത്തൽ (Skill test)

**ഉദാ:** വിഷയാവതരണം, കമ്പ്യൂട്ടർ ജോലികൾ

- പരിശീലനാർത്ഥികളുടെ ജോലിസ്ഥലത്തെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ വിലയിരുത്തൽ

**ഉദാ:** സുപ്പർവൈസറുമായി ചർച്ച ചെയ്യൽ

പരിശീലനങ്ങൾ വിലയിരുത്തുന്നതിലും കഴിഞ്ഞ പരിശീലനങ്ങളും വിജയപരാജയങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുക എന്നതിനൊപ്പം തുടർ പരിശീലനങ്ങൾക്ക് വേണ്ട മാറ്റങ്ങൾ വരുത്തി തയ്യാറെടുപ്പുകൾ നടത്താവുന്നതുമാണ്.

## അനുബന്ധം - 1

### പരിശീലനനേട്ടം വിലയിരുത്തുന്നതിനുള്ള ഫോറം

1. പരിശീലനപരിപാടിയുടെ പേര് : .....
2. പരിശീലന തീയതി : .....
3. പരിശീലനവേദി : .....

(പരിശീലകർക്ക് (Trainers) വേണ്ട ചില നേന്മുണ്ടുങ്ങളാണ് താഴെ കൊടുത്തിട്ടുള്ളത്. ഓരോനില്ലൂം ഇപ്പോഴുള്ള നേന്മുണ്ടും എന്നാണെന്ന് അതാൽക്കാൾ ചുവടെ കൊടുത്തിട്ടുള്ള സർക്കയിലിലെ നിശ്ചിത പോയിന്റീൽ വൃത്തം വരച്ച് രേഖപ്പെടുത്തുക.)

1. പരിശീലന കോഴ്സിന്റെ പൊതുപ്രക്ഷൃദ്ധിയുള്ളും, നിശ്ചിതലപ്രക്ഷൃദ്ധിയും നിർണ്ണയിക്കുവാനും നിർവ്വചിക്കുവാനുമുള്ള താക്കളുടെ കഴിവ്.

കുറഞ്ഞത്									പരമാവധി

2. പരിശീലന പരിപാടിയിലുടനീളം പരിശീലനാർത്ഥികൾ പാലിക്കേണ്ട അടിസ്ഥാന നിയമങ്ങൾ, നിഷ്കർഷകൾ, ഉത്തരവാദിത്തങ്ങൾ എന്നിവ നിർവ്വചിക്കാനും അത് പരിശീലനാർത്ഥികളുടെ അറിവിനായി ഫലപ്രദമായി അവതരിപ്പിക്കാനുമുള്ള താക്കളുടെ കഴിവ്.

കുറഞ്ഞത്									പരമാവധി

3. പരിശീലനാർത്ഥികളുടെ മുൻകാല പരിശീലനാനുഭവങ്ങൾ പക്കാവെക്കുകയും വിശകലനം നടത്തുകയും ചെയ്യാനുള്ള പക്കാളിത്ത ചർച്ചാ സെഷൻ രൂപകല്പന ചെയ്ത് അവതരിപ്പിക്കാനുള്ള കഴിവ്.

കുറഞ്ഞത്									പരമാവധി

4. പരിശീലനത്തിന്റെ അടിസ്ഥാന തത്ത്വങ്ങൾ, മുതിർന്നവർക്കുവേണ്ടിയുള്ള ബോധനപ്രകാരങ്ങളുടെ സവിശേഷതകൾ എന്നീ വിഷയങ്ങളിലുള്ള താക്കളുടെ അവബോധവും പരിജ്ഞനാവും.

കുറഞ്ഞത്									പരമാവധി

5. പക്കാളിത്ത പരിശീലനത്തിന്റെ ക്രമാവലുകുറിച്ച് താക്കൾക്കുള്ള അറിവും അവ ഫലപ്രദമായി അവതരിപ്പിക്കാനുള്ള താക്കളുടെ കഴിവും.

കുറഞ്ഞത്									പരമാവധി

6. പരിശീലനത്തിനാവശ്യമായ ദൃശ്യ ഉപാധികളുടെ (visual aids) പ്രാധാന്യം, തത്ത്വങ്ങൾ എന്നിവയെക്കുറിച്ച് താങ്കളുടെ അവബോധം, അറിവ്.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
കുറഞ്ഞത്					പരമാവധി				

7. സെഷൻ പ്ലാൻ തയ്യാറാക്കുന്നതിലുള്ള വൈദഗ്ധ്യം

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
കുറഞ്ഞത്					പരമാവധി				

8. പരിശീലനത്തിനാവശ്യമായ ദൃശ്യശാഖാ ഉപാധികൾ തയ്യാറാക്കുന്നതിലുള്ള പ്രായോഗിക പരിജ്ഞനാനം.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
കുറഞ്ഞത്					പരമാവധി				

9. ദൃശ്യാപാധികൾ ഒരു സദസ്സിന്റെ മുമ്പിൽ അവതരിപ്പിക്കാനുള്ള കാര്യശേഷി.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
കുറഞ്ഞത്					പരമാവധി				

10. പ്രഭാഷണം ചില പകാളിത്ത രീതികൾ ചേർത്ത് ഒരു വിഷയം സദസ്സിന് മുമ്പാകെ അവതരിപ്പിക്കാനുമുള്ള താങ്കളുടെ കഴിവ്.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
കുറഞ്ഞത്					പരമാവധി				

11. വിഷയാവത്രണത്തിലുടനീളം പരിശീലനാർത്ഥികളുമായി നല്ല ബന്ധം സ്ഥാപിക്കാനും അവർക്ക് ഉറുപ്പിലും പകരാനും, സഹപരിശീലകരുമായി യോജിച്ച് പ്രവർത്തിക്കാനുമുള്ള താങ്കളുടെ കഴിവ്.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
കുറഞ്ഞത്					പരമാവധി				

12. പരിശീലനത്തിൽ പങ്കെടുക്കുന്ന വ്യത്യസ്ത മനോഭാവക്കാർ, സവിശേഷ പെരുമാറ്റരീതികളും വർദ്ധിച്ചു, പ്രശ്നക്കാർ തുടങ്ങിയ പരിശീലനാർത്ഥികളെ നയന്ത്രണാട്ട കൈകാര്യം ചെയ്ത് പരിശീലന പരിപാടി മുന്നോട്ടുകൊണ്ടുപോകാനുള്ള താങ്കളുടെ കഴിവ്.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
കുറഞ്ഞത്					പരമാവധി				

13. പരിശീലനപരിപാടി ഫലപ്രദമായും വിജയപ്രദവുമാക്കാൻ സ്വീകർക്കുന്നതിൽ താങ്കൾക്കുള്ള മാനേജ്മെന്റ് വൈദഗ്ധ്യം.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
കുറഞ്ഞത്					പരമാവധി				

പേര് : \_\_\_\_\_

ഈം : \_\_\_\_\_

## അനുബന്ധം - 2

**പരിശീലനസംഖ്യാടനം വിലയിരുത്തുന്നതിനുള്ള ഫോറം**

1. പരിശീലനപരിപാടിയുടെ പേര് : .....

2. പരിശീലന തീയതി : .....

3. പരിശീലനവേദി : .....

(ഓരോ ചേദ്യത്തിനും 1 മുതൽ 10 വരെ മാർക്കു നൽകാം. ഏറ്റവും മോശൈമെക്കിൽ ഒരു മാർക്കും ഏറ്റവും നല്ലതെങ്കിൽ 10 മാർക്കും ഇടുക. നിങ്ങളുടെ അഭിപ്രായം സ്കൈയിലിലെ നിശ്ചിത പോയിന്റീൽ വ്യത്തം വരച്ച് രേഖപ്പെടുത്തുക)

1. പരിശീലനാരംഭത്തിൽ ലക്ഷ്യവും ഉള്ളടക്കവും വ്യക്തമായിരുന്നു.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
കുറഞ്ഞത്					പരമാവധി				

2. പരിശീലനത്തിന്റെ ഉള്ളടക്കം ലക്ഷ്യം നേടുവാൻ പ്രയോജനപ്പെട്ട്.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
കുറഞ്ഞത്					പരമാവധി				

3. പരിശീലനത്തിന്റെ ഉള്ളടക്കം പ്രായോഗിക/ഐദ്യോഗികരംഗത്തെ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് സഹായകമാകും.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
കുറഞ്ഞത്					പരമാവധി				

4. വിവിധ വിഷയങ്ങൾക്കും പ്രായോഗികകാഡ്യൂസങ്ങൾക്കും അനുവദിച്ച സമയം പര്യാപ്തമായിരുന്നു.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
കുറഞ്ഞത്					പരമാവധി				

5. പരിശീലന വിഷയങ്ങളുടെ ക്രമം അനുയോജ്യമായിരുന്നു.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
കുറഞ്ഞത്					പരമാവധി				

6. പരിശീലനം പകാളിത്തരീതിയിലുള്ളതായിരുന്നു.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
കുറഞ്ഞത്					പരമാവധി				

7. സംശയങ്ങൾക്കും പ്രശ്നങ്ങൾക്കുമുള്ള മറുപടി തൃപ്തികരമായിരുന്നു.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
കുറഞ്ഞത്					പരമാവധി				

8. സാങ്കേതിക കാര്യങ്ങൾ/അഭ്യാസങ്ങൾ സ്വയം ചെയ്തുനോക്കാൻ അവസരം ലഭിച്ചു.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
കുറഞ്ഞത്					പരമാവധി				

9. സാങ്കേതിക കാര്യങ്ങൾ/അഭ്യാസങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതിൽ ഫാക്ട്രേറ്റി അംഗങ്ങളുടെ സഹായം ഫല പ്രദമായിരുന്നു.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
കുറഞ്ഞത്					പരമാവധി				

10. പരിശീലനത്തിന്റെ പൊതുസംഖ്യാടണം.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
കുറഞ്ഞത്					പരമാവധി				

11. പരിശീലന കൈപ്പുസ്തകത്തിന്റെ നിലവാരം.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
കുറഞ്ഞത്					പരമാവധി				

12. പരിശീലനം മെച്ചപ്പെടുത്താനുള്ള താകളുടെ മറ്റു നിർദ്ദേശങ്ങൾ താഴെ എഴുതുക.

1.

2.

3.

4.

5.

.....

### അനുബന്ധം - 3

അവതരണ മികവ് വിലയിരുത്തുന്നതിനുള്ള ഫോറം

ക്രമ നമ്പർ	പരിശീലനാർത്ഥിയുടെ ഫോർ	അനുഭവം (Introduction)	ഉള്ളടക്കം (Content)	ആംഗ്യങ്ങൾ (Gestures)	സംശ്ലേഷണം (Voice Modulation)	സമാവനം (Conclusion)	സംബന്ധം (Interaction)	ഭാഷ (Language)	സ്ഥല ഉപയോഗം (Space Utilisation)	സന്ദർഭ അവതരണ റീതി (Participative Presentation Method)	അംഗീകാരം ഉപയോഗം (Handling Audio Visuals)	ആകെ (Total)
1.												
2.												
3.												
4.												
5.												
6.												
7.												
8.												
9.												
10.												
11.												
12.												

ഫോർ :  
ചെയ്യാൻ :  
ചെയ്യാൻ :

## അനുബന്ധം - 4

കോർഡിനേറ്റർക്കുള്ള ചെക്ക് ലിസ്റ്റ്

തയ്യാറാക്കൽ പ്രവർത്തികൾ

#	പ്രവർത്തനങ്ങൾ	<input checked="" type="checkbox"/>
1.	പരിശീലന മെഡ്യൂൾ തയ്യാറാക്കിയോ ?	
2.	കൈപുസ്തകം തയ്യാറാക്കിയോ ?	
3.	കിലയിൽ/മറുപതിശീലന സ്ഥലങ്ങളിൽ തിയ്യതികൾ ബുക്ക് ചെയ്തോ? പരിശീലന പ്രോഫോസൽ ഫോർമാറ്റ് കോഴ്സ് ഡയറക്ടർ ഐപ്പിട്ടു ശേഷം തിയ്യതികളുടെ ലഭ്യത സി.എ. യിൽ നിന്നും ഉറപ്പു വരുത്തി ഡയറക്ടർക്ക് സമർപ്പിക്കുകയും, അംഗീകാരം നൽകിയ ഫോർമാറ്റ് ഫയൽ ചെയ്യുകയും ചെയ്തോ?	
4.	പരിശീലകരെ തെരഞ്ഞെടുത്തേണ്ടോ? (കോഴ്സ് ഡയറക്ടറുമായി ആലോചിച്ച്)	
5.	കരട് ക്ഷണക്കെൽ ഡയറക്ടറുടെ അംഗീകാരം ലഭിച്ചശേഷമാണോ പരിശീലനാർത്ഥി കൾക്ക് അയക്കാൻ പോകുന്നത്.	
6.	പരിശീലകൾ മുൻകൂട്ടിൽനെ സെഷൻ പൂർണ്ണം, പവർ പോയിറ്റ് എന്നിവ കൊടുത്തുവോ?	
7.	പരിശീലനാർത്ഥികളെ അറിയിച്ചുവോ? (ഇ-മെയിൽ, കത്തുകൾ, ഫോൺ, സമയവും സെഷനുകളുടെ വിശദ വിവരങ്ങളും ഉൾപ്പെടുത്തിയോ)	
8.	15 ദിവസത്തിനു മുൻപെങ്കിലും എല്ലാ പരിശീലനാർത്ഥികൾക്കും ക്ഷണക്കെൽ അയച്ചിടുണ്ടെന്നും അവർക്ക് ലഭിച്ചു എന്നും വരുത്തിയോ?	
9.	കാര്യപരിപാടി കോഴ്സ് ഡയറക്ടറുമായി ചർച്ച ചെയ്തു അന്തിമമാക്കിയോ?	
10.	പരിശീലന സഹായികളും മറ്റും അച്ചടിക്കുവാനുള്ള അനുവാദം ഡയറക്ടറിൽ നിന്നും വാങ്ങിയോ? (കൈപുസ്തകം, പരിശീലന ഉപാധികൾ)	
11.	പവർപോയിറ്റിരുന്ന് പകർപ്പ് സി.ഡി. യിൽ ആക്കി കോഴ്സ് ഡയറക്ടർക്ക് നൽകിയോ ഒപ്പം പരിശീലന ഹാളിലെ കമ്പ്യൂട്ടറിൽ പകർത്തിയോ?	
12.	കൈപുസ്തകം, പരിശീലന സഹായികൾ മറ്റു കാര്യങ്ങൾ കമ്പ്യൂട്ടർ ഫ്രോഗ്രാഫർക്ക് കൈമാറിയോ?	
13.	അഡ്യാൻസ് തുകയ്ക്കുള്ള അപേക്ഷ കൊടുത്തുവോ?	
14.	ഇന്നി നടത്താനുള്ള കാര്യങ്ങൾക്കുള്ള ചെക്ക് ലിസ്റ്റ് തയ്യാറാക്കിയോ?	
15.	പരിശീലന ഉപകരണങ്ങൾ കിലയിൽ ലഭ്യമാണോ എന്നു വിലയിരുത്തിയോ? (ഒപ്പം മറ്റു കേന്ദ്രങ്ങളിലും)	

ശരി മാർക്ക് (✓) ഇടുക

### തയ്യാറാക്കൽ പ്രവർത്തനങ്ങൾ

#	പ്രവർത്തനങ്ങൾ	<input checked="" type="checkbox"/>
16.	പ്രത്യേക കാര്യങ്ങൾക്കുള്ള അപേക്ഷ കൊടുത്തുവോ? (ഫീൽഡ്) സംഘർഷനത്തിനുള്ള വാഹനം, ഫയലുകൾ, കൂപ്പുകൾ, മറുജീവനക്കാരുടെ സഹായം, മീഡിയ പേഴ്സൺ, യോഗ്യക്കുള്ള സജ്ജീകരണങ്ങൾ, സമ്മാനങ്ങൾ കൊടുക്കൽ, പരിശീലന കളികൾ പുതുതായി ഉണ്ടാക്കേണ്ടവ മുതലായവ	
17.	യു.എ. നോട്ട് പരിശോധിച്ചുവോ? ( എന്തെങ്കിലും തകരാറുകൾ സംഭവിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ സി.എ. യിലുടെ അൽ ശരിയാക്കണം).	
18.	കിലയ്ക്ക് പുറത്തെ പരിശീലന കേന്ദ്രങ്ങളിലേയ്ക്ക് അധ്യാർഷിസ് തുക കൊടുത്തുവോ?	
19.	പരിശീലന സഹായികൾ മറുസാധനങ്ങൾ, പുസ്തകങ്ങൾ, പേന, ബൈബൽ ഫയൽ ബാഗ് മുതലായവ കിലയ്ക്ക് പുറത്തുള്ള പരിശീലന കേന്ദ്രങ്ങളിലേയ്ക്ക് അയച്ചുവോ?	
20.	ഫോട്ടോ, വീഡിയോ എന്നിവ സജ്ജീകരിച്ചുവോ?	
21.	ബാനർ തയ്യാറാക്കിയോ? (ക്ലെർക്കിനെ ഓർമ്മിപ്പിക്കുകയും കോഴ്സ് ഡയറക്ടറുമായി സംസാരിച്ചിരിക്കണം)	
<b>പരിശീലന ദിവസത്തിന് മുൻപ്</b>		
1.	പരിശീലകൾ, പരിശീലനാർത്ഥികൾ എന്നിവരുടെ സാന്നിദ്ധ്യം ഉറപ്പ് വരുത്താനുള്ള ഫോൺ വിളികൾ/ഇ-മെയിൽ വഴി ചെയ്തുവോ?	
2.	പരിശീലന സാധനങ്ങൾ എല്ലാം തയ്യാറാക്കിയോ?	
3.	പരിശീലന ഹാൾ, ഡയസ്, സൗണ്ട് സിസ്റ്റം, ചാർട്ട് പേപ്പർ, ബോർഡുകൾ, മാർക്കറ്റ് പേന, ചാർട്ടുക്കാനായി ചരടുകൾ, ഫോൺ പെട്ടി, സംശയപ്പെട്ടി എന്നിവ വലാസി വഴി തയ്യാറാക്കിയോ?	
4.	ക്ലാർക്ക് പരിശീലന പരിപാടിയ്ക്കു വേണ്ടിയുള്ള സജ്ജീകരണങ്ങൾ ചെയ്യുന്നുണ്ടെന്ന് ഉറപ്പ് വരുത്തിയോ?	
5.	കാര്യപരിപാടിയുടെ പകർപ്പ് ക്ലാർക്കിന് കൊടുത്തുവോ?	
6.	കാര്യപരിപാടിയുടെ പകർപ്പ് മറ്റു കോ-ഓർഡിനേറ്റർമാർ, പരിശീലകൾ, കോഴ്സ് ഡയറക്ടർ, എന്നിവർക്ക് എത്തിച്ചുവോ?	
7.	കാര്യപരിപാടി ഫയലിൽ ചേർത്തോ?	

ശരി മാർക്ക് (✓) ഇടുക

തയ്യാറാക്കൽ പ്രവർത്തനികൾ

#	പ്രവർത്തനങ്ങൾ	<input checked="" type="checkbox"/>
	പരിശീലന ദിവസം	
1.	പരിശീലനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ചെക്ക് ലിസ്റ്റ് തയ്യാറാക്കിയോ, മറ്റു കോ-ഓർഡിനേറ്ററു മായി ചർച്ച ചെയ്തോ?	
2.	രജിസ്ട്രേഷൻ നടപടികൾ നിരീക്ഷിക്കുന്നുണ്ടോ? (കാര്യപരിപാടി, പേന, നോട്ടപാഡ്, ബാഗ് എന്നിവ വിതരണം ചെയ്യുന്നുണ്ടോ, ആദ്യ ദിവസം തന്നെ)	
3.	ഹാജിലെ കമ്പ്യൂട്ടറിൽ PPT, വീഡിയോ തയ്യാറാക്കിയിട്ടുണ്ടോ, അത് പ്രവർത്തന ക്ഷമ മാണോ?	
4.	കാര്യപരിപാടി അനുസരിച്ചുള്ള സമയ നിഷ്ഠം പാലിക്കുന്നുണ്ടോ?	
5.	ഡയറക്ടർ ഉദ്ഘാടനത്തിനായി ക്ഷണിച്ചോ?	
6.	ഡയസിൽ കാര്യപരിപാടി ഉണ്ടോ, വൃത്തിയായി സജ്ജീകരിച്ചിട്ടുണ്ടോ, ബാനർ കെട്ടിയിട്ടുണ്ടോ?	
7.	ഫോട്ടോ എടുക്കുവാനുള്ള സജ്ജീകരണമുണ്ടോ, എടുത്തു കഴിത്താൽ ഉടൻ മീഡിയ കൺസൾട്ടന്റിനെ ഏല്പിച്ചുവോ?	
8.	ഹാജർ പത്രിക തയ്യാറാക്കിയോ, പരിശീലനാർത്ഥികൾക്കിടയ്ക്ക് വിതരണം ചെയ്തുവോ?	
9.	പരിശീലകരുടെ ഹാജർ പത്രിക തയ്യാറാക്കി ഒപ്പു ശേഖരിക്കുന്നുണ്ടോ?	
10.	പരിശീലനാർത്ഥികളുടെ എല്ലാം കാൻഡിനിൽ അറിയിച്ചുവോ?	
11.	പരിശീലകർക്കുള്ള ടി.എ.യും ഓൺറേറിയവും തയ്യാറാക്കുന്നുണ്ടോ, കൂടുതുമാണോ? (എല്ലാ സെഷണുകളും കഴിയുമ്പോൾ)	
12.	പരിശീലകർക്കുള്ള ഓൺറേറിയം ടി.എ. ഇവ കൊടുത്തുവോ?	
13.	കമ്പ്യൂട്ടറിൽ ഓരോ ദിവസത്തയും വിലയിരുത്തൽ (പരിശീലനാർത്ഥി, കോ-ഓർഡിനേറ്റർ എന്നിവർ പരിശീലകരെ കുറിച്ചുള്ളവ) രേഖപ്പെടുത്തിയോ?	
14.	എല്ലാ പരിശീലകർക്കും അവരുടെ മാർക്കും, ആ ദിവസത്തെ ശരാശരി എന്നിവ അടുത്ത ദിവസം തന്നെ അയച്ചു കൊടുത്തുവോ?	
15.	പരിശീലന അവസാന ദിവസം കമ്പ്യൂട്ടറിൽ പരിശീലനാർത്ഥികളുടെ മാർക്ക്, പരിശീലനത്തിനു മുൻപും ശേഷവുമുള്ളവ പ്രദർശനത്തിനു തയ്യാറാക്കിയോ? (അവസാന ദിവസം)	

ഈ മാർക്ക് (✓) ഇടുക

### തയ്യാറാക്കൽ പ്രവർത്തനങ്ങൾ

#	പ്രവർത്തനങ്ങൾ	<input checked="" type="checkbox"/>
16.	ഡയറക്ടറും, കോഴ്സ് ഡയറക്ടറും സമാപന ചടങ്ങിനു ക്ഷണിച്ചോ?	
17.	പരിശീലനാർത്ഥികൾക്കുള്ള ഡ്യൂട്ടി സർട്ടിഫിക്കറ്റുകൾ, ടി.എ. ഇവ ശരിയാക്കിയോ? (അവസാന ദിവസം)	
18.	പരിശീലനാർത്ഥികൾക്ക് തിരികെ പോകാനുള്ള വാഹന സഹകര്യം സജീകരിച്ചിട്ടുണ്ടോ? ആ വിവരം പരിശീലനാർത്ഥികളെ അറിയിച്ചിട്ടുണ്ടോ?	
19.	എല്ലാ പരിശീലന സാമഗ്രികളും ശേഖരിച്ചുവോ (ദിവസേനയുള്ള റിപ്പോർട്ടുകൾ, വിലയിരുത്തലുകൾ, എഴുതിയതും അല്ലാത്തതുമായ ചാർട്ട് പ്രസ്തുതികൾ, പേരം മറ്റൊരു ഉപകരണങ്ങൾ-അടുത്ത പരിശീലനത്തിനാവശ്യമുള്ളവ, അല്ലാത്തവ ഇങ്ങനെ വേർത്തിരിച്ചു (വലാസി വഴി) ഉറപ്പു വരുത്തിയോ?	
20.	ധിഡി (റ്റി)/ധിഡി (എ) എന്നിവരെ ലോജിസ്റ്റിക് പരാതികൾ ഉണ്ടെങ്കിൽ കോഴ്സ് ഡയറക്ടറു അറിയിച്ചുവോ?	
21.	പരിശീലനാർത്ഥികളുടെ വിവരങ്ങൾ ശേഖരിച്ചുവോ?	
22.	അത്യാവശ്യ കാര്യങ്ങൾ, ശ്രദ്ധയിൽ പെടുത്തേണ്ടതെന്നു തോന്നുന്നവ കോഴ്സ് ഡയറക്ടർ അറിയിച്ചുവോ?	
	<b>പരിശീലനത്തിനും ശേഷം</b>	
1.	കോഴ്സ് ഡയറക്ടറുമായി (എല്ലാ ദിവസവും രാവിലെ/വൈകുന്നേരം) പരിശീലനത്തിലെ കാര്യങ്ങൾ ചർച്ച ചെയ്തുവോ?	
2.	മറ്റു കോ-ഓർഡിനേറ്റർമാർ, പരിശീലകൾ എന്നിവരെ കുറിച്ചുള്ള പൊതു വിലയിരുത്തൽ നടത്തിയോ?	
3.	എല്ലാ വിലയിരുത്തലുകളും അഭിപ്രായങ്ങളും കോഴ്സ് ഡയറക്ടറു അറിയിച്ചുവോ?	
4.	പരിശീലന റിപ്പോർട്ട് തയ്യാറാക്കിയോ?	
5.	കിലയ്ക്കു പുറത്തു നടന്ന പരിശീലനങ്ങളുടെ ഫണ്ട് സമയ ബന്ധിതമായി തീർപ്പ് കർണ്ണിച്ചുവോ?	
6.	എല്ലാ ഫയലിംഗുകളും രേഖകളും തയ്യാറാക്കിയോ? (ഫോട്ടോ, റിപ്പോർട്ട്, പ്രതക്കട്ടിംഗ്, പരിശീലകൾ, പരിശീലനാർത്ഥികൾ എന്നിവരുടെ പട്ടിക, കൈപ്പുന്പത്കം, സെഷൻ പ്ലാനുകൾ, PPT കൾ)	
7.	തുടർപ്പവർത്തനങ്ങൾ തീരുമാനിച്ചുവോ?	

ശരി മാർക്ക് (✓) ഇടുക

ഈ കുടാതെ പരിശീലനത്തിന്റെ ഗുണനിലവാരം മെച്ചപ്പെടുത്തലിനും സുഗമമായ നടത്തിപ്പിനും ചെയ്യാൻ കഴിയുന്ന കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യുക, കോഴ്സ് ഡയറക്ടറു അറിയിക്കുക.